

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا بَصَارَ أَئُرُّ مِنْ رَبِّكُمْ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّقَوْمٍ يُشَوُّ مِنْوَنَ ۝ (جزء، ۹، رکع ۱۲)

یروشن دلیلیں ہیں تمہارے پروردگار کی طرف سے اور ہدایت و رحمت ہے مونموں کے لئے

الحمد لله منة

مکاتیب

مؤلفہ

حضرت بندگی میاں شیخ مصطفیٰ گجراتیؒ

مترجم

(باہتمام)

دارالاشاعت کتب سلف الصالحین

المعروف به جمعیۃ مہدویہ۔ دائرہ زمستان پور مشیر آباد حیدر آباد، دکن

کے ۳۴۷



التماس

صدقان حضرت امامنا سید محمد جو پوری مہدی موعود آخر الزماں خلیفۃ الرحمٰن خاتم ولایت محمدی صلعم سے التماس ہے کہ یہ مبارک کتاب حضرت بن گیمیاں شیخ مصطفیٰ گجراتی رحمۃ اللہ علیہ کے مکتوبات کا مجموعہ ہے جو طبقہ تابعین کے جلیل القدر عالم و فاضل مذہب مہدویہ کے مبلغ اعظم ہوئے ہیں آنحضرت ۹۳۲ھ میں شہر گجرات علاقہ نہرو والہ المعروف پن میں پیدا ہوئے اپنے والد بزرگوار حضرت بن گیمیاں عبدالرشید سے علم دینی کی تحصیل کی جوان ہو کر حضرت بن گی ملک پیر محمد سے تلقین ہوئے پھر حضرت شہاب الحق سے بیعت کی اور فقیر ہو کر حضرت شہاب الحق اور حضرت بن گیمیاں سید محمود سید نجی کی صحبت و خدمت اختیار کی، حضرت سید نجی نے ان کی اعلیٰ قابلیت دیکھ کر ان کو ارشاد کا حکم دے کر علحدہ رہنے کی رضادی، حضرت کے دائے کئی مقامات پر رہے اور بیشمار لوگ حضرت کے فیض بیان سے تقدیق مہدی علیہ السلام سے مشرف ہوئے، رسالہ اسامی مصدقین، شواہد الولایت، سنتة الصالحین اور ترغیب الطالبین میں حضرت میاں شیخ مصطفیٰ کے حالات جو ذکر کئے گئے ہیں ان کا خلاصہ یہاں لکھا گیا ہے تقریباً ۹۵۰ھ سے ۹۸۲ھ تک حضرت نے متفرق اوقات میں مختلف مقامات سے متعدد بزرگان دین مثلاً حضرت شاہ یعقوب حسن ولایت، حضرت بن گیمیاں عبد الملک سجاوندی عالم باللہ اور حضرت بن گیمیاں سید محمود سید نجی خاتم المرشدین رضی اللہ عنہم اور دیگر مشاٹھین عظام و علماء کرام نیز اپنے مریدین و معتقدین عزیزو اقارب کے نام جو مکتوبات لکھے تھے بالآخر اپنے ہی دست مبارک سے انکو ترتیب وارکھا اور اس پر فصح و بلیغ خطبہ لکھ کر اس مجموعہ کو کتاب کی صورت دی، یہ مجموعہ مکتوبات چند سال قبل بلا ترجیمہ شائع ہوا تھا، اسی مطبوعہ نسخہ کی دیگر مکتوبات کا خلاصہ محض عشق و معرفت الہی کی تعلیم خدا طلبی اور راہ خدا میں جان بازی کی ترغیب ہے چنانچہ ساتویں مکتوب میں حضرت نے فرمایا ہے:-
جس طرح سے کہ فقیروں کی مجلس دینی حکایت سے خالی نہیں ہوتی اسی طرح سے چاہیئے کہ ان کے خطوط بھی اسی قسم کے کلام سے خالی نہ ہوں، اسی لحاظ سے یہ چند الفاظ لکھے گئے ہیں چاہیئے کہ دل حاضر کر کر ان کلمات کا مطالعہ کریں اگرچہ یہ کاتب فقراء (اہل اللہ) کے زمرہ میں نہیں ہے لیکن ان سے مشاہدہ کی رغبت رکھتا ہے حدیث ہذا کے حکم کے مطابق کہ جو شخص جس قوم کی مشاہدہ اختیار کرے گا وہ اُن ہی میں ہو گا فقیروں میں شمار پانے کی امید لیا ہوا ہے۔
چوبیسویں مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں:-

جہاں کہ اصل کام جان کی بازی لگادینا ہے، نان (روٹی) کی تدبیر طلب حق کے ساتھ محض بازی (کھیل) ہے اکبر بادشاہ کے دربار میں بحث مذہب کے لئے حضرت بلاۓ گئے تھے اور تقریباً دوسال تک قید میں رکھے گئے اس مدت میں کئی

مجسیں دربار میں ہوئیں جن کی روادادیں خود حضرتؐ ہی کی قلمبند کردہ ہیں ان کا مجموعہ "مجاس" کے نام سے مشہور ہے یہ کتاب بھی دارالاشاعت جعیۃ مہدویہ سے مع ترجمہ شائع ہو چکی ہے، اکبر بادشاہ کے دربار میں حضرتؐ کے جانے آنے کا حال جو تاریخ سلیمانی میں مذکور ہے اس کا کچھ حصہ یہاں نقل کیا جاتا ہے۔ صاحب تاریخ سلیمانی فرماتے ہیں۔

میرے قبلہ گاہ (والد) فرماتے تھے کہ میاں مصطفیٰؒ کے بیان سے بادشاہ مخطوط ہو کر انعام جاگیر و وظیفہ دینا چاہتا تھا لیکن میاںؒ فرماتے تھے کہ بادشاہوں کی ایسی فتوح کو ہمارے بزرگوں نے قبول نہیں کیا، ظلیفوں کو تعین کو اور اس جیسے دوسرے ذرائع معاش کو اپنے حق میں حرام جانا ہے۔

جب علماء نے دیکھا کہ شیخ بحث مہدویت میں الزام نہیں پاتا اور اس پر کسی وجہ سے ہم غلبہ نہیں پاتے ہیں تو انہوں نے مشورہ کیا کہ ایسا حیلہ کرنا چاہیئے کہ وہ بغیر کسی الزام میں پھنسنے کے رہانہ ہو، پس انہوں نے یہی حیلہ کھڑا کیا کہ وہ وظیفہ اور انعام کو (اپنے حق میں) حرام کہتا ہے جب تک یہ وظیفہ قبول نہ کرے رہانہ ہونے دیں۔

نیز لکھا ہے کہ مخالف علماء نے حضرتؐ کی ایذا ہی کا کوئی دقتہ اٹھا نہیں رکھا بادشاہ کو مشتعل کرنے کیلئے بالآخر یہ سوال کیا کہ اگر اکبر بادشاہ مہدیؒ کی آمد و گذشت کو قبول نہ کرے تو تم کیا کہو گے؟ جب مکر رسہ کر رانہوں نے یہی سوال کیا تو حضرت میاں شیخ مصطفیٰؒ نے فرمایا کہ مہدیؒ کے ماننے والے کو مومن کہتا ہوں اور اُس کے منکر کو کافر کہتا ہوں، اور اگر اکبر قبول نہ کرے تو اس کو اکفر کہتا ہوں۔

یہ سنکر علماء دربار بہت بڑا ہوئے لیکن بادشاہ کے حکم کے بغیر کچھ نہ کر سکتے تھے اپنی اپنی جگہ خاموش رہے اس واقعہ کے ذکر کے بعد مورخ میاں ملک سلیمانؒ نے لکھا ہے:-

بادشاہ نے رات کے وقت میاں مصطفیٰؒ کو اپنے حضور میں بلا کر کہا کہ شیخ مصطفیٰ! کسی کی یہ مجال نہیں ہے کہ ہمارے سامنے بغیر ہماری اجازت کے زبان ہلا سکے کیا تم نہیں دیکھتے ہو کہ دیوار کی تصویر کی طرح تمام وزراء اور علماء سبھے ہوئے رہتے ہیں، باوجود ایسے دبدبہ اور اہتمام کے تم نے گستاخانہ بات ہمارے حضور میں کہی اور جو کچھ ایک بڑا پنچھوٹے سے کہہ سکتا ہے تم نے شاہوں کے دربار میں کہا، میاں مصطفیٰؒ نے جواب دیا کہ جہاں بناہ! ہر چند علماء پوچھتے رہے اور میں ان سے چشم پوشی کرتا رہا جیسا کہ آنحضرت کو معلوم ہے لیکن میں نے دیکھا کہ خاتم الانبیاء اور خاتم الاولیاء علیہم السلام میرے سید ہے بائیں جانب کھڑے اس فقیر کے سر پر اپنا سایہ لطف و شفقت ڈالے ہیں اور فرماتے ہیں کہ اے مصطفیٰ! بے فکری سے بے تحاشہ کہہ دے کہ منکر کافر اور اکفر ہے پس اس عاجز کے دل کو بہت ہوئی اور جو کہا اس کے کہنے کی جرأت پایا بادشاہ نے کہا واقعی بغیر اُس عالی جناب ملائک مآب کی تائید و امداد کے یہ بات کہی جانے والی نہ تھی اب تم کو رضا ہے جہاں چاہتے ہو جاؤ لیکن شاہی

العام کو قبول کرو، اس میں طرفین کی حرمت ہے۔

اس واقعہ کے بعد حضرت کو انعام قبول کر کے واپس ہونے پر مجبور کیا گیا تو حضرتؐ کے لڑکے شیخ عبداللہ نے اپنے نام پر جا گیر کی سند لکھوا لی اور قید سے رہا ہونے کے بعد حضرت بندگیمیاں شیخ مصطفیٰؐ مقام بیانہ میں پہنچ کر اسی سال ۹۸۳ھ یا ۹۸۴ھ میں بتارنخ ۱۹ ماہ ذی القعده بعمر ۵۲ سال واصل حق ہوئے یہ واقعہ تاریخ سلیمانی کے علاوہ تواریخ بدایوں وغیرہ میں بھی مذکور ہے (ملاحظہ ہو انتخاب اتواریخ الاغیار صفحہ: ۱۵)

فقط

المرقم / ۳۶ ربیعہ ۱۴۳۷ھ

رقم

فقیر حقیر سید خدا بخش رشدی مہدوی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

تعریف اور خوبی اس بادشاہ کی جس نے اپنی کامل مہربانی سے انسان کو باراً مانت (اپنے عشق کا بوجھ) اٹھانے والا بنایا اور اس کو اپنی کشش کی وجہ سے اس بلندی تک پہنچایا کہ انسان میرا راز ہے اور میں اس کا راز ہوں (فرمایا) اس کے جسد کو یہ بزرگی دی کہ میں نے آدم کی مٹی چالیس روزا پنے ہاتھ سے خمیر کی، اس کے دل کو اس خلعت سے نواز اکہ مؤمن کا دل رحمٰن کی انگلیوں میں سے دو انگلیوں کے درمیان ہے، اپنی قدرت سے اس کو یہ قوت عطا کی کہ وہ اس بوجھ کا (عشق کے بوجھ کا) اٹھانے والا ہوا، اور اپنی مہربانی سے اس کو یہ معرفت عطا کی کہ وہ اس کام سے (دیدار سے) واقف ہوا۔

(نظم)

رُخ سے پرده ہٹا کے دبر نے
ہُسن سے اپنے آشنائی دی
اطف معشوق دیکھ خاکی کو
کر دیا جس نے بے بہا موتی
کھینچا اک دم میں اُس کو دو جگ سے
کیا ساکن در عالم باقی
اس کو خلعت بھی دی خلافت بھی
سارے عالم میں یہ منادی کی
دار لعنت عدو کو اُسکے دیا
کہ حسد کیوں کیا سزا یہ ملی
نازنیں کر کے جس کو اپنایا
ملکیت اپنی اُس پر قربان کی
اُس کے احسان کا شکر ہو کیونکر
سب کا مسکن ہے عاجزی کی گلی
وہ حسین جس کی تیز رو بُراق

بام افلاک کو بھی روند چلی
کہکے لا اُحصی اُس نے ہر اک کو
عاجزی کی خبر ثنا سے دی

بے انہاد رو دا اور بے شمار سلام اُس صادق مختار اُس طبیب پختہ کار، اُس خلاصہ وجود روزگار، اُس سراپا دیدہ دیدار پروردگار اس شمع پر نور ہدایت اُس واسطہ ظہور خلقت، اُس شاہ باز پر جس نے کبھی دانہ دوام (دنیا دوں) کی طرف رغبت نہیں کی اور اُس بلند پرواز پر جس نے بوستانِ اودنی (قرب و وصال خدا کے باغ) کے سوا کہیں اپنا آشیانہ نہیں بنایا۔

(نظم)

محمد کا مکاں جو لاماکاں ہے
محمد کے لئے حیراں جہاں ہے
شرابِ عشق کا ہے شوق تجھ کو
تو لے دریا محمد کا رواں ہے
محمد کے تو قدموں پر بصد شوق
فدا سو جاں سے ہو گر یہ توں ہے
رہا روز ازل ہی سے جو مردود
اُسے پروا محمد کی کہاں ہے
بجز ہر دو محمد ڈھونڈ دو جگ
نہیں تجھ کو کہیں جائے اماں ہے

(رباعی)

آپ	تختم	ہدایت	مرجا	ہیں
آپ	شاخ	نہایت	مرجا	ہیں
آپ	سلطان	جملہ	مرسلان	ہیں
آپ	سے	سب کی	حمایت	مرجا

اور سوہنار تخفے سلام کے آپ کی آل کی ارواح پر نثار ہوں خصوصاً اُس تابع خاص اُس صاحبِ اخلاص اس خاتم ولایت، اُس مظہر ہدایت اس (غفلت کے) پر دوں کواٹھانے والے اُس کتابِ خدا کے (معانی کو) سنانے والے اُس اسرار کو کھو لئے والے اُس سرداروں کے سردار، اُس گواہ دیدارِ ذات مبعود اور اُس مہدی موعود پر جس کی طرف اشارہ انا و من اتبعني (میں اور وہ جو میرا تابع ہو گا) میں ہے اور جس کی قوم کے لئے بشارت یحیهم ویحبو نہ (اللہ ان کو دوست رکھے گا اور وہ اللہ کو دوست رکھیں گے میں ہے۔

(نظم)

تو دانا ہے تو آدردام مہدی
 پئے تاگونٹ اک از جام مہدی
 فدا کر دے تو ہر دم بے تکلف
 اگر سو جاں بھی ہوں بر نام مہدی
 ازل سے جو کوئی بے نور ہو گا
 وہی جھٹلائے گا پیغام مہدی
 ظہورِ خاص ہوا ہے اس سبب سے
 فدا عالم ہے بر اقدام مہدی
 رہے گا گوشہ خلوت میں دام
 تو کچھ پائے گا تو انعام مہدی

(رباعی)

مرجا	ولایت	ختم	ہیں	آپ
مرجا	ہدایت	نور	ہیں	آپ
بادشاہ	ہمارے	ناز	والے	اے
مرجا	عنایت	پر	غربیوں	ہم

بسم اللہ الرحمن الرحيم

جاننا چاہیئے کہ انسان کا وجود میں لا یا جانا جانے کیلئے اور سب کچھ چھوڑ جانیکے لئے ہے تو یہ نہ سمجھ کہ کھانے اور سونے کے لئے ہے پس جو کوئی کھانے پینے کی فکروں میں حیران ہے سچ تو یہ ہے کہ وہ اپنے درجہ میں کم تراز حیوان ہے۔

تو اے خواجہ اگر ہے مرد دیندار
تو ہو کیوں ایک لقمہ کے لئے خوار

اے عاقل اس جہاں فانی سے دل مت لگا اس میں تیرا کوئی فائدہ نہیں۔ اپنے سینے کی کشادگی کو دونوں جہاں کے غموم کے بوجھ سے خالی رکھا گر تو مرد ہے

(رباعی)

دنیا اس لائق نہیں تو اس سے دلبستہ رہے
رات دن اس کی طلب میں غم سے دل خستہ رہے
ہے یہ مردار اس کو پا کر کس لئے ہنستا ہے تو
عقل والوں کی خوشی اس سے نہ پیوستہ رہے

کیا تو جانتا ہے اپنی عمر کا سرمایہ تو کس کام میں خرچ کرتا ہے غیر حق سے دل لگانے میں اور حق سے منہ پھرانے میں تو اپنی عمر صرف کر رہا ہے ہوشیار رہا اگر نفع کا خواہاں ہے تو کام کا کام (یاد خدا) اختیار کر سب سے یزار ہوا پنے کام میں لگ جا

(رباعی)

ناداں یہ ترا ترانہ کب تک
یہ موچھوں کا چڑھانا کب تک
ہے مرد تو راہ میں قدم رکھ
اے مردہ دل بہانہ کب تک

اے مرد صفت کن لی اکن لک (تو میرا ہو جاتو میں تیرا ہوں)، تیرے لئے خطاب ہے۔ اے انسان تھے کس چیز نے دھوکے میں ڈالا ہے تیرے لئے عتاب ہے کیا ہی فضل و کرم اس محبوب بے نیاز کا ہے کہ خطاب و عتاب سے اپنی

طرف بلا تا ہے اور کیا ہی سنگ دلی اور بد بختی بندہ محتاج کی ہے جو اس سے دور رہتا ہے، اے گمراہ تو دنیا میں آیا ہے اور تیرے دل کا رخ غیر کی طرف ہے گویا کہ آسمان سے کوئی چیز اوندھے منہ گری ہے پس پرند (شیطان) اس کو اچک لیجھا رہا ہے، حق سے تو متفہر ہے اور خواہش نفس کے دام میں گرفتار، بیشک براد و سوت اور بلاشبہ بر افیق کار، جس کو شیطان سے موافقت ہوا اور حق سے مخالفت تو جہنم اس کے لئے سزاوار ہے جو بدترین جائے قرار ہے ہرگز دشمن کو دوست مت جان اگر کچھ ہوش تھہ میں ہے اس بات پر کان رکھ کل کے اندر یہ کو آج اپنا پیشہ بنانے ہیں چاہیئے کہ

(رباعی)

یار دیرینہ کو تو کر کے فراموش
اپنے کان گفتار پہ بد خواہ عدو کی رکھے
زہر کا جام بھر تیرے لئے ہے دشمن
ہاں خبر رکھ کہیں ایسا نہ ہو تو نوش کرے

اے نعمت تمام دن کھانا اور باتیں بنانا اور تمام رات لوٹ کر سونا کیا ہی دائی گھاٹے کی صورت ہے اور کیا ہی دائی خجالت کا سامنا ہے۔

(رباعی)

گمراہ یہ ترا خلاف کب تک
چشمِ دل پر غلاف کب تک
چل راہِ خدا میں صدق کے ساتھ
اے بے غیرت گزار کب تک

کیا تو جانتا ہے کہ دنیا اور آخرت میں گھاٹے میں رہنے والا کون ہے وہی جو عالم وجود میں آیا اور دوست کے بغیر (خدا کے دیدار یا خدا کی یاد کے بغیر) زندگی بسر کیا دنیا کی زینت کو محبت کی نظر سے مت دیکھ کیا تو نے نہیں سنا کہ یہی ہے کھلا گھاٹا اسی کے حق میں ہے، زر کی دوستی کے زخم کا کوئی مرہم نہیں مال کے شیدا کو انسان نہیں کہہ سکتے بلکہ گدھے کا درجہ بھی اُس سے کم نہیں قرآن قدیم اس کے درجہ کی خبر دیتا ہے اور اس کے حال کا شاہد ہے کہ وہ سب چوپا یوں کے مانند بلکہ ان سے بھی گئے گذرے ہیں، اے عاقل اگر تو راہِ راست ڈھونڈتا ہے تو اللہ کی بندگی اس طرح کر گویا تو اس کو دیکھ رہا ہے یعنی خدا کی عبادت

میں اس طرح مشغول ہو کہ تو اس کو دیکھتا ہے اگر تو ایسا نہیں ہے تو یقین کے ساتھ جان کہ ابھی تو بے دین ہے اپنی ظاہری عبادت پر ناز ملت کرو رہے کچھ تجھے حاصل نہ ہو گا اپنے کوفا کرنے کی کوشش کرتے تو خدا میں واصل ہو گا، طلب کے راستے سے ایک قدم پیچھے مت ہٹتا کہ یہ نہ کہیں کہ جھٹلا یا اور منہ پھیر لیا ہمیشہ ایک جانب رہتا کہ تو دنی فتدلی (پھر زد دیک ہوا اور اتر آیا) کے راز کو پائے اپنے وجود (ہستی و خودی) کی لنگی کی کوشش کر کیونکہ یہی (ہستی و خودی) اصل درد ہے جو اس کو مٹانے سے باز رہا سچ تو یہ ہے کہ وہ نامرد ہے، طالب کے لئے کوئی چیز اس کے وجود (اس کی انانیت) سے بڑھ کر کوئی چیز باعث ضرر نہیں جو اس معنی کو نہیں جانا اس کی طاعت کیلئے کوئی ثمر نہیں، ذکرِ لنگی و اثبات ہی اس مرض کا درمان ہے، کیونکہ اور یاد کر اپنے پروردگار کو جب تو بھول جائے فرمان ہے، جب یہ بات روشن ہو گئی کہ اس درد کے لئے ذکر کے سواے دونہیں تو ذکر سے کسی حال میں بھی غافل ہونا روانہ نہیں اگر تو بقا کا طالب ہے تو فنا کو اختیار کر اگر خدا کا طالب ہے تو خود کو مت دیکھ۔

(نظم)

تو ہو اکدم جو بیگانہ خودی سے
 تو جامِ عشق سے ہو اُس کے سر شار
 رہے نہ وجودِ غیر آنکھوں میں تیری
 تو جاں ہے لیک جانا تو نہیں یار
 تو جو قابل ہے اسرارِ ازل کا
 ہے کیوں پھر دام و دانہ میں گرفتار
 بشمعِ حُسن یار ہر لحظہ تجھ کو
 فدا پرداز وار ہونا ہے درکار
 اگر تو نفس کے سایہ سے بھاگے
 ہو دور شوق کا اُسکے وطن دار
 تجھے سارا جہاں کچرا نظر آئے
 تو ہو شیداے حُسن روے دلدار

اگر تو مردوں کا ہم نوالہ ہم پہاadle بننا چاہتا ہے تو نافرمانی سے اپنا منہ پھیر لے (معرفت کا) خزانہ حاصل کرنے کیلئے ایک گوشہ میں بیٹھ جا اور (حق کی) محبت کا نیچ اپنے دل کی زمین میں بودے، جب تک تجھ سے ہو سکے گوشہ اختیار کرتا کہ تو اس

نچ کو خوشہ تک پہنچائے۔

(نظم)

مرد رہ ہے تو تو دے مت دل کسی کو زینہار
 بھاگ سب سے گوشہ خلوت تو کر لے اختیار
 زینتِ دنیا کو رغبت کی نظر سے دیکھے مت
 دور حق سے جو کرے ہے زینتِ دنیا کا پیار
 ہو نہ مغرور اپنی طاعت پر کہ زندہ دل کے پاس
 طاعتِ مغرور سے تو ہے گناہ سو بار پار
 دوست سے ہو دور کا خواہاں اگر دانا ہے تو
 دوری رہبر ہے بے رہبر سفر دشوار کار
 غیر سے آنکھوں کو سی لے سوزِ دل میں رہ مدام
 غیر سے کیا کام اگر تو دوست کا ہے خواستگار
 وہ جو تیرا دربا ہے اُس کے در پر رہ سدا
 گر تو اس درگاہ کا نوکر ہے ہاں رہ ہوشیار

اس دوستی کی نسبت کے قائم رہنے کے لئے لازمی چیز خلوت ہے، سالکوں (خدا کے طالبوں) کے لئے اجنیوں کی سنگت آگ کی سنگت ہے حق کی یاد میں رہنے والا اکثر اوقات تنہا (سب سے انجان) رہے گا، بقدر ضرورت لوگوں کے درمیان رہے گا، تصوفِ محض جبکہ اور دستار نہیں، مردِ خدا پرست کو کسی کے آنے جانے کا انتظار نہیں وہ خدا کا عاشق ہے اور دیوانہ اس کو اپنی ذات سے اور مخلوق سے کوئی سروکار نہیں وہ جو آخرت کی راحت سے بھی ہاتھ دھو کر محبتِ حق تعالیٰ کا جام پی چکے ہیں دنیاے دوں پر کب نظر ڈالتے ہیں جس پر فنا کا قلم پھیرا گیا ہے طالبِ حق کی آنکھ غلق کے بھلے برے سے ہی ہوئی ہے کیونکہ اُس کے باطن میں حق تعالیٰ کے عشق و محبت کی آگ لگی ہوئی ہے۔

(رباعی)

جس کے دل میں خیالِ یار رہے
 خلق سے اُسکو کاروبار نہیں

جملہ عام سے وہ ہوا بیزار
جو شیخ اُسکو ہے قرار نہیں

نفع اور نقصان کی اصل پونجی (حق تعالیٰ) کے فراق کا دور ہے اگر یہ تیرے ہاتھ آجائے تو خوشی کے ساتھ جی، اس (درد کے ساتھ جینے کی) عمارت کا پایہ خود کو کچھ نہ سمجھنا اور گرے ہوئے رہنا ہے، دیکھ اس بام سے جو نیچے گرا کون ہے (شیطان ہے) جس کسی درخت کو تو دیکھے بغیر جڑ کے شمر نہیں رکھتا اس بات کا انکار وہی کرے گا جو خبر نہیں رکھتا۔

(بیت)

تو بے خبروں سے دل لگا مت
صحبت سے کر ان گدھوں کی پرہیز

جو طالب کہ میں پن سے نکلا ہے سچ تو یہ ہے کہ اس کے نزدیک غیر کی صحبت سانپ جیسی بلا ہے بالضرور خلاق سے کنارہ کش ہو جا اگر کچھ تجھے دھیان ہے، فنا کی (ہوں نہیں کی) تلوار اپنے نفس پر مارا گر تو مردمیدان ہے، خزانہ دو نہیں تو کوشش سے اس کو پہچان کر پا، چناند تیرے ساتھ ہے اس کو اپنی انا نیت کے ابر میں چھپا لاتکتموں الحق بالباطل (مت چھپا و حق کو باطل سے) کا اشارہ تیرے ہی طرف ہے اور وفی انفس کم افلات بصرون (وہ تمہاری جانوں میں ہے کیا تم نہیں دیکھتے) کی بشارت تیرے لئے ہے اے بیکار گفتار دراز مت کر جو جانا سو جان لیا، اب خاموش رہ جو خاموش رہا سلامت رہا۔

مکتب دوم

بسم اللہ الرحمن الرحيم

تمام تعریف اللہ کیلئے ہے جو مقصد و مرام (مراد و مطلب) کا راستہ دھلانے والا ہے اور درود نبی پر آپؐ کی آلِ کرام پر اور سلام مہدیؑ پر اور آپؐ کے اصحاب عظام پر۔

(رباعی)

کام کی عمر اب جو ہے آگے نہیں اے ہوشیار
ہاتھ تیرے پھر نہ آئے گا یہ وقت اے آدمی
نفع کا دن ہے یہی ہوشیار رہ غافل نہ بیٹھے
چاہ مت گھائے کو اپنے تو اگر ہے آدمی

اے غافل شوق کی آگ کبھی تیرے ویران سینے سے بھڑ کے گی یا یوں ہی دبی رہے گی، اے کاہل کسی وقت معرفت کا نور تیرے دل سے چمکے گا یا ہمیشہ تو نفس کا سبق ہی پڑھے گا، اے سوئے ہوئے ہوشیار ہو کام میں لگ جائے، یعنے جب تک زندہ ہے ملازم رہ اپنے دلدار (حقیقی دوست) کی دلہیز کا اے تباہ حال اپنی حالت کا اندر یشہ کر، جو کام تجھے دیا گیا ہے اس کو اپنا پیشہ کر، کچھ تو سوچتا ہے کہ تیری گراں قدر عمر تو کس کام میں صرف کرتا ہے، دل جو خدا کی طرف سے تیرے لئے پا کیزہ تخفہ ہے اس کو تو وسوسوں کی نجاست کا برتن بنایا ہے اے وسوسوں میں پریشان ہونے والے چوپا یوں کی طرح پریشان مت ہو، اے سونے والے حق تعالیٰ کی نافرمانی میں عمر کھونے والا مت ہو، ہوش رکھ انصاف کو ہاتھ سے جائے نہ دے شرم جو ایمان کی نشانی ہے ایک طرف مت رکھ۔ اے بھاگنے والے اس جیسے (بے مثال) محبوب سے کس لئے بھاگتا ہے تجھ کو چاہیئے کہ اپنا دل اس کی محبت کے دام میں پھنسا دے، شاند اس محبوب مہربان کا فرمان تو نہیں سنا ہے یا یہ کہ اللہ کی طرف بھاگو کا مطلب اللہ سے بھاگو سمجھ لیا ہے ہوش سن بھال ایسی روگردانی پر اصرار مت کر اپنے وجود شریف کو ظلم و ستم سے خوارمت کر، یقین کے ساتھ جان کہ اس دروازے سے منہ پھیرنا سوائے ذلت و خواری کے کوئی پھل نہ دے گا، جو عقلمند ہے اس جیسے محبوب کو چھوڑ کر دوسرے سے دل نہ لگائے گا اگر تجھ میں سمجھ ہے تو گذشتہ تقصیروں پر آہ زاری کر قدم بڑھا نفس کو چھوڑ اور آ، جب تو اس دشمن کو چھوڑے گا تو صلح کے ساتھ دوست تجھے ملے گا، جب تو عاجزی اور زاری کرے گا تو وجود اللہ تو ابارحیما (البته پائے گا اللہ کو بخشنے والا مہربان) کا پردہ گھلنے گا، تو بوالی اللہ تو بة نصوحًا (۲۶:۸) القرآن (اللہ کے حضور میں صاف دل کی

تو بہ کرو) کا تجھے حکم ہوا ہے صاف دلی کی تو بہ کی جو تجھے تاکید ہوئی ہے آگاہ ہو، قبول کر لے اگر تو جان والا ہے، جب تو اس حکم کی تعمیل میں جلدی کرے گا تو عیسیٰ ربکم ان یہ رحمکم (۸:۷۱) القرآن (قریب ہے کہ تمہارا پروردگار تم پر رحم کرے) کی خوشخبری پائے گا اے نادان کیا سوچتا ہے ہوش میں آ نفس کی تالوپرات مارا اور خوش رہا اے قبل قدر وجود والے تو غیروں کے میدانوں میں سیر میں ہے تو نہیں سننا ہے جو کہتے ہیں (میں تیرے خیر میں تو میرے بیر میں ہے) یعنی خدائے تعالیٰ فرماتا ہے اے میرے بندے تو میرا رزق کھاتا ہے اور میرے غیر کی بندگی بجالاتا ہے اب اگر تو عقل والا ہے تو ہشیار ہو تجھے زیبانیں کہ غیر خدا کا پرستار بنے۔

(قطعہ)

اے دوست تو کر کے سب کو رخصت
دلبر کے قدم تلے جگہ کر
دہنیز پر اُس کے ہی پڑا رہ
ساتھ اُس کے نہ غیر کے رہا کر

(قطعہ)

اے دوست سفر کر اس جہاں سے
طالب جو تو اُس نگار کا ہے
ہمت سے تو راہ میں قدم رکھ
اٹھ مرد اگر تو کار کا ہے

(قطعہ)

اے دوست تو یادِ دوست میں رہ
تالپی سکے اُس کا جامِ الفت
دلبر نہیں دور ہے ترے ساتھ
کوشش سے تو پائے گا اسی وقت

اے عزیزوہ تیرے ساتھ ہے تجھے چاہیئے کہ تو اس سے دور نہ ہو، اسکی مہربانی پر پورا بھروسہ رکھ چاہیئے کہ تیری امید میں

فتور نہ ہو، تیرا کام یہ ہے کہ اس کی یاد میں تو ڈوبار ہے نہ یہ کہ کا جل اور کنگھی میں لگا رہے تجھے چاہیئے کہ بجز و نیاز کی ساتھ یار سے ملنے کی تو خواہش کرے نہ یہ کہ دن رات حجرے کے درود یو ار کی آرائیش کرے، جب تک تیرا وجود ہے بے درد و آزار مت رہ، تو اپنی موچھوں کو سنوارتا ہے تاکہ اچھی شکل پیدا ہو، اپنے وجود کی بنیاد کو اکھیر دے تاکہ حقیقت کا سمندر ہو یہا ہو، تو ہاتھ میں تلوار لیا ہوا ہے کہ میں بھی خدا کا طالب ہوں، خلق کو حقارت سے دیکھتا ہے اس دعوئی کے ساتھ کہ میں غالب ہوں ہوش میں آ طلب کا یہ آئین نہیں، خود بنی کفر عظیم ہے دین نہیں جب تو ذکر میں مشغول ہو تو تجھے معلوم ہو گا کہ دین کیا ہے، جب تک ذکر کے نور سے تیرا باطن منور نہ ہو جان لے کہ تو غیروں میں مبتلا ہے، جب تو نے مجر صادق کی تصدیق کی ہے تو خدا کو پہنچنے کا ارادہ کر، یعنے فروعی احکام پر قناعت مت کر اصول کی پابندی پر خود کو آمادہ کر، اگر تو مقصود کا طالب ہے تو نیستی کا راستہ لے، اگر معبدوں کا عاشق ہے تو اپنے کوفا کرنے کی کوشش کر (اپنے آپ کو گم کر دے) دوست کی جدائی میں بے چینی اور بیقراری حاصل کر تو تو مقبول فرد ہے دونوں جہان سے اپنی نظر اٹھا لے اگر تو چالاک مرد ہے، دوست کے کوچہ میں مقیم ہو جاتا کہ تیری قد رعای ہو، نفس کے قابو سے نکل جاتا کہ تیرا دل محبت کی ولایت کا ولی ہو، دروغم کو اس راستہ کا تو شہ بنا تو مقصود کو پہنچنا آسان ہے، اگر اس کام میں تجھ سے قصور ہو تو یقین کے ساتھ جان کر تو نادان ہے، تو جو بناؤ سنگار کا عادی ہے آنکھوں میں سرمہ لگاتا بالوں کو کنگھی سے سنوارتا رہے گا لیکن مراد کو کب پہنچے گا جب تک کہ جان جاناں پر فدا نہ کرے گا سُن کہ محبوب حقیقی کیا فرماتا ہے میرے بندے میں ہی تیرا لازمی چارہ کا رہوں پس تو اپنے چارہ کا رکولا زم کر لے چاہیئے تو یہ کہ اس خطاب مستطاب کے سننے کے بعد حد درجہ خوشی کے سبب جان چلی جائے اللہ کی پناہ سمجھے تو یہ خوف ہے کہ ایسا نہ ہو کہ نان چلی جائے افسوس اس قابلیت کے ساتھ کام بننے کی صورت کہاں اس ہمت کے ساتھ وصال یار کی نوبت کہاں، کیا تو نے نہیں سنا کہ عشق جنون ہے، اگر عقل رکھتا ہے تو دیوانہ ہو جا، یعنے دوست کے سوائے جو کچھ ہے اس سے بیگانہ ہو جا، قرآن قدیم میں غالباً تو پڑھا ہو گا کہ نہیں بنایا اللہ نے ایک آدمی کے دو دل اس کے جسد کے اندر، ایک دل میں دو اندیشہ نہیں سماتے، اپنی بشریت کی سواری سے اتر جا کیونکہ شاہوں کی مجلس میں گدھے نہیں جاتے ریاست کی رغبت کے ساتھ عبادت مت کر ایسا عبادت کرنا بے سود ہو گا، جنابت کی نجاست کے ساتھ نماز مت پڑھ ورنہ تو مردود ہو گا، خدا کا طالب ایسا چاہیئے جو اپنا مال و مرتبہ سب طلب کے راستے میں لٹائے تاکہ حقیقت حال اُس کے دیدہ دل کا گھر بمنزلہ دیر ہے (بٹ خانہ کے جیسا ہے) آگاہ ہو عشق کا نغرہ لگا مردوں کی طرح سے یعنے دونوں عالم سے منہ پھیر لے عاشقوں کے رنگ میں آہ بھرا اور زار زار ہو، جو کچھ دوست کے سوائے ہے اس سے بیزار ہو، گوشِ جاں سے یہ سُن کہ میرے بندے تو میرا ہو تو میں تیرا ہوں۔

(قطعہ)

اے دوست تو آ کہ ہم ہیں تیرے
زلفوں کے سے ہماری آ لٹک جا
دنیا والوں کو کر کے رخصت
اپنے سے بھی کر لے تو کنارا

(قطعہ)

اے دوست ہم سے ہے کیوں گریزاں
ہم تیرے ہیں بھاگ مت ادھر آ
آ راہ طلب سے عشق کے ساتھ
دخلائیں گے ہم جمال اپنا

(قطعہ)

اے دوست ہے تجھ سے کار پہاں
نزدیک ہو تو تو ہم بتائیں
جو عیب بھی تجھ میں ہے تو مت دیکھ
دھو ڈالیں گے ہم تری خطائیں

جو مجھ سے ایک باشست قریب ہو میں اس سے ایک ہاتھ قریب ہونگا چاہیئے کہ اس کلام کے سننے سے تجھ پر دیوانگی
چھا جائے جب دوست کا یہ پیام تجھے آجائے تو تجھے لازم ہے کہ تو دیووں کے پیچھے نہ جائے دیو کون ہے تیرا وجود ہے یعنی کوئی
جانب نہیں ہے سو اس کے جو تیرا بود ہے۔

(رباعی)

پر اگندگی کے جہاں سے گذر جا
کر اپنی خودی سے بھی اپنے کو باہر
رہا ہو گیا جب تو قید خودی سے
تو دیکھ عالم بے نشاں کے مناظر

حدیث قدسی میں ہے (اللہ تعالیٰ فرماتا ہے) جو کوئی میرے پاس چلتا ہوا آئے میں اس کے پاس دوڑتا ہوا آؤں گا، تو جانتا ہے اس میں کیا اشارہ ہے غور و فکر کے عالم میں رہنے والوں کے لئے بشارہ ہے ان کے شوق کی زنجیر ہلائی جاتی ہے تاکہ طلب کے میدان میں ان کا شوق جنون کی صورت میں جوش میں آئے تجھے چاپئے کہ تو ہوش میں آئے اے (غفلت کی) نیند میں مدام رہنے والے اللہ تعالیٰ تجھے دارالسلام (جنت) کی طرف بلا تا ہے تو اس کی دعوت کو سنتا نہیں شاہد تو بہرہ ہے، محبوب حقیقی تیرا خریدار بن رہا ہے مگر کیا تدبیر کہ تو خودی میں (گدھے پن میں) بتلا ہے، (فرمانِ خدا ہے) دوڑواپنے رب کی بخشش کی طرف ضرور بالضور اس حکم کی تعییل میں تعییل کر، اپنے عزیز وقت سے فائدہ اٹھا، اپنی بیش قیمت عمر کو کام میں لگا، اپنی اس پونچی کا ضائع کرنا آسان مت جان، اپنے انفاس (ذکر میں سانس کی) حفاظت کر فرض عین مان، عوام کا لانعام سے ملنے جانے کو بخت عیب جان، کلام کی زیادتی دلیل بیکاری ہے، زبان کی حفاظت نشانِ دینداری ہے اگر تو اس راہ کا مسافر ہے تو کسی بشر کے ساتھ انسیت مت رکھ، یعنے اگر تو اس یارِ دل پسند (محبوب حقیقی) کا طالب ہے تو اپنے کسی ہم جنس کی رغب مت رکھ، اپنی مرغوب چیزوں سے ہاتھ دھونا یہاں شرط سفر ہے ہوشیاری سے چل یہ راستہ پُر خطر ہے، خبردار کہ (دوست کی) یادِ قائم رکھنے میں تجھ سے کوئی فتور نہ ہو، اور مقصد حاصل ہونے میں تاخیر ہونے سے تیرا دل رنجور نہ ہو، سب کام ان کے اوقات سے واپسیتے ہیں تو کوشش اور محنت میں چالاک رہ، اس ملعون کی فکر سے جس کا نام دنیا ہے پاک رہ جو راستہ تجھے دھلایا گیا ہے اسی پر چلتا جا اور جس کام کا تجھے حکم ملا ہے مسلسل کیا جا، اگر عمرِ نوح بھی تو پائے تو چاپئے کہ اس کام سے تو منہ نہ پھرائے کیا ہی بہادر ہے وہ جو اس جہاد میں قدم جمایا ہے اور کیا ہی عقلمند ہے جو اس دہلیز پر سر جھکایا ہے، کیا ہی قابلیت والا ہے خود کو یار کے دروازے پر لایا ہے آگاہ ہواب کا ہلی مت کر، جب اتنا تجھے معلوم ہو چکا ہے تو زبردستی جاہلی مت کر، سُن جو کہا جاتا ہے۔

(قطعہ)

اے	دوست	اب	کاہل	نہ	رہ
اٹھ	باندھ	لے	تج	پر	کمر
چل	عاشقی	کی	راہ	میں	
رہ	اُس	حسین	کو	نہ	چھوڑ کر

(قطعہ)

اے	دوست	نہ	سو	ہے	کام	کا	وقت
اٹھ	کام	میں	اپنے	تو	لگا	رہ	

گر مست نہیں ہے ہوش میں ہے
مت خوابِ دراز میں پڑا رہ

(قطعہ)

اے دوست تو غم کا ہمنشیں بن
سرماہی ساکاں یہی ہے
رہنا غم کے بغیر اس جا
از روے یقین جاہلی ہے

ہاں ہاں جو شخص اپنے کام میں مشغول ہے (دوست کی یاد میں لگا ہے) اس کو خوشی سے کیا واسطہ، اس مسکین کا باطن ہمیشہ کیئے زخمی ہے خوشی و خرمی اس کے دل کے شہر سے اپنا بستر باندھ چکی ہے وہ بیچارہ جو جدائی کے زخم کا دردمند ہے اُس زخمی کو راحت کہاں پسند ہے، وہ دیوانہ ہے جو آرام و قرار کو رخصت کر چکا ہے دل و جان سے عشق کا بندہ بنتا ہے، درد و غم کی سلطنت میں اپنا وطن بنایا ہے، اپنی تمام مرادوں کو سلطانِ عشق کے اشاروں پر لٹایا ہے، رضامندی اور رغبت سے عشق کی سلطنت میں مقام کیا ہے حدیث حبُّ الْوَطْنِ مِنَ الْإِيمَانِ (وطن کی محبت جزءِ ایمان ہے) کو اپنے اوپر دم کر لیا ہے، اپنا سارا اثاثہ وہیں ڈال رکھا ہے اور وہاں سے سفر کرنے کو جزو سفر (وزخ میں جانے کے برابر) سمجھا ہے، اپنی نیستی کے اسباب کو بر باد کیا ہے، نیستی کے گھر کا پایہ ڈالا ہے ہر لحظہ اپنی دونوں آنکھوں کو تر رکھتا ہے، جو کام شروع کیا ہے اُس کو آگے بڑھایا ہے، عجب کام ہے جو اس کو دئے ہیں، عجیب بار ہے جو اس کے سر کھے ہیں کہتے ہیں کہ اس کا دل پُر درد ہے اس کا علم اس سے ہوتا ہے کہ اُس کا چہرہ زرد ہے، سب جانتے ہیں کہ اس کا جگر کباب ہے یہ بات اس طرح سمجھ میں آتی ہے کہ اُس کا دیدہ پُر آب ہے، اُس کے جگر کو عشق کی آگ سے جلانے ہیں، اُس کی آنکھوں کو غیر وہ کو دیکھنے سے سی دئے ہیں اب اے عزیز تو بتلا کہ تیری فکر کیا ہے، شاید تو اسی (غفلت کے) حال میں جینا چاہتا ہے، آہ یہ کیا حال ہے جو تو رکھتا ہے جس کو چھوڑنا تیرا دل نہیں چاہتا اور تو نہیں چھوڑ سکتا ہے اے بیچارے کب تک اس غفلت کی نیند میں سوتا رہے گا، آگاہ ہوا گر کچھ سمجھ رکھتا ہے تو ہوشیار ہو جا افسوس شوق کی آگ کے شعلے تیرے باطن سے ظاہر نہیں ہوتے، حیف فاسد خیالات تیرے سینے سے باہر نہیں جاتے یہ کیسی بلا ہے کہ اس غم (دنیا کے غم) کی انگیٹھی تیری دامن گیر ہے، پس وزخ میں جانے کے سوائے تیری کیا تدیر ہے، تو ہی بتلا یہاں کی کس چیز پر تیرا دل قانع ہوا ہے ہائے خرابی تیرا برا نصیب اس سے (محبوبِ حقیقی کے وصال کے خیال سے) مانع ہوا ہے، آہ کبھی ایسا بھی ہو گا کہ اس نالائق کو جامِ محبت سے بہرہ مند کریں گے کسی وقت اس تباہ حال کو اپنا جمال

وکھلا کر سر بلند کریں گے پر وہ اُس کی نظر سے اٹھائیں، اس کو بخوبی بنا کر عالم بے کیف (عالم تجلیات) کی سیر کرائیں، ہاں یہ کام اس محبوب کے نزدیک آسان ہے، جو اس سے منہ پھیرا ذلیل و خوار ہے (جیران ہے) امید کا دامن مضبوطی سے تھام یقین کے ساتھ یہ تصور کر کہ انه علی کل شئی قادر (بیشک وہ خدا) قادر ہے ہر چیز پر) تیرا درد تیرے ضعفِ بشریت کے نظر کرتے لا دوا ہے تو اُس کے دامن (رحمت) کا سہارا لے دیکھ کر وَمَا ذالک علی اللہ عزیز (اور وہ کام خدا کے لئے دشوار نہیں) فرمان خدا ہے، بہر حال بے قصور اپنے کام میں لگارہ (یادِ خدا پر برقرارہ) اُس محبوب مہربان کے حضور میں امیدوار رہ، انما امرہ اذا اراد شيئاً ان يقول له کن فيكون (بس اس کا فرمان جب وہ چاہے کسی چیز کا پیدا کرنا یہی ہے کہ اس کو فرمائے ہو جا پس وہ ہو جاتی ہے) کے مطابق ہر کام وقت پر موقوف ہے تیرا معبود سچائی سے موصوف ہے، جھوٹ اس کا وصف ہونا جائز نہیں، جو کوئی اس بات میں شک کرے اپنے مقصود کا فائز نہیں اگر تو نا امید ہو گا تو ہمیشہ کے لئے محروم رہ جائے گا اپنے صلہ کا منتظر رہاں اجل اللہ لات (اللہ کا وعدہ تو ضرور آنے والا ہے) کے مطابق تو ضرور اپنا صلہ پائے گا، تو اس دروازہ سے دامن لگارہ ہے تو تیرے لئے اس کو لیں گے تو طلب میں صادق رہ تو تجھے دیدار روزی کریں گے، ہرگز اس راستے میں ٹیڑھانہ ہو اپنے وجود کے قید و بند سے آزاد ہو اُسی کا بندہ بن اور شاد ہو اپنے اختیار سے باہر آتیں گے کہ مردی میں قدم نہ لیجا۔ مردانی دین کا طریق مردانگی (بہادری) ہے، بیہیں سے معلوم ہوتا ہے کہ کون مرد جری ہے، ہوش رکھ قضا و قدر کے معاملات میں زبان نہ ہلا، کیا تو نے یہ بات نہیں سنی کہ خاموشی ہی میں رضامندی ہے، عالم نیستی میں سکونت اختیار کر، چوں و چرا کے علاقہ سے فرار کر، جو کچھ ظہور میں آتا ہے، اس کی بنا پر دھمکی غیب ہے، خاموش رہ، کیا محل انکار و عیب ہے کسی کو حقارت کی نظر سے مت دیکھ ورنہ تو خود نظر وں سے گرے گا، اپنے عیبوں کی تلاشی لے ورنہ رسوانی میں پڑے گا، تجھ کو چاہیئے کہ حقیقت آشنا ہو کر شریعت کی کشتی میں سوار ہو، نہ کہ بشریت کے گڑھ میں گر کر طبعی خواہشات میں گرفتار ہو، اگر بندہ ہے تو بندگی کر، تسلیم کی راہ میں (خدا کی مرضی سے راضی ہو کر) زندگی کر، اس عالم کے حادثات سے (ناگوار واقعات سے پریشان) مت ہو دل کا رُخ خلق کی طرف مت کر، اپنے وجود کا روگ (ہستی و خودی میں پن) دفع کرنے کی کوشش کرتا رہ، اپنی سانس کی حفاظت میں لگارہ، کیا تو نے نہیں سنا کہ اُس شخص کے لئے خوشخبری ہے جس کا عیب اُس کو دوسروں کے عیب دیکھنے نہ دے، مومن کا دل اللہ کا عرش ہے یہ بھی تو پڑھ چکا ہے پھر شیطان کو اس عالیشان تخت پر کیوں بٹھایا ہے، تجھے حکم ملا ہے کہ تو اپنے نفس کا خلاف کر چاہیئے کہ تو اس پر نظر کرے، مضبوطی کے ساتھ (شیطان کو) لات مار کر اپنے دل کے تخت سے گرادے، اگر تو کہتا ہے کہ اس گمراہ کے ساتھ لڑنا مشکل ہے، تو ہمت سے کام لے (تو سہل ہے اللہ کا وعدہ ہے کہ) سوائے اللہ کے کسی کی مدد نہیں، اگرچہ نفس اشرار کا سردار ہے کیا مضائقہ ان تن صررواللہ ینصرکم (اگر تم اللہ کی مدد کرو تو اللہ تمہاری مدد کرے گا)

کے مطابق اللہ کی مدد درکار ہے اس راہ میں دو باتیں اصل ہیں تجھے چاہیئے کہ نہ بھولے تو کبھی، ایک تہائی، دوسرا خاموشی، جب یہ معلوم ہو چکا تو اب بہتر یہی ہے کہ تو اپنی گذشتہ تقصیروں سے تائب ہو، ضرور بالضرور جلدی کر ایسا نہ ہو کہ خائب ہو، (محروم ہو)۔

(رباعی)

اے دوست قصور پر ہونا دم
اٹھ چل رستہ پر عاشقی کے
گر داب خودی سے نج
نصب کر جھنڈا عالم میں بخودی کے

(رباعی)

اے دوست بہانہ جوئی مت کر
آعشق کی رہ میں گھر سے منه موڑ
اس دام وجود سے رہا ہو
بے خود ہو فکرِ دانہ کو چھوڑ

(رباعی)

اے دوست یہ کیا ہے تیری حالت
ہو خود سے رہا تو کچھ تو جانے
کیا پائے گا زہد سے اے ناقص
تو قصہ عاشقی نہ پڑھکے

در دل کی دوا طلب کر اسی (عشق کے) طبیب سے، موت ہی وہ پل ہے جو ملاتا ہے جبیب کو جبیب سے، مر جاؤ پھر
مر جاؤ کہنے والوں نے بہت خوب کہا ہے اگر کچھ جانتے ہو تو فنا کو پاؤ، موتوا قبل ان تم تو ا (مرنے سے پہلے مر) پر نظر
کرو یعنی اگر تجھے وصالِ دوست کے شراب کا پینا منظور ہے تو مرنے سے پہلے مرننا اس کا دستور ہے فی الحال یہی چاہیئے کہ اپنی
خودی سے تو باہر آ بے فائدہ در بر نہ جا۔ اب کیا تدیر ہے اگر تو کہتا ہے تو دشوار کو آسان کرنے والا پروردگار

ہے ایک گوشہ میں پڑے رہنا اختیار کر، خود کو طلب میں بے قرار کر، حق کی عنایت کی ڈوری کو تھام لے، آہ وزاری سے کام لے، لازم ہے کہ تو طلب میں سرگرم رہے، دل کو اس کام سے سرد نہونے دے، اے بیچارے اس کے سواے تو اور کیا کرے گا جب تک ہوش ہے جان کھو، جب تک ہو سکے ہاتھ پیر مار بے قرار ہو، تب تجھے قرار دیں گے، امیدوار رہ تو مراد سے دامن بھریں گے تجھا فی جنوبہم عن المضاجع (الگ رہتے ہیں ان کے پہلو بستروں سے) پر نظر کر، ما اخفی لہم من قرہ اعین (جو ان کے لئے چھپا رکھی گئی ہے آنکھوں کی ٹھنڈک) سے خود کو بہرہ ور کر، تو نے (محبت کا) تیج ہی (دل کی) زمین میں نہیں ڈالا ہے پھل کھاں سے پائے گا، طلب میں صادق رہ جو کچھ ہے تیرے ہاتھ آئے گا۔ وہ کریم ہے اس سے نا امیدی کس لئے۔

(رباعی)

اے دوست تو اس صفت میں کیوں ہے
لازم ہے کہ خود سے تو نکل جا
تو نے نہ سُنا کہ کہہ چکے ہیں
یہ سب ہے ترا اور تو ہے میرا

(رباعی)

اے دوست نہیں تو اس سرا کا
دلبر کے تو راستہ پر آجائے
مقبول ہو وے گا واقعی تو
جب شوق کا تھفہ درپہ لایا

(رباعی)

اے دوست تو راہ پر گر آئے
دو دیدہ تر کو ساتھ لائے
جب نیستی ہو وے تیرا شیوه

جا مھفل یار میں تو پائے

عاشق صادق ہمیشہ غمگین ہے، رسول ﷺ ہمیشہ ان وہ وبا (آہ وہ زاری) میں رہتے تھے دلیل روشن تریں ہے، اس راہ کا چلنے والا ہمیشہ غم کے حوالہ کر رہا ہے کیونکہ لا ابالی (لا پروا) معشووق سے سابقہ پڑا ہے چونکہ جانتا ہے کہ اپنا وجود کسی شمار میں نہیں ہے، اُس بے نیاز کی غیرت جو دوری کی طالب ہے اس سے ہر لحظہ لرزتا ہے، اگر کبھی کوئی قدم گستاخی سے اٹھاتا ہے تو کہتے ہیں جلدی آگے نہ بڑھ فلینظر الانسان مما خلق (چاہیئے کہ دیکھ لے انسان کہ وہ کس چیز سے بنائے ہے) کے معنی کو سمجھ افسوس وہ سادہ دل کس خواب غفلت میں پڑے ہیں جن کو خبر نہیں ہے کہ ليس لك من الامر شيئاً (تیرے اختیار میں کوئی کام نہیں) کس کو کہا گیا ہے اور جس بزرگ نے کہا ہے میں ایسے عدم کو چاہتا ہوں جو وجود کی طرف لوٹنے والا نہیں اسی بشارت کا احتمال و گمان ہے یعنی طلب کی راہ کی سختی کا ترجمان ہے۔ بیچارہ مسکن پریشان و خراب ہے جس کو ہمیشہ اضطرار و اضطراب ہے، کبھی وہ ولقد کر منابنی آدم (اور ہم نے بزرگی دی اولاد آدم کو) سکردوں اور مست ہوتا ہے، کبھی ان اللہ لغرنی عن العالمین (بیشک اللہ سب جہانوں سے بے نیاز ہے) کو دیکھ کرنا چیز اور پست ہوتا ہے جب جلال کو دیکھتے ہیں پکھل جاتے ہیں، جب جمال کو دیکھتے ہیں خوشی مناتے ہیں، اس درد بھرے کے بارے میں حکمت الہیہ کا تقاضا یہ ہے کہ کبھی اس کو اپنے لطف و کرم کے باعث کی سیر کرائیں اور کبھی اس کو قہر کی بھٹی میں ڈال کر گلا کیں، کبھی وہ جمال کی فضا میں طیار (سیر کرنے والا) ہے تو کبھی جلال کے پنجھرے میں گرفتار ہے، اور اسی کا ذرور چلتا ہے اپنے بندوں پر اور وہی حکمت والا باخبر ہے اس غریب بندہ کا عجوب حال ہے کہ موجود بھی ہے (عنایت کی نظر سے دیکھا جاتا ہے) اور معدوم بھی (نظر سے گردایا جاتا ہے) مقہور بھی ہے (عتاب میں آتا ہے) اور مرحوم بھی (رحمت پاتا ہے) فرمان ہوا ہے کہ نبئی عبادی انبیاء الغفور الرحيم (آگاہ کر دے میرے بندوں کو کہ میں ہی بخششے والا ہمربان ہوں) یہ کہکر نزدیک ہونے کا راستہ دیتے ہیں پھر کہتے ہیں وَإِنْ عذابي هو العذاب الاليم (نیز یہ کہ میرا عذاب وہی دردناک عذاب ہے) یہ کہکر دوری کا جنگل دھلانے ہیں حاصل یہ کہ کھینچتے بھی ہیں اور چھوڑ بھی دیتے ہیں بہر حال جس طرح سے چاہتے ہیں رکھتے ہیں، تمام کام تقدیر کے فیصلہ کے موافق ظہور پذیر ہیں پس بندہ کی تدبیر یہی ہے کہ ترک تدبیر کرے، اہل بصیرت (بینائی رکھنے والا) کا شیوه یہی ہے کہ بے اختیار ہے، مگر یہ بات اسی کو میسر ہوتی ہے جس کی قسمت یا اوری کرے تو تسلیم (صبر و رضا) کے میدان میں اپنا سامان اتار، ربک یا خلق ما یشاء و یختار (تیرا رب جو چاہتا ہے پیدا کرتا ہے اور جسے چاہتا ہے پسند کر لیتا ہے) تجھے خوف ہے کہ تو ہلاک ہوگا، تجھے ہلاک نہیں کریں گے اگر تو ہمت کر یگا تو پاک ہوگا، اللہ چاہتا ہے تمہارے لئے آسانی اور نہیں چاہتا ہے تمہارے لئے دشواری، (یہ اللہ کا فرمان ہے) وہ تیرے لئے دشواری کو نہیں چاہتا، تیرا یہ خیال تیرے لئے دشواری ہے بیشک تیرے لئے باعث خواری

ہے، وہ تجھ سے محبت کی شرط کا خواستگار ہے انا بداء تکم بالحجه (میں نے تم سے محبت کی ابتدائی ہے) کلام قدسی پروردگار ہے، جو رتبہ تجھے عطا ہوا ہے نہ وہ عرش رکھتا ہے نہ کری اس سے سرفراز ہے الا انسان سری و اناسرہ انسان میرا راز ہے اور میں اوس کا راز کلام قدسی بے نیاز ہے، تو زبردستی حیوان صفت میں مبتلا ہے، ورنہ انسان کی شان تو یہ ہے کہ کلام قدسی میں ہے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے الامان خوئن معرفتی (انسان کے وجود میں میری معرفت کے خزانے ہیں) کیوں تو اس جہان سے دور جا پڑا ہے، کیا تو نہیں سنا کہ (نبی نے فرمایا) میں اللہ کے نور سے پیدا ہوا اور سب مومن میرے نور سے پیدا ہوئے، ذرا دیکھ تو سہی کہ تجھ پر کیسی عطا ہے مگر کیا کیا جائے کہ تیری عقل کی آنکھ پر پردہ پڑا ہے۔

(رباعی)

خبردار اگر تو خرد مند ہے
ہو کیوں غیر سے تیری دل بستگی
تو ہے درد میں جب تو انصاف کر
کہ محبوب بن کیسے آئے ہنسی

تیرامتوب

بسم اللہ الرحمن الرحيم

سب تعریف اللہ کے لئے جو رب العالمین ہے اور درود اور سلام اولین اور آخرین کے سردار محمد پر اور آپ کی آل پر، اور سب انبیاء صادقین شہدا اور صالحین پر، بعد حمد و صلوات معلوم ہو۔

(رباعی)

درکار خلوت
نفس اپنے کی چھوڑ بھاگ وادی
پروانہ صفت نکل خودی سے
کر کوچہ عاشقی میں شادی

جو دل کہ محبت کے پیالہ کا ایک گھونٹ پایا ہے، عشق کے جنون میں دونوں جہان سے اپنا منہ پھرایا ہے، جس جان کو شوق کی بیچنی کے ساتھ دوست کے وصال کا چسکا ہے، وہ دوست کے شمعِ جمال پر پروانہ وارفدا ہے جو سینہ کہ اسلام کے نور سے کشائش پایا ہے بیشک معرفت کا دروازہ اس پر کھلا ہے، جو کوئی نورِ ہدایت سے صاف نظر (خبردار) ہو ایک ہی جست میں دو عالم سے پار ہوا، وہ معشووقانِ الہی کا بادشاہ جس پر افضل ترین درودِ کمل ترین تحسیات نازل ہوں فرماتا ہے المومون حلم یحب الحلوی مومن میٹھا ہے اور میٹھے کو دوست رکھتا ہے، اس حلوے کی حلاوت وہ پاتا ہے جو شراب (وحدث) کا متواala ہے، مومن کا مطلوب من وسلوی (آسمانی عذا) نہیں اُس کے دل کو مرغوب اس حلوے کے سوائے کوئی حلوہ نہیں وہ عاشق دیوانہ (روزِ است) وہ میخانہ (وحدث) کا مست، وہ اپنے سے باہر ہونے والا، وہ تجلیات کے سمندر میں خود کو ڈبو نے والا، وہ دام (وجودِ فانی) کو توڑنے والا جس کا نامِ ابراہیم ہے اس پر رحمت و رضوان، جب اس حلوے کی حلاوت کو پایا تو ہر تنخ کو چھوڑا، مسافرت اختیار کیا سلطنتِ بلخ کو چھوڑا، جب اُس صاحبِ دولت نے طلبِ یہ جام کیا، تو سب سے بھاگا، عالم تجیرید (بے خودی کے عالم) میں مقام کیا، دیوانہ بن کر اپنے پرائے سے جدا ہوا، سب کو چھوڑ دیا درواشنا ہوا، جب اُس سے معلوم ہوا کہ وہ اپنی خودی میں رہکر دوست تک نہیں جا سکتا اس عالم کے شعور کے ساتھ اُس کے چہرے کے جمال کو نہیں پاسکتا تو کل شئی هالک (ہر چیز فانی ہے) کا سبق پڑھا اس طرح کہ اُس کے وجود کا کوئی اثر اُس میں نہیں رہا یعنی اس کا وجود تمام کا تمام فنا کی بھٹی میں پکھل گیا، پھر محبوب (حقیقی) نے اپنے لطف سے عالم بقاء سے وجود کا خلعت اس کو عطا کیا، جب اس کا سب کچھ

اس راہ میں صرف ہوا (فناۓ کامل پایا) تو حقیقت کے چہرے سے پرده اٹھا جو کچھ گم تھا ظاہر ہوا جس کے ملنے کا وعدہ تھا ہاتھ آیا، جو کچھ نہ تھا اور (سراب کے مانند) دکھائی دیتا تھا گم ہوا، اور جو کچھ (در اصل) تھا اور دکھائی نہ دیتا تھا آشکار ہوا کہہ دے حق آیا اور باطل مٹ گیا بیشک باطل مٹنے والا ہی تھا، الحمد للہ، الحمد للہ، الحمد للہ، بے شک اس نے عاشقی کا حق ادا کیا، اُس کے کوچہ کے کتوں پر میری جان فدا، اب اے دل تجھے چاہیے کہ تو ایسے دیوانوں کا پیرو بنے، نہ یہ کہ بیگانوں (غافلوں) کی پیروی کرے، تجھے یہی زیبائے ہے کہ ہمت کے معاملہ میں انہی پر نظر رکھ، نہ یہ کہ بے فائدہ اندیشہ میں دل کو ادھر ادھر رکھ، اے نفس تو عقل کے عالم میں (سنِ شعور کو) پہنچا ہے، جھولے میں نہیں پڑا ہے، (شیر خوار بچہ نہیں ہے) کیوں غور نہیں کرتا کہ دعوتِ مہدیٰ کیا ہے کبھی غیر کے نقش کو دل کے تنہتے سے نہیں دھویا، یکا یک مندِ ارشاد کی طرف رُخ کیا اور بے فکری کے ساتھ بیٹھ گیا دوسروں کی نصیحت میں لگا ہے، خود کو بھولا ہوا ہے سُن یہ مضمونِ عتاب، اتامرونَ النّاس بالبُر وَ تنسُونَ انفسكُم وَ انتُم تتلوُنَ الْكِتَاب (کیا تم حکم کرتے ہو لوگوں کو نیک کام کا اور بھولتے ہو اپنے آپ کو حالانکہ پڑھتے ہو کتاب ہوشیار ہے، عشقِ محض عین شین اور قاف نہیں فقط عشق کام جان کر اسی پر ناز کرنا شیوه اہلِ انصاف نہیں، نفس کی فرمائشوں کی تعمیل میں تمام عمر تجھے کوشش اور محنت لگی ہے، افسوس تو نہیں سنتا جو فرمان اور فُوَا بِعَهْدِي ہے (پورا کرو میرا اقرار، حکم پر دردگار ہے) کدو روں سے گذر، صفائی کی طرف رُخ کر، معاشق (حقیقی) کا دامن تھام لے وفاعِ عہد سے کام لے، اگر تو مرد ہے تو نفسِ سرکش کو مغلوب کر، دنیا کی طرف پیٹھا اور رُخ جانبِ محبوب کر، جب تو نے یہ کام کیا تو واقعی تیری شیر مردی اور بہادری ہے اب تجھے لازم ہے کہ تو نہارہ اور چھوڑ دے جودوئی ہے

(رباعی)

دیوائیٰ کے راستے میں اپنا رکھ قدم
عالم میں عاشقی کے نصب کچھی علم
وادی سے اپنی ہستی کی تو اپنے تیئیں نکال
سامان اس وجود کا سب ڈال در عدم

(رباعی)

اے میرے دل تو آہ و ندامت سے کام لے
پھر دامنِ کرم کو تو صاحب کے تھام لے
تو دوست سے ہوا ہے نا امید کس لے

در کھٹکھٹا تو گریہ و زاری سے کام لے

(رباعی)

عاشقی کی راہ میں ہووے اگر تو جلد باز
اپنے شاہنشاہ کے دیدار سے ہو سرفراز
ہے یہ لازم عشق کو لیکر قدم آگے بڑھا
ہے یہ دیرانہ یہاں آرام سے ہو بے نیاز

اے دل تجھے چاہیئے کہ ہمیشہ اسی شراب (عشق و معرفت) سے مست رہے، یہ نہیں چاہیئے کہ زمانے کے حادثات (ناگوار واقعات) سے بچپن اور پست رہے، اگر تو دل کی صفائی چاہتا ہے تو نفس کی رعایت چھوڑ، جب حج کیلئے احرام باندھ لیا ہے تو سامان سے منہ موڑ، تیرا تن خلوت میں ہے اور تیرا دل بازاری ہے، ہائے ہائے تو حاجیوں کے لباس میں ہے شغل تیرا بدکاری ہے جب تو اپنے تن کو نماز میں لگایا ہے تو دل کو بھی اس کی جگہ پر لا، ہوش رکھ صراف دانا ہے کھوٹا سکھ نہیں لے گا معشووقاں (الہی) کے بادشاہ نے یہ بات فرمائی کہ دل حاضر ہونے کے بغیر نماز نہیں ہوتی، یعنے محبوب (معبد) کی نظر مٹی کے ڈھانچے پر نہیں، وہ نماز نماز نہیں جس میں دل حاضر نہیں، تیرا مردار جستہ مسجد میں رہا اور پا کیزہ حصہ (دل) بازار میں گیا، اگر تجھے ہوش ہے تو اس پاک جز کو واپس لا جب تو اپنے ظاہر اور باطن کو خدا کے حوالہ کر چکا تو کہہ ان ہدی اللہ ہو الہدی (بیشک اللہ کی رہنمائی ہی رہنمائی ہے) دیگر یہ کہ آنحضرت کے مکتب سے کمال محبت ظاہرہ آپ کے حکم کی تعمیل میں یہ دو کلمے لکھے گئے جو کچھ ان الفاظ میں ملامت اور عتاب ہے یقین کے ساتھ جانیں کہ خود اپنے نفس سے میرا خطاب ہے کسی پر اعتراض اور کسی کی طرف کوئی اشارہ اور شبہ نہیں خود کو بے گناہ سمجھنے سے بڑھ کر کوئی گناہ نہیں، جو لوگ بندگی کی معرفت رکھتے ہیں ہمیشہ اپنے جی میں شرمندگی اور ندامت رکھتے ہیں یہ نالائق کس شار میں ہے خواہ میاں نعمت ہوں یا میاں نظام، یہی غم اپنے سینے میں اور یہی رنج اپنے تن میں رکھتے ہیں تمام، آنحضرت کی محبت آج کل کی نہیں دیرینہ ہے ظاہری جدائی میں کیا حرج ہے جبکہ محبت کا ہارز یہ سینہ ہے۔

چوتھا مکتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

أَنِّيْبُو إِلٰي رَبِّكُمْ (رجوع کرو اپنے پروردگار کی طرف) اپنے اختیار کے شہر سے یعنی شہباز کی طرح جب پرواز کرو گے تو کائنات کے باغوں سے اڑ کر بادشاہ کے ہاتھ کا باز بنو گے واسلم الله (اور اس کے فرمانبردار ہو جاؤ) تدبیر اور اختیار کے شہر سے (نفس کی خواہشات سے) بھاگو، تفویض اور تسلیم (خدا پر بھروسہ اور صبر و رضا) کے عالم میں قرار لو، تدبیر (دنیا کی فکر) کا نتیجہ امراض ہیں اور آلام، قسم (صبر و رضا) ثمرہ راح ہے اور آرام دل کی موج سے پریشانی کی لکیروں کو دھوڈالو، افوض امری الی الله (اپنے سب کام اللہ کو سونپتا ہوں) کا اقرار جان و دل سے کرو، اگر عقل رکھتے ہو تو ہوش میں آؤ اپنی ذات اُس کے (خدا کے) حوالہ کرو اور خوش رہو، بہر حال اسی کے ذکر سے کام رکھو، اور اپنے دل کی تختی پر یہ رباعی لکھلو

رباعی

یاد	سے	تیری	ہے	مرا	دل	شاد
نامرادی	بنی	ہے	میری	مراد		
طعن	و	تشنیع	دost	دشمن	کی	
عشق	کی	راہ	میں	ہے	میرا	زاد

نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کی آل بزرگوار کی عظمت کے صدقہ سے انجام بخیر ہو۔

پانچواں مکتب

بسم اللہ الرحمن الرحيم

سب تعریف اللہ کے لئے، اور درود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپؐ کی آل پر جس کو اللہ ہدایت دے اُس کو کوئی گمراہ کرنے والا نہیں۔

(غزل)

ہاں سنبھل اے راہ رو ہشیار رہ
 خواب غفلت چھوڑ دے بیدار رہ
 صحبت مردان دین پایا ہے تو
 اب بڑھاپے میں تو مرد کار رہ
 موت کو ہمسایہ اپنا جان کر
 ہر گھری باذکر واستغفار رہ
 آہ و گریہ میں ہو تو گوشہ نشیں
 اس ہواے دہر سے بیزار رہ
 اپنی دختر کو یہی ترغیب دے
 کرتا زوجہ سے بھی یہ گفتار رہ
 عمر آخر ہوچکی اے نیک بخت
 رات دن باگریہ و آزار رہ
 ڈالدے دنیا کی فکریں اک طرف
 چھوڑ غفلت غم کا ہرم یار رہ
 اپنے لڑکے کو یہی ترغیب دے
 چھوڑ بازی شامل ابرار رہ
 سب بڑوں چھوٹوں کو کہہ میری دعا

تو جہاں ہو صاحب کردار رہ
 دائرہ آنے کا گر امکان ہے
 جلد آنے کے لئے تیار رہ
 اے براور تجھ سے ہے الفت قدیم
 اس لئے کہتا ہوں تو بے عار رہ
 بخ غفلت کر زمینِ دل سے دور
 ذکر کے پودے سے برخوردار رہ

درو دنازل کرے اللہ اپنے خیر خلقِ محمد ﷺ اور آلِ محمد ﷺ تمام پر۔

چھٹا مکتوب

بسم اللہ الرحمن الرحيم

اللہ راست دھلاتا ہے اپنے نور کا جس کو چاہتا ہے۔

(بیت)

درمیان اس دل کے اُس دل کے ہے الفت از ازل
رکھ یقین ہے عشق کی بنیاد خالی از خلل
محبت کا موئی اس قدر نازک ہے کہ تحریر کے
تائے میں پرویا نہیں جاسکتا

دل بستگی کا قصہ اتنا دراز ہے کہ عبارت کی زبان سے کہا نہیں جاسکتا تمہاری توجہ اور عقیدت روشن اور عیاں ہے کیا حاجتِ تقریر و بیان ہے، تم اطاعت کے کوچہ میں جنوں عشق کے ساتھ کھڑے ہو، تم مادی فائدوں (جسمانی راحت و آرام کے اسباب) کو محبت کے غلبہ سے بر باد کئے ہو، تم کو یہ کام آسان دکھائی دیا، ورنہ سب تو کہتے ہیں کہ ایسا کہیں نہیں ہوا، تم نے عاقلی کا پوشак چاک کر کے عاشقی کا جامہ پہنا ہے، چالاکی کے پیالے کو پھینک کر دیوانگی کا جام نوش کیا ہے الحمد للہ علی ذا الک (اللہ کا شکر ہے اس پر)۔

(رباعی منظوم)

یہ (عاشقی کا) لباس زیبا تمہیں مبارک (تمہیں مبارک)
یہ لذت و ذوقِ روح افزا تمہیں مبارک (تمہیں مبارک)
یہ گلشنِ عاشقی میں تم نے قیام اپنا جو کر لیا ہے
یہ کام ہے کل کے دن نفع کا تمہیں مبارک (تمہیں مبارک)

اللہ درود نازل فرمائے اپنے خیرِ خلقِ محمد سید الحبوبیں پر اور آپ کی آل طاہرین پر

ساتواں مکتوب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

مجھے نامہ آیا ہے اُس یاڑِ دل کا
نہیں جس سے خدشہ کچھ آزارِ دل کا
ہوا جبکہ مفہوم مرقوم جو تھا
تو آرام و راحت کا منہ میں نے دیکھا
قدیمی جو ہے دوست سختی کرے بھی
محبت کی بنیاد ناقص نہ ہوگی
عزیزوں سے دل میرا خوش ہے بغایت
شراب محبت ہے زیبا نہایت

دیگر یہ کہ جس طرح فقیروں کی مجلس دینی حکایت سے خالی نہیں ہوتی اسی طرح چاہیئے کہ ان کا مکتوب بھی اس قسم کے کلام سے خالی نہ رہے، اسی بناء پر یہ چند الفاظ لکھے گئے ہیں چاہیئے کہ دل حاضر رکھ کر ان کلمات کو پڑھیں، اگرچہ کہ یہ کاتب فقیروں کے زمرہ میں نہیں ہے لیکن ان کی مشاہدہ کا میلان رکھتا ہے اس حدیث شریف کے حکم کے مطابق کہ جو جس قوم کی مشاہدہ اختیار کرے اس کا شمار اُسی قوم میں ہے (یہ کاتب) فقیروں کے زمرہ میں شمار پانے کا امیدوار ہے۔

کام میں ہیں اگر چہ بد تر ہم
پر ہیں امید وار لطف و کرم

اب جانا چاہیئے کہ انسان کا وجود چھپے ہوئے رازوں کو پانے کے لئے ہے، تو یہ نہ خیال کر کہ اس دنیا کی تدبیروں میں لگانے کے لئے ہے، عالم فانی کے کاموں میں منہمک ہونا، بے وقوفی اور نادانی کی دلیل ہے۔

(قطعہ)

خُلِقْتُمْ لَا مُرِعَظِيْمٌ كُو سُنْ
(تم ایک بڑے کام کے لئے پیدا ہوئے ہو)
بچا وقت اور چل راہ راست پر

نہ دنیا کے اسباب سے دل گا
ہے فانی متاع یہ نہ جو کی قدر

اے جواں مرد تجھے نہیں چاہیئے کہ اپنے کوتونا غافل کیا رہے، وہ کام جو ضروری ہے تجھے نہیں چاہیئے کہ اُس کو پس پشت ڈالا رہے، بیہودہ بوجھ گردن پر ڈھونا شیوہ انسان نہیں، آخرت کی بتیاری میں دیری کرنا شانِ ایمان نہیں، نشانِ ایمان نہیں،

(ترجمہ قطعہ)

آئی قیامت تر قریب ہے
لازم ہے تو کام اپنا کر لے
ہے قیمت عمر نیری اے دوست
بازی میں نہ اُس کو صرف کر دے

تم کو چاہیئے کہ معرفت حاصل کرنے کی کوشش میں رہیں دوست کی محبت کا شراب نوش کریں، فکر کے ساتھ سمجھنا چاہیئے کہ انسان کو کیا قابلیت دیئے ہیں اور غور کرنا چاہیئے کہ آدمی کے سر پر کیا بار رکھے۔

(مثنوی منظوم)

تو اِنْاعِرْضَنَا سے آگاہ ہو
لگا ذکر میں اپنے انفاس کو
پڑا تجھ پہ بار امانت ہے کیا
تو غفلت کے پردے میں کیوں ہے پڑا
شرابِ محبت کا بھرتے ہی جام
ظلم ماجھو لا ہوا تیرا نام
گرایا ہے اپنے کو تو بر ملا
بنا بندہ تو خواہشِ نفس کا
بصد ناز پالا وہ صاحب وفا
تو بھاگے ہے اُس سے براہ جغا

ترے واسطے کر کے سب آشکار
 بنایا تجھے اپنا آئینہ دار
 ذرا دیکھ رکتا ہے تو کیا عطا
 پھرے دوست سے ہے سرا سر خطا
 تو دلبر کے اسرار کا گنج پائے
 اگر اپنا سامان منزل پہ لائے
 ہے افسوس منه یاں سے موڑا ہے تو
 خیالِ محبت کو چھوڑا ہے تو
 بندھا دل کو لھو و لعب سے تمام
 تو بے فکر اس کام سے ہے مدام
 تو بیگانہ بن کر جو بازی کرے
 تو دشمن کا دل خود سے راضی کرے
 بھلایا ہے تو عہد کی یاد کو
 کہ ڈھایا محبت کی بنیاد کو
 ابھی وقت ہے حق کی کر جتو
 بہ درد جہاں سوز کر آہ تو
 ہے افسوس کی جائے اے جان من
 کہ دشمن کو دیوے تو جان اور تن
 خبر دار رُخ اپنا لا راہ پر
 پکھل شوق میں اسکی اور آہ کر

درود نازل فرمائے اللہ اپنے خیر خلق محدث صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ ﷺ کی آل تمام پر۔

آٹھوا مکتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سب فقرا (طالبان خدا) ایک جان کے مانند ہیں
(مثنوی)

ایک فقیر بے نوا کا ہے سلام
یارِ ہدم موسِ خاطر کے نام
دوسروں کو یہ نہیں لازم عزیز!
ایک نالائق سے لیں سختی سے کام
اک خیر خاکپا کا ہے سلام
نیک خصلت پارسا مخلص کے نام
دل ہے میرا تجھ سے خوشنود اے عزیز
پڑھ مرا خط اب بہ اخلاص تمام

دیگر یہ کہ ایک خبر یہ ملی ہے کہ مادر موماناں مہربانی سے اپنے فرزند کو بلا ناچا ہوتی ہیں، آنے کے وقت تمام مکتبات حاضر کئے جائیں گے انشاء اللہ وحدة (اگر خدا وحدہ واحد کو منظور ہو) نیز ملاحظہ کریں لا إلهَ إِلَّا اللّٰهُ يٰكَسِي اللّٰهُ کی مہربانی پر مہربانی ہے اور کیا ہی غفلت انسانی ہے، اُس محبوب کا کیا کچھ فضل ہے اور اس بندہ معیوب کی کیسی بے خوفی ہے، آہ کیا کیا جائے شائد میری بدختی نے میرے پیر باندھ دیئے ہیں جس کی وجہ سے اس ویرانے کو نہیں چھوڑ سکتا ہوں

(رابعی)

اسوس میرا دل نہ ہوا آشناے یار
بیگانہ بن کے ہی میں جیا حیف صد ہزار
یہ رو سیاہ نفس نہ سیدھا چلا کبھی
حضرت یہ ہے نہ یار نہ دلدار نے قرار

اب چاہیئے کہ لحظہ بے لحظہ خاک سر پر اڑاؤں، حسرت سے ہاتھ ملوں ندامت کے آنسو بہاؤں، جدائی کے غم کی آگ سینے

میں لگاؤں بے عمنی (آرام و آسائش) کی جڑ دل سے اکھیڑ دوں، در دوم کو اپنا بنا لوں خلق سے اور خلق کے تعلقات سے کام نہ رکھوں، لیکن یہ سب کہاں میسر ہے ماتم پر ماتم اسی بات کا ہے کہ ہم اپنے ماتم کو بھول بیٹھے ہیں اور اپنی تمام زندگی لہو و لعب میں کھو چکے ہیں۔

(رباعی)

شراب ہو اے ناداں نہ کر نوش
نہ کر دے قبر کی تنگی فراموش
بنوف آخرت گوشہ نشین ہو
نہ کر مردود شیطان کو ہم آغوش

(رباعی)

اے یار گھڑی موت کی اپنی نہ بھلا دے
کر شہر وجود اپنا نہ شیطان کے حوالے
لازم ہے تجھے فکر میں اپنی تو لگا رہ
ہاں عمر عزیز اپنی نہ عصیاں میں گنا دے

سبحان اللہ کیا بار ہے جو ہمارے سر ڈالا گیا ہے اور کیا مرتبہ ہے جو ہمیں عطا کیا گیا ہے، اے بار خدا توفیق کو ہمارے لئے رفیق بناتا کہ مردوں کے راستے میں ہم قدم رکھ سکیں، عنایت کو ہمارے ہمراہ کرتا کہ اس میدان کی طرف رُخ کر کے ہم بڑھ سکیں، اپنی کشش کی کمند ہماری گردنوں میں ڈال دے تا کہ اپنے آپ کو ہم دشمن کے حوالے نہ کر ڈالیں، آہ کبھی یہ دولت ہمیں روزی ہوگی، اے افسوس کیسی بہتر نعمت ہے اگر میسر ہو جائے۔

(رباعی)

غم عشق خدا اپنا بنانا کیا ہی بہتر ہے
تن و جاں جملہ اس رہ میں لٹانا کیا ہی بہتر ہے
لپیٹے اپنے منہ کو ایک گوشہ میں پڑے رہنا
یہ دل کی آگ میں خود کو گلانا کیا ہی بہتر ہے

(رباعی)

یہ راہِ دوست میں دل کا لگانا کیا ہی اچھا ہے
جھٹکنا جھاڑنا دل کے مکاں کا کیا ہی اچھا ہے
سکپڑ کر سر کو دامِ گوشہ خلوت کے ہو جانا
ہر اک کی گفتگو سے باز آنا کیا ہی اچھا ہے

(رباعی)

بھرے سینے میں درد اور دل میں غم یہ کیا ہی بہتر ہے
زبان سے کچھ نہ نکلے بیش و کم یہ کیا ہی بہتر ہے
یہ جملہ خلق سے آنکھوں کو اپنی بند کر لے نا
یہ آہ سرد گریہ دم بدم یہ کیا ہی بہتر ہے

(رباعی)

اسی راہِ طلب میں استقامت کیسی اچھی ہے
یہ مردِ رہ کی خاموشی کی حالت کیسی اچھی ہے
ہوا ہے رُوے دل پر جبکہ قبضہ یار کے غم کا
جو غفلت میں پڑے ہیں ان سے نفرت کیسی اچھی ہے

(رباعی)

خوشی سے دردِ دل عشقان کا ہے کیا ہی بہتر ہے
جو روز و شب انہیں آہ بکا ہے کیا ہی بہتر ہے
لیا ہے جس نے دل اُس کی گلی میں گھر بنا رہے ہیں
لبون پر مُہرِ خاموشی لگا ہے کیا ہی بہتر ہے
اے میرے عزیزِ عشق کی جلن چاپئے تاکہ اس راہ کی ہر دشواری آسان دکھائی دے۔

(رباعی)

آتشِ غم کا الہاب ہے خوب
 جان عاشق کا اضطراب ہے خوب
 کوچہِ وصل یار پانے تک
 چشم گریاں اور دل کباب ہے خوب

ایک لحظہ اس ماتم کے بغیر نہ رہیں اور ایک سانس اس درد کے بغیر نہ لیں۔

(قطعہ)

چشم عاشق پُر آب بہتر ہے
 دل مجنوں خراب بہتر ہے
 بادۂ غم سے جان ہو بر باد
 عاشقو! یہ شراب بہتر ہے

(رباعی)

میری آنکھوں میں خیال زلف یار
 ہے اسی سے غم کے کوچہ میں قرار
 بنکے سائل غم سے کہتا ہوں سدا
 تو نہ جا اے غم کہ ہے تجھ پر مدار

نوال مکتب

بسم اللہ الرحمن الرحيم

ہے سلام از اک فقیر خاکسار
 یارِ شیدا پر جو ہے مشاقِ یار
 دوست، مخلص، صاحب فہم رسا
 یارِ صاحب رائے اور پاکیزہ کار

حاصلِ مطلب یہ کہ کلام قدسی میں ارشاد ہوتا ہے یا مختار القدرِ اعْرَفْ قَدْرَكَ یعنی اے چُتا ہوارتبہ دئے ہوئے تو اپنے رتبہ کو بیچان عبدي کُنْ لى الْكُنْلُكَ (اے میرے بندے تو میرا ہو تو میں تیرا ہوں) کو جان۔

تو مرا بن تو میں بھی ہوں تیرا

عَبْدِيْ اَنَا بُدُّكَ الْلَّازِمُ فَالْلَّازِمُ بُدُّكَ یعنی اے میرے بندے میرے بغیر تیرے لئے چارہ نہیں ہے پس اے بیچارے اپنے چارہ کا روکا لازم کر لے، ان احکام کی تعمیل میں بندے کو چاہیئے کہ خود کو غیر حق سے پھیر لے کسی حال میں بھی دنیاے فانی کی فکروں میں نہ پڑے دوست کے سواے جو کچھ ہے اس سے اپنے باطن کو منقطع کر لینا (دلی تعلق کو توڑ دینا) فرض عین جانے عدوّلی الارب العالمین (وہ سب میرے دشمن ہیں رب العالمین کے سواے) کا اقرار زبان حال سے کرے، (نه کہ فقط قال سے) اپنے سینے کے تختے سے غیر حق کی یاد کے نقش کو یادِ حق کے پانی سے دھو دے، عشقِ حق میں جنون کی کیفیت کے ساتھ اینی ذاہبٰ الی رَبِّی (بیشک میں جانے والا ہوں اپنے رب کی طرف) کہے، مومن کا دل اللہ کا محل ہے چاہیئے کہ کوئی نامحرم اس محل میں جگہ نہ پائے اور اس راہ میں کسی وقت بھی اپنے لئے کوتا ہی پسند نہ کرے۔

(رباعی)

تو جو چاہے جمال چہرہ یار
 کر درِ دل کو بند از اغیار
 دوست کے ماسوا جو آئے خیال
 دل میں وہ چور ہے سمجھ ہر بار

(رباعی)

ڈھونڈ تو گوہر نہاں ہے جو
اور راہ بقا کا رہرو ہو
عاشقی چل ہی کے راستے میں
پیٹھ کر دے جہاں فانی کو

(رباعی)

در دل کی تو پاسبانی کر
ترک تدبیر دار فانی کر
تجھ کو کہنا جو تھا کہا میں نے
کام یہ ہے نہ ناتوانی کر

(رباعی)

ناگاہ خبر ملی ہے کہ ملتاں گیا ہے یار
حیرت میں ہوں کیا یہ سفر کیسے اختیار
دی یہ خبر کسی کو نہ اس کمترین کو
سب دوست ہیں عجب میں کہ طرفہ ہوا یہ کار

سوال مکتوب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اک فقیر بے نوا کا ہے پیام
ہمت پیر رہنمَا عالی مقام

بے شمار سلام کے ٹھنے اور بے اندازہ عجز و نیاز کے نذر اُنے کمترین خادمان ارباب صفا بلکہ خاک پائے اصحاب و فنا
بندہ احقر مسلمی مصطفیٰ کی جانب سے اُس عالی جناب معدن علوم اسرار، سرور حلقة جماعت اخیار، عاشقوں کے دلوں کے غم
خوار فاسقوں کی نشانیوں کو مسما کرنے والے اُس مقرب درگاہ ذی جاہ کے لئے جس کا اسم گرامی بندگی میاں عبد اللہ ہے اللہ
کی ذات میں اُس کی فنا اور اللہ کی ذات کے ساتھ اُس کی بقا، اللہ کی طرف اس کی رہبری غیر اللہ سے اس کی بے نیازی روز
افزوں ہو، حاصل یہ کہ میاں جنید سے معلوم ہوا کہ جب کھڑا ہو عبد اللہ کہ اللہ کی عبادت کرے تو وہ ہونے لگتے ہیں اس پر
ڈھٹ کے ڈھٹ کی صورت درپیش ہے، کیا کیا جائے صبر کے سوا چارہ نہیں، اے ہمارے پور دگار پکھالیں اُنڈیل دے ہم
پر صبر کی اور ہم کو ثابت قدم رکھا اور ہماری مدد فرماقوم کفار کے مقابلہ میں۔

گیارہواں مکتب

بسم اللہ الرحمن الرحيم

تو اے خوجہ اگر ہے مرد دیندار
 تو ہو کیوں ایک لقمه کے لئے خوار
 کوئی بے معنی دعویٰ کیوں کرے تو
 من اور ما کہتے رہنا چھوڑ دے تو
 اگر پائے تو ہستی سے رہائی
 میں جانوں گا ہے تجھ میں پارسائی
 انانیت میں اپنی ہو کے مغروف
 تو نور باطنی سے ہو گیا دور
 تجھے زعم خودی نے رہ سے پھیرا
 ہلاکت کے بیباں میں ہے ڈالا
 ٹو عاقل ہے تو سچی بات پر چل
 تو اپنا راستہ پہچان کر چل
 جو طالب ہے خدا کا، نفس کو چھوڑ
 خدا مطلوب ہے تو خود سے منه مور
 تو بھاگ اہل جہاں سے اے خردمند
 نفع اُس وقت دے گی تجھ کو یہ پند
 زبان بکواس سے تو بند کر لے
 بہت سونے کی عادت ترک کر دے
 ہے کیا سونے کا موقع اے جوانمرد
 کہ مرد دیں کا دل رہنا ہے پُر درد
 یہاں آرام سے اک لمحہ رہنا

سمجھ تو ابھی اے سالک را
 ہے رستہ دور اور گھوڑا ہے لنگرا
 خود اپنے سے ہے لڑنا فرض تیرا
 تو ہے نادان دشمن تاک میں ہے
 یہ مشکل تیری را پاک میں ہے
 اندری رات جنگل ہے خطرناک
 تو ہشیاری سے چل اے مرد چالاک
 اے دانا آپ ہی اندیشہ کر لے
 نیاز اور درمندی پیشہ کر لے
 مسافر سُست منزل دور افسوس
 پھر ہمراہی ہے یہ پُر زور (فریب نفسی) افسوس
 جوانمردی سے دم اخلاص کا بھر
 تکبر کا شجر جڑ سے جدا کر
 ہوئے ہاک یہاں رہ رو بہت سے
 ریا (ظاہر پستی) اور عجب (غور) کی بیڑی پہن کے
 جو دیکھا خود کو وہ بتا ہے ابلیس
 نہو خود بیں نہ کر تو زرق و تلپیس
 یہ ہے آئین اہل رسم و عادت
 دکھانا خلق کو زهد و عبادت
 تو اس آئین سے بچ اے جوانمرد
 نہ کر دیوے تجھے آلوہ یہ گرد
 یا اور عجب ہے جب زہر قاتل
 تو ہاں ہشیار رہ اے مرد عاقل

تو غفلت میں کرے طے راہ کیونکر
 ہو بغل گنڈہ پیش شاہ کیونکر
 تو ہشیاری سے اس رہ میں سفر کر
 تو ہوگا خاصہ درگاہ داور
 تو ہستی کا گھمنڈ لیکر کبھی بھی
 نہیں پائے گا بونے حق پرستی
 کچھ عرصہ آپ اپنے سے جدا رہ
 قیود نفس میں مت بتلا رہ
 اگر چاہے تو ہاتھ آئے ترے یار
 ہو اپنے آپ سے سر گرم پیکار
 اگر کوئی کام باول سے نہ نہیں
 جدا خود سے تجھے ہونا نہ پڑتا
 مگر رفقار پر ہے منحصر کار
 اسی باعث ہے تجھ جیسے پہ دشوار
 سبھی اطفال باغوں کو کو لپکتے
 اگر بے خار گل سب توڑ سکتے
 ترے گھر ہی میں ہے پولی شہد کی
 پہ مشکل یہ ہے کاٹے گی ڈکوری
 سفر کرنے سے ہوتا کس کو انکار
 خزانہ کی جگہ ہوتا نہ گر مار
 نہیں آتا تو دشواری کے نزدیک
 تو بس تو بیٹھ جا گوشہ میں ہے ٹھیک
 اگر بہرا نہیں ہے تو تو سُن لے

خیالِ عشق تن پور نہ باندھے
 ہے مہمل تیرا دعویٰ ناز بے جا
 کہاں عاشق کہاں راحت کا شیدا
 گھمنڈ کا اپنے جنگل چھوڑ ہشیار
 نہو مغرور نادانی میں زنہار

اللّٰہ رحم کرے انصاف کرنے والے پر اور درود نازل فرمائے اللّٰہ اپنے خیر خلق محمد اور آپؐ کی سب آل پر۔

بارہواں مکتب

بسم اللہ الرحمن الرحيم

حضرت رب العزت اس ذلیل کو اور اس عزیز کو غم دین اور در طلب عطا فرمائے اپنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور نبی ﷺ کی آل بزرگوار کے طفیل سے، اُس افضل انام علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا ہے دین آسان ہے آمنا و صدقنا (ہم نے ایمان لایا اور ہم نے تصدیق کی)۔

(رباعی)

آرام	ہے	دیکھنا	غم	و	رخچ
محبوب	کے	وعدہ	لقا	پر	
ہے	عیش	و	فراغ	و	شادمانی
جال	دینا	براء	یار	دلبر	

پروردگار نام جس کی ذات زوال و فنا سے بلند و بالا ہے فرماتا ہے والذین جاہدو افینا لنه دینہم سبلنا (اور جن لوگوں نے مختیں کیں ہماری راہ میں ہم ان کو ضرور دکھائیں گے اپنے راستے) ہاں ہاں بیشک دشواری کے ساتھ آسانی ہے، پس ظاہر ہوا کہ بہت غم چاہیئے تاکہ خوشی دکھائی دے، بہت بیقراری چاہیئے تاکہ آرام سامنے آئے، پھر تو افسوس صد ہزار افسوس اے غم تو کیوں چلا گیا اے بیقراری تو نے کیوں اپنا بستر باندھ لیا اے غم تو نے کیوں منہ پھیرا اے آہ وزاری تو کیوں رخصت ہو گئی اے ماقم تو کیوں رنجیدہ ہو کر رہ گیا، ہاے حسرت، ہاے ندامت ہاے گھٹا، اے ہمارے پروردگار نہ کجی پیدا کر ہمارے دلوں میں اسکے بعد کہ تو ہم کو ہدایت دے چکا، دینی دوست اس دور پڑے ہوئے کو، قبولیت دعا کی امید کے اوقات میں دعاء خیر کے ساتھ یاد فرمائیں۔

تیرھوا مکتب

بسم اللہ الرحمن الرحيم

سب تعریف اللہ کے لئے جس کو (فانی) آنکھیں نہیں پاتیں اور درود نازل ہو نبی ﷺ پر اور آپ کی آل اخیار پر اور سلام ہو مہدیؑ پر اور آپ کے اصحاب احرار پر اما بعد۔

(نظم)

سلام ہو وے تجھ پر سُن اے یارِ دیں
نہ زیبا ہے تاخیر درکارِ دیں
یہاں تجھ کو کوشش بہت چاہیے
کہ کھل جائیں تجھ پر سب اسرار دیں
خرابی میں ہیں اہل دنیا کے دل
دل مرد حق ہے گرفتار دیں
مکاں دل کا کر لا کی جھاؤ سے پاک
تو نازل ہوں اُس وقت انوارِ دیں

جاننا چاہیئے کہ دنیا فانی کے کاموں میں مشغول ہونے میں کوئی سود (فائدہ) نہیں، صاحبان تحقیق کے نزدیک دنیاء فانی کا کوئی وجود نہیں، دل کو (دنیا کی خاطر) پر بیشان رکھنے والوں سے دور رہنا دینداروں کا پیشہ ہے ولا ترکنوالی الدین ظلموا (اور نہ مجھ کو ان کی طرف جو ظالم ہیں) میں یہی اشارہ ہے۔

(نظم)

فکرِ دنیا ہے عبث اے دل نہ کر
عشقِ حق میں ڈوب جا اور آہ بھر
چھوڑ یہ بے کار ہشیاری تری
بنکے دیوانہ رُخ محبوب پر
یہ جہان فانی ہے اُس کو چھوڑ دے

کیا ہے تیرا کام اس میں کر نظر

اے عاقل زندگی کے سانس گئے ہوئے ہیں اور ان کی گنتی محدود ہے اور ان سانسوں کی حفاظت ایسی عبادت ہے جس پر بے گنتی عطا کا وعدہ موجود ہے، خبردار اس کام میں کوئی قصور و فتور نہ ہونے پائے مردِ عاقل کو چاہیے کہ کسی وجہ سے بھی کام میں نہ لائے۔

(نظم)

بہ شوقِ جاں شرابِ دصل پینے کا تو ہے جو یا
تو لازم ہے نہ بھولے یادِ حق اک لمحہ دل تیرا
جدا ہو اپنی ساری خواہشوں سے شرطِ رہ یہ ہے
اگر تو مرد ہے خاموشی و خلوت کو کر پیشہ

فاذ کرو اللہ ذکرًا کثیراً (پس یاد کرو اللہ کو بہت) یہ حکم حضرت باری تعالیٰ ہے اس کی اطاعت میں عزت ہے اور اس کی اطاعت ترک کرنا باعث خواری ہے، جو نادان کہ اُس محبوب (حقیقی) کو فراموش کیا ہے سچ ہے کہ شیطان کی غلامی کا حلقة اپنے کانوں میں ڈال لیا ہے، اس بات میں کوئی شک نہیں بلکہ یقین اس کی دلیل یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے جو شخص آنکھ چراتا ہے جہنم کی یاد سے ہم اس پر مقرر کر دیتے ہیں ایک شیطان تزوہی اس کا قرین (ہمنشین) ہے (کلام قدسی میں آیا ہے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ اُس کا ہمنشین ہوں جو مجھے یاد کرے، اس میں کیا اشارہ ہے ذاکروں کیلئے قربِ حق کا بشارہ ہے، جس طالب پر یہ راستہ کھوں دیئے ہیں بیشک بے اندازہ بخشش اُس پر کئے ہیں، فرمانِ خدا فمن اعرض عن ذکری (پس جو کوئی منہ پھیرا میری یاد سے) سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کیا وعید ہے یعنی یہی کہ ذکر کا تارک دونوں جہان میں ناکام اور اپنے محبوب سے بعید ہے، فاذ کرو نی اذکر کم (تم مجھے یاد رکھو تو میں تمہیں یاد رکھوں) ذاکرِ حق کے لئے ترغیب ہے و اشکروالی ولا تکفرون (اور میرا احسان مانو اور ناشکری نہ کرو) تارکِ ذکر کیلئے ترہیب (دھمکی) ہے۔

(غزل)

ہو اب ہشیار یاں درکار ہے ذکر
غربیوں کے لئے یاں یار ہے ذکر
جو چاہے تو کہ تجھ پر رازِ گھل جائے

یقین رکھ کاشف اسرار ہے ذکر
پہنچنا نور حق کو تو جو چاہے
تو اے دل جاذب انوار ہے ذکر
تو باور کر جو میں کہتا ہوں تجھ سے
کہ بیٹک رافعِ استار ہے ذکر
جو پوچھے تو یہ رستہ طے ہو کیونکر
تو سُن مجھ سے کہ وہ رفتار ہے ذکر
اگر گلشن سے ہے تو گل کا طالب
یقین کر لے گل بے خار ہے ذکر
اے میرے عزیز صاحبانِ ارشاد ذکر کی ہیئت کے لئے ہمیشہ گوشہ نشین رہنا ضرور تا شرط کئے، پس جو لوگ گوشہ نشین نہیں
ہوئے ذکر کے جمال سے پرداز ہی میں رہے۔

(نظم)

اگر اس ذکر کی لذت تو پالے
تو جان و دل سے تو خلوت میں جائے
تو خلوت کر کے حاصل مرد ہوگا
براءِ عشق بازی فرد ہوگا

(قطعہ)

اٹھ آگاہ ہو رہ حق میں قدم رکھ
دامِ عشق عاشقون میں تو بہم رکھ
تو اس وادی میں بن اب مرد کیتا
شرابِ عشق کا خمانہ بن جا

سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کل تقیٰ الی (ہر پرہیز گاری میری آل میں ہے) یعنی جو کوئی (عشق حق میں)

جان و تن سے اٹھ چکا ہے، یقین کے ساتھ جانو وہ فرزند میرا ہے، جس کو منظور ہے کہ آل رسول ﷺ کے زمرہ میں آئے، اس پر لازم ہے کہ روزی کی تدبیر سے نکل جائے اے ہمارے پور دگار ہم کو تو فیض عطا فرمایں کام کی جس کو تو پسند فرماتا ہے اور جس میں تیری رضا ہے اور درود نازل فرمائے اللہ اپنے خیر خلق محبوب ﷺ اور آپؐ کی سب آل پر۔

چودھوال مکتب

بسم اللہ الرحمن الرحيم

وَمَا تُوفِيقَ إِلَّا بِاللّهِ (مجھے بھائی کی) توفیق دینے والا اللہ ہی ہے۔

(نظم)

مجھے پنچھا ہے آکر نامہ یار
 ہے دل جس کے سمجھنے میں گرفتار
 کسی مخلص نے مجھ سے یہ کہا ہے
 کہ پنچھی ہے تمہیں کچھ میری گفتار
 قصور اس بندے سے صادر ہوا ہے
 تو واضح طور پر لکھ دیجئے اک بار
 گناہ ہے گر مر استغفار اللہ
 و گرنہ بدگماں ہوگا گنه گار
 زبان کھولے کہاں بندے کو طاقت
 مقابل اُن کے جو ہیں اہل اسرار
 ہے کیا اس پاک میداں میں یہ تنکہ
 کہ سمجھے خود کو بھی اک مرد دیندار
 نہایت بے وقوفی ہے یقیناً
 خدا کے لاڈلوں سے ہو جو انکار
 بجان و دل غلام اس قوم کا ہوں
 مجھے ثابت قدم رکھ میرے دادار
 میرے دل کو خوشی اس بات کی ہے
 کیا ہے یاد مجھ کو مرد غم خوار

نشان دوستی ناظر کیا ہے
 ہے دینی دوستوں کو یہ سزاوار
 سلام اپنا ہے بر اصحاب تصدیق
 سلام الفت کا ہے بس رسم اخیار
 اور درود نازل فرمائے اللہ اپنے خیر خلق مصلی اللہ علیہ و آله و سلم کی سب آل پر۔

پندرھواں مکتب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اے پور دگار مد فرما اُس کی جو مدد کرے دین مُحَمَّد کی۔

(قطعہ)

ہے سلام از اک ھیر خاکسار
جانبِ دیندار اک مقتداء
پیشوَا، عارف ب علم ظاہری
عشق باز و رہنا و شہسوار

حاصل مطلب یہ کہ۔

(قطعہ)

صاحب شرح عقائد کی رجوع
جو کہ ہے شرح، مقاصد سے عیاں
فرق دونوں میں ہے کتنے سال کا
سچھے تحقیق، کر کے یہ بیان

(قطعہ)

كتابي نقل لانا ہے بہت خوب
برائے گفتگوے اہل انکار
سرے سے معتقد ہی جو نہیں ہیں
کہاں باور کریں اقوال اخیار

(قطعہ)

پڑھیں جس گھری آپ میرا پیام

فقیروں کو سلام پہنچائیں میرا بظاہر اگرچہ پڑا ہوں میں دور ہوں نزدیک از روے باطن مدام

اوقاتِ خاصِ طلبِ رحمت میں دعاء خیر سے بندہ کو یاد فرمائیں تاکہ حق تعالیٰ اس خستہ حال کو گروہ مہدیٰ کے کتوں کے صدقہ میں کوئی نصیب عطا فرمائے اپنے احسان اور کمال کرم سے، اگر اس طرح سے کچھ روزی ہو تو کیا ہی نعمت ہے کیا ہی دولت ہے کیا ہی عزت ہے اور کیا ہی بلندی قسمت، ورنہ ہائے حسرت، ہائے ندامت، ہائے گھاٹے کی صورت۔

(قطعہ)

غلامِ کمریں ہوں اس گروہ کا
مجھے مقبول کر اے میرے سجتان
اگرچہ ہوں میں نالائق یقیناً
تو لائق کر بحقِ نیک مردان

اور درود نازل فرمائے اللہ اپنے خیر خلقِ محمد ﷺ اور آپ کی سب آل پر۔

سولھواں مکتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

(قطعہ)

نذرانہ نیازِ حقیر اور خاک پا
ہے پیش بجانب ذی خلق مقترنا
موس ہے مہربان ہے شیریں زبان ہے
ذی حکم حل شناس ہے جو مشکلات کا

حاصل مطلب یہ کہ حضور کے دوستوں کی ملاقات کا شوق سفر پر آمادہ کیا تھا لیکن تقدیرِ الٰہی بندہ کی تدبیر سے موافق نہ ہوئی مختلف موانعات درپیش ہوئے، دو جہان کے جو دوست دار ہیں وہ سفر کرنے سے منع کئے، اس قاصر کے عذر کا حال میاں ناصر کی زبان سے سُن لیجئے تمام فقیروں کو اس کاتب کی جانب سے سلام معلوم فرمائیے۔

ستر ہوا ملتوب

بسم اللہ الرحمن الرحيم

جو اس کی (حق تعالیٰ کی) طرف رخ کیا دنو جہان میں سعید ہے، نقصان اور ندامت اس کے راستے سے بعید ہے اور جو اس سے منہ پھیرا دنو جہان میں ذلیل ہوا جو مولیٰ کو کھویا سب کچھ ڈبویا، دنیا کے تعلقات سے دل کی کراہیت نتیجہ اقبال ہے، حضرت مہدیؑ کا قبل (مانے والا) اس جہان کے اندریشہ سے فارغ الال (آزاد) ہے، زندگی کی تدبیر میں منہمک ہونا شرعاً بدینکتی ہے، دنیا کی فکر میں ڈوبے ہوئے کو اس درگاہ میں کہاں باریابی ہے۔

(مثنوی)

اے	دوست	عزیز	اے	خرомند
سُن	شقق	دلی	کے	ساتھ
رہ	یاد	خدا	میں	تو
جiran	نہ	تفرقوں	سے	ہو جا
فانی	دنیا	کی	نعمتوں	سے
جتنا	بھی	ہو	جلد	ہاتھ
ہے	رزق	ترا	مقرر	از غیب
نادانی	ہے	دوڑ	دھوپ	بے ریب
اے	دوست	تو	بندھنوں	سے بستہ
دل	تیرا	ہے	الجھنوں	سے خستہ
پہچان	اپنے	کو	اے	جو اندر
آلودہ	کرے	نہ	تجھ	کو یہ گرد
اے	یار	نہیں	یہ	تیری بستی
چھوڑ	اپنی	یہ	سب	ہوا پرستی
ہشیار	ہے	کہ	موت	تاتقی

اور قبر کی پوچھ واقعی ہے
 فکر دنیا سے در گذر کر
 کر دگر عالم اندیشہ
 اُٹھ رات میں بھی کبھی برادر
 از راہ ندامت آہ آہ کر
 از درد دلی اور صدق جانی
 عقبی کی تلاش کرنے نشانی
 ہے عمر تری جو قیمتی یار
 کر لہو میں صرف تو نہ زنہار
 رہنا ترا اہل لہو کے ساتھ
 دھونا غم آخرت سے ہے ہاتھ
 اے دوست نہیں یہ جائے بازی
 رکھ ہوش ہے جائے جاں گدازی
 سوزاں ندامت باش ہو ہو
 ہاں یہ ہے علامت کرامت
 ہو عالم فکر کا مسافر
 غم سے تری دونوں آنکھ ہو تر
 دن میں جو ہو کاروبار میں تو
 اُٹھ راتمیں یاد یار میں تو
 اُٹھ صح کے وقت اے مری جاں
 ہو درد سے اشک ریز پہاں
 دنیا تو گذرنے والی ہے شے
 کر دین کی فکر راہ یہ ہے

اے جانِ عزیز ہوش رکھ کر
 دھر کان تو دوست کے کہے پر
 خط سے ترا شوق ہو کے معلوم
 یہ چند سخن ہوئے ہیں مرقوم
 پڑھنے میں تو اس کے دل لگانا
 مقصود سخن جو ہے سو پانا
 محمود اب ہوش کو سنبھالے
 تو دوست ہے اُس کا جس کا ہر روز
 جان اور دل میں بھرا ہے یہ سوز
 اس سوز کی جا نہیں کوئی دل
 بے دل سینے میں اس کی منزل
 تو حضرت حق سے چاہ یہ درد
 با گریہ و زاری اے جوانمرد
 یہ پونجی جو تیرے ہاتھ آئے
 لازم ہے کہ ہاتھ سے نہ جائے
 تحقیق سے جان اگر یقین ہے
 یہ دولت طالبان دیں ہے
 ہے تجھ پر سلامِ جملہ یاراں
 یاراں قدیم و دوستداراں
 مخصوص سلام خضر کا
 ہمراز ترا جو آشنا ہے

فقیروں کی محبت شانِ ایمان ہے حبُّ الفقراء من الايمان (فقیروں کی محبت جزء ایمان ہے) اس معنی پر دلیل
 عیاں ہے، فقیروں کی جانب دل کا میلان درگاہِ الہی کی عطا ہے، رسی سے اُس عزیز کو فقیروں کے ساتھ محبت ہے اگرچہ وہ عزیز

بظاہر جدا ہے، یہ بات نہ از روے فکر و عقل ہے بلکہ المرعوم مع من احبتہ (جو شخص جس کو دوست رکھا اُسی کے ساتھ ہے) رسول ﷺ کی نقل ہے، حاضرین مجلس اگر مصدقان مہدیؐ ہیں تو ان کو بندے کا سلام ہے، جھٹلانے والوں پر سلام بھیجنा حرام ہے، عاقبت بخیر ہو نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کی آل بزرگوار کی بزرگی کے وسیلہ سے اور درود نازل فرمائے اللہ اپنے خیر خلق محمد ﷺ اور آپ کی سب آل پر۔

اٹھارھواں مکتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اگر سارا جہاں ایک طرف ہو جائے تو اس راستے سے گردن مت پھیر کہدے یہی وہ میرا رب ہے نہیں کوئی معبد
سوائے اس کے اسی پر میرا بھروسہ اور اسی کی طرف میری واپسی ہے، دنیا کی محبت رکھنے والے کو شقی جاننا چاہیے نہ کہ سعید کیونکہ
اس کے حق میں ہے اولئک فی ضلال بعيد (وہ سب گمراہی میں دور پڑے ہیں) جو کوئی خدا پر بھروسہ نہ کیا خدا کی
عنایت کے عالم سے جا پڑا ہے دور، ان فی ذالک لایات لکل صیار شکور (بیشک اس میں نشانیاں ہیں ہر صابرو
شاکر کے لئے) مردانِ دین کی نصیحت یہ ہے کہ نظر مبتہ پر چاہیے نہ کہ جانب اسباب لیکن انما یتذکر اولوال الباب
(سوائے اس کے نہیں کہ نصیحت پکڑتے ہیں عقل والے ہی) جس کا دل اسباب میں گرفتار ہوا وہی ہے دونوں جہاں میں خوار
الثک لہم اللعنة ولهم سوء الدار (ان سب کیلئے لعنت ہے اور ان سب کیلئے برآگھر (قبل) (مانے والے) کی واپسی
کی جگہ خدا کی نزدیکی ہے اور مدبر (منکر) کا ٹھکانہ لعنتِ الہی ہے ہاں (یہ فرمانِ رحماء ہے) قل هل یستوی الاعمی
والبصیر (کہدے کیا برابر ہوتا ہے اندھا اور بینا) تارکِ دنیا عزیز ہے اور طالبِ دنیا ذلیل، اب اگر تو عزت چاہتا ہے تو
کہدے دنیا کی پونچی ہے قلیل۔

(رباعی)

راہِ تسلیم سے ہو تو راضی
دیکھے تدبیر آگ کی جیسی
اہلِ تدبیر سے کہے گا تو
کہ لكم دینکم ولی دین

خدا کے حضور میں سر جھکایا ہوا رہ تمام امور میں، کیا تو نے نہیں سنایا ہے وعد نفسک من اصحاب القبور (گن
اپنے آپ کو اہل قبور میں) راضی بر رضاۓ الہی رہنا خود کو خدا کے حوالے کر دینا ہی ہے سرمایہ را، زبانِ دل سے اقرار کر
افقوض امری الی الله (میں سونپتا ہوں اپنا کام اللہ پر)

(رباعی)

اے یار تو یار سے مل خوش رہ

دے اس کو اپنا دل خوش رہ
 جو راہ نہیں ہے دوست کی راہ
 بھاگ اس سے تو اے عاقل خوش رہ

پہلا قدم اس راہ (طلب حق) میں منہ پھیر لینا ہے جیفہ سے (مردار دنیا سے) راہ میں قدم رکھوا ذکر ربک فی نفسک تضرع او خیفة (اپنے پور دگار کو یاد کر جی ہی جی میں گڑگڑاتے ہوئے اور ڈرتے ہوئے) جانی دوستوں دونوں جہان کے عزیزوں کو چاہیئے کہ ہمیشہ دردمندی، نیازمندی، دل سوزی اور دل بستگی، فکر اور ذکر کو پیشہ کریں، انسیت کے ساتھ دل حاضر رکھیں، (جادائی سے) مغموم، اور (وصال سے) مسرور رہیں حاصل یہ کہ ہر طرح سے، ہر طریق سے، ہر حیلہ سے، ہر تدبیر سے جس کسی وجہہ اور جس کسی سبیل سے ممکن ہوتا ہم احوال میں اپنی سانس کو کام میں (یادِ حق) میں لگائے رکھیں کیونکہ روز بیشاق میں ایک بار اٹھایا گیا ہے کیا ہی قسمت والا ہے جس نے زندگی کے میدان سے ہمت کے چوگان سے معرفت کا گیند لیا، کیا ہی عقلمند ہے جو عمر بھر کسی اور کام کی طرف رخ نہیں کیا پس خوش خبری ہو اُس کے لئے اے مسلمان مرد و عورتوں اے مومن مرد و عورتوں اے بھائیوں اور اے بہنو! زندگی کی مدت کو موت سے قبل غنیمت سمجھو زندگی کی مدت کو موت سے قبل غنیمت سمجھو۔

انیسوال مکتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اے پور دگار، ہم کو سیدھا راستہ دکھلا، بعدِ حمد و صلواۃ اے یار دیندار اور اے دوستِ مختار ہشیار رہ کے وقت آخر ہے عاقل
مرد کو کسی وجہ سے بھی دینی کام میں سستی نہیں چاہیئے۔

(رباعی)

وقت آخر آپکا ہشیار رہنا چاہیئے
جان و دل سے روز و شب درکار رہنا چاہیئے
نیند غفلت کی جہاں میں دوستو! زیبا نہیں
نیند یہ ہے بد تمہیں بیدار رہنا چاہیئے

یقین کے ساتھ جانا چاہیئے کہ جس کسی کو دین کی فکر، دامنگیر نہیں وعظ و نصیحت کی اس کے دل پر کوئی تاثیر نہیں دین کی فکر
نیک بختی کی علامت ہے اس فکر میں نہ رہنا بد بختوں کی عادت ہے، مردار (دنیا) کا غم کھانا انسان کا پیشہ نہیں سانس کو رائگاں
کرنا اہل عرفان کا شیوه نہیں، اگر تو عاقل ہے تو اپنے بد خواہ دشمن کا یار نہ ہو، یعنے جب تو اس راہ کا مرد بنا ہے تو نفس کا فرمانبردار
نہ ہو، آدمی کیلئے ایک بات کافی ہے۔

بیسوائیں مکتوب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

آدمی جس کو دوست رکھے گا اسی کے ساتھ اس کا حشر ہو گا۔

(رباعی)

ایک قیدی فقیر کا ہے سلام
 جانبِ اہل ذوقِ عظم نام
 میرے دل کو سرورِ واصل ہے
 پہنچ کر مجھ کو دوست کا پیغام
 حُسنِ نلن دوستوں کا ہے مجھ پر
 میں نہیں جانتا مرا انعام
 شام سے صبح تک اسیر ہوا
 نفس کا ہوں مطیع صبح تا شام
 مصطفیٰ نام ذرّۃ ناچیز
 بحرِ غفلت میں غرق جوں انعام

اکیسوال مکتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اے رب میرے سینے کو کھول دے، عالم کے سب کاموں کی اجرائی حسب اقتضاۓ فیصلہ الٰہی ہے تو ضرورتاً عقلمندوں کا پیشہ صبر و رضاہی ہے۔

(بیت)

نہیں ممکن ہے کہ تبدیل میں آئے تقدیر
صبر و تسلیم بن اے یار نہیں ہے تدبیر

ہم سب اللہ کے ہیں اور اللہ کی طرف لوٹنے والے ہیں، کچھ بعید نہیں کہ ہمارا پروردگار اس کے بد لے ہم کو عنایت فرمائے بہتر اس سے، ہم اپنے پروردگار کی طرف رجوع کرتے ہیں، اُس عزیز القدر کو اس طرح سے کچھ لکھنا طولِ عبارت ہے محض اس لئے لکھا گیا کہ تعزیت بھی عبادت ہے، ورنہ ظاہر ہے کہ اُس عزیز نے مرادِ خدا پرست کو دیکھا ہے بلکہ اس قوم کی صحبت میں مدتِ دراز تک قیام کیا ہے۔

(رباعی)

صحبت میں اہلِ دیں کی تم رہ چکے ہو صاحب
فیض اُن کی محفلوں کا حاصل کئے ہو صاحب
اُن محفلوں میں تم نے پردے کئی ہٹائے
حل کر کے مشکلوں کو دکھلادیئے ہو صاحب

اہل عرفان نے یہ بات جانی ہے کہ جو بھی زمین پر ہے فانی ہے اس بات سے واقف ہر مردِ سالک ہے کہ ہر چیز ہا لک ہے ہشیارہ اے چلنے والے راہ پر، اور صبر کراور تیر اصبر نہیں مگر اللہ پر، گذر نے کیلئے ہے جو کچھ اس عالم کی بنائیں ہے، تو صبر کر یہی ہدایت تیرے رب کے حکم فَإِنَّكَ بِإِغْيِنَّا میں ہے، یعنی یہ کہ تو ہمارے رو برو ہے حاصل یہ کہ طاعت و رغبت کے ساتھ یہی کہنا چاہیے۔

(رباعی)

اُڑالے گیا میرے آرام جاں کو
نہ بولو برا کچھ مرے دلستان کو
ہے ناز اور غیرت جو عادت میں اُس کی
جلا اُس نے ڈالا مرے بوستان کو

بہر حال اللہ کا شکر ہے اور ہم اللہ کے فیصلہ سے راضی ہیں، مرادِ لیار و فادار سے ہر حال ہے خوش ملک بڈھ کو میرا سلام کہیں، مناسب تو یہ تھا کہ بندہ خود آتا لیکن متعدد عذرات کے باعث آنا میسر نہیں ہوا، تمام بھائیوں نے سلام کہا ہے۔ رقم ادنیٰ تین خادم ارباب صفا اضعف العباد مسلمی مصطفیٰ۔

بائیسوال مکتب

بسم اللہ الرحمن الرحيم

اے میرے پور دگار کھولدے میر اسینہ۔ تعظیم و سلام کمترین انام ادنیٰ ترین خدا ام ارباب صفا الحقر العاد مسٹمی مصطفیٰ کی جانب سے بخدمت جناب برادر نواز محبُّ العارفین برادرم شیخ علاء الدین زید صلاحہ و تقولیہ (زیادہ ہو اس کی بھلائی اور پرہیز گاری) و دام بقینیہ و ہدایہ (اور قائم رہے اس کا یقین اور اس کی راہ یابی)۔ واضح ہو کہ اس حادثہ کے پیش آنے کے سب سے دل میں آگ بھڑکی ہوئی ہے اور اس واقعہ کے وجود میں آنے سے جان پر بے چینی ہے، کیا کیا جائے کہ بندے کیلئے صبر کے سوا کے کوئی چارہ نہیں عاجز کیلئے (پیش آنے والی مصیبت کو) دیکھنے کے سوا کے کوئی چارا نہیں۔

(رباعی)

معشوق سے ہو جنگ و جدل نا ممکن
حکم اس کا جو ہو جائے بدل نا ممکن
خود کو تو خدا پہ سونپ خوش رہ اے دل
تبدیل ہوں احکام ازل نا ممکن

فُل لَنْ يَصِينَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا (کہدے ہر گز نہیں پہنچ گی ہم کو مگر وہی تکلیف جو اللہ نے ہمارے لئے لکھ دی ہے) اس فرمان میں تسلیم و تفویض (راضی برضاۓ خدار ہے اور خود کو خدا کے حوالے کر دینے) یہی کا اشارہ ہے اور عسیٰ ان تکرہوا شیئاً وہ خیر لكم (اور قریب ہے کہ تم پسند نہ کریں ایک چیز اور وہی تمہارے لئے بہتر ہے) میں مریدان بارگاہ خداوندی کے لئے بشارہ ہے بادشاہ کا فرمان بندے کے لئے تاج سر ہے، حضرت باری تعالیٰ کا ہر حکم مومنوں کے لئے مبارک و بہتر ہے، طالب کو دونوں باتیں درکار ہیں خوف اور رجاء بھی زیادہ کہنا و اہیات ہے جو خاموش رہانچات پایا، حق کی طرف توجہ چاہئے علی اللہ وَام، خیریت کے ساتھ ملاقات کی امید ہے والسلام۔

تینیسوال مکتوب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اللّٰهُمَّ كُوْمَلَأَيْهَ گا۔ بے شمار سلام کمترین خدّا ام اہلِ صفا بلکہ خاکپائے اقدامِ اصحاب و فابندہ ضعیف مسمی مصطفیٰ کی جانب سے جناب یا رِ مصدق دوستِ صادق مقبول حضرت باری برادر میاں گدائی ابن بہکھاری کی خدمت میں عرض ہے کہ آں برادر کا مکتوب پہنچا، اُس کے مضمون سے آگاہی ہوئی دل کو آرام جان کوسرو ر حاصل ہوا، حاصلِ مقصود یہ کہ یہی چاہیئے کہ اوقات میں سے کوئی وقت حالات میں سے کوئی حالت اور انفاس میں سے کوئی نفس (سانس) حق تعالیٰ کی یاد سے خالی نہ رہے، ضرور بالضروراس کام کوفرضِ عین اور عین فرض تصور کریں، جو کچھ ہے یہی ہے باقی ذکر کے ملاحظہ کے بغیر جو بھی ہے سب خرافات ہے خرابی اوقات ہے، بچوں کی بازی ہے احمقانہ خیالات ہیں، یعنی دریج ہے چنانچہ کسی بزرگ نے فرمایا ہے۔

(بیت)

جزیارِ دوست جو بھی کرے رائگاں ہو عمر
جز رازِ عشق جو بھی تو ڈھونڈے فضول ہے

اے دوست اے عزیز اے یارِ دیندار ہوشیار رہ کے غفلت اور کاہلی کا وقت نہیں رہا، پناہ مانگ، ہزار بار پناہ مانگ جس وجہ سے جس طرح سے ہو، جس تدبیر سے، جس ڈھنگ سے جس صورت سے تجوہ سے ہو سکے دنیا اور دنیا والوں سے بھاگ دینداروں کا دامن تھام، امن و سلامتی کی راہ یہی ہے جو تجھے دکھائی گئی ہے۔

(نظم)

ہمیں اب تو ہشیار رہنا ہے لازم
بہ کوشش پے کار رہنا ہے لازم
ہے نزدیک روزِ حساب اے عزیزو
درستی کردار رہنا ہے لازم
کئے آنکھ بند اپنی لہو و لعب سے
بہ درد و غم یار رہنا ہے لازم
اگر نفس کہتا ہے ہے فقر خواری

خدا کے لئے خوار رہنا ہے لازم
 حساب گرانبار مشکل بہت ہے
 ابھی سے سکسار رہنا ہے لازم
 ہے لازم کہ ارباب دنیا سے بھائیں
 اور ہمراہ ابرار رہنا ہے لازم

جو بیسوال مکتب

بسم اللہ الرحمن الرحيم

اللہ تعالیٰ دار السلام کی طرف بلاتا ہے اور جس کو چاہتا ہے صراطِ مستقیم پر چلنے کی ہدایت دیتا ہے، اور فرماتا ہے خداۓ بزرگ و برتر اے مومنو! یاد کرو اللہ کو بہت، یعنی ہمیشہ اللہ کی یاد میں رہو، یہی کام راہ راست پر چلنے والوں کا ہے، دوستوں کا کام دنیا کو چھوڑنا ہے، طالبِ دنیازندان میں ہے اور تارکِ دنیا بستان میں۔

(نظم)

عیش دنیا ہے قلیل از بس قلیل از بس قلیل
طالب اس کا ہے ذلیل عین ذلیل عین ذلیل
ہے اگر تو آشناے حق تو چھوڑ اس عیش کو
تارک اس کا ہے خلیل الحق خلیل الحق خلیل
کوئی پوچھے ہے دلیل جتنوے دوست کیا
درد جاں سوز ہے دلیل اظہر دلیل اظہر دلیل

جب کوئی مرد اس درد میں گرفتار ہوا تو بالضرورة وہ غیر کے علاقہ سے چھوٹا اور فرار ہوا، جہاں کہ اصل کار جان بازی ہے، طلبِ حق کے ساتھ روٹی کی تدبیر سمجھ لے تو کہ بازی ہے، نفس دشمن ہے بے انتہا، نفس کی موافقت کے ساتھ تو ہدایت کی بو کہاں پائے گا و بتل الیہ تبتیلا یعنی اگر خدا کو چاہتا ہے تو اوسکی یاد میں خود کو ایسا مستغرق کر دے کہ غیر کا شعور مطلق تجھ کونہ رہے۔

(نظم)

اے عزیزو اگر خبر ہے تمہیں
خود کو تم دوست کے سپرد کریں
نیک بختو! نہوں جو تم مجنوں
دوست کا غیر جو بھی ہے چھوڑیں

اے عزیزو، اے دوستو، اے مصدقو، اے نیک بختو، ہم کو اور تم کو چاہیئے کہ ہر حال اور ہر جگہ اور ہر وقت خدا کی یاد میں

ڈوبے رہیں، بیہودہ اندیشوں کے تیشوں سے اپنے باطن کونہ کھرو چیں، ظاہری عمل باطنی صفائی کے بغیر کوئی اعتبار نہیں رکھتا، جو کوئی باطنی صفائی کے بغیر ظاہری عمل پر مغرور ہے دوست سے سروکار نہیں رکھتا، عزیزوں کو چاہیے کہ پانچو نمازیں دلی توجہ کے ساتھ مصدقوں کی جماعت کے ساتھ ادا کریں، اور حضرت مہدی علیہ السلام کی تصدیق پر مستقیم اور مستحکم (مضبوط رہیں) اور غیر جنس کی صحبت سے پرہیز کریں فقیروں کی صحبت میں رہنا فرضِ عین جانیں، ایک دوسرے کے ساتھ صلح اور اخلاص کے ساتھ عمر گزاریں، وقت کو برباد کرنا گناہ کبیرہ سمجھ لیں، اہل دنیا کی محبت کفر قرار دیں، اپنی ہر سانس کو غنیمت خیال کریں، برادر ممیاں سیدنا صرکے کہنے سے یہ چند باتیں لکھی گئی ہیں، دلی محبت کے ساتھ مطالعہ کریں اور اس کمیونہ کو اپنا دوست ہی خواہ تصور فرمائیں۔

چکیسوال مکتب

بسم اللہ الرحمن الرحيم

(نظم)

دنیاے دول سے منه اے جوانمرد پھیر لے
 اور فکر دیں سے چائیئے پُر درد دل رہے
 پونجی جو زندگی کی ہے تیری اے ہوشیار
 دلبر پہ اپنے چائیئے سب تو فدا کرے
 نامہ تیرا آیا اے دلدار
 ہے مرد تو رکھ دل جانب یار
 اک یار کو ہم نے بھیجا ہے
 یاری ہی کی خاطر اے ہوشیار
 اگر راہ دیں پر تو مردی سے آئے
 تو رنج و محن سے تو آرام پائے
 تو تسلیم و تفویض کی پائے لذت
 تو دنیا کے دھندوں سے پیچھا چھڑائے

اس برادر کی خاطر شیر محمد کو بھیجا گیا ہے، چائیئے کہ جلد ان کو واپس بھیج دیں، خدا نے تعالیٰ کسی فقیر کو فقیروں کی صحبت سے
 جدا نہ رکھے، فقیروں کی صحبت میں ہمیشہ رہنا خدا کی راہ کا توشہ ہے، سعادتمندوں کو چائیئے کہ اس کام میں کوتاہی نہ کریں۔

چھپیسوال مکتب

بسم اللہ الرحمن الرحيم

مکتب لکھتے ہوئے بھی شرم آتی ہے کیا کیا جائے۔

(بیت)

بدلنے کا تقدیر یارا نہیں ہے
بجز صبر و تسلیم چارہ نہیں ہے

کہدے ہرگز نہیں پہنچے گی ہم کو مگر وہی تکلیف جو اللہ نے ہمارے لئے لکھ دی ہے کہدے سب اللہ کے طرف سے ہے، کہدے ہر کام کا مختار اللہ ہے، جب کام اپنے منشا کے موافق نہیں ہے تو بالضرور اللہ کی کتاب کا سہارا لینا چاہیئے، رنج و کراہت سے نہیں بلکہ بطيئہ خاطر خوشی و راحت سے باواز بلند کہنا چاہیئے کہ اللہ کا کلام قرآن حق ہے ہم نے ایمان لا یا اور ہم نے تصدیق کی، اور باقی کیفیت میاں کے مکتب سے معلوم ہو گی، حضرت بندگی میاں عبد الملک کی خدمت میں سلام و نیاز عرض ہے، شاید بھری کی صورت تاخیر ہی میں ہو گی، (چنانچہ مضمون آیتہ کریمہ ہے) اور قریب ہے کہ تم ناپسند کریں ایک چیز کو اور وہی تمہارے لئے بہتر ہو۔

ستائیسوائی مکتب

بسم اللہ الرحمن الرحيم

جناب بندگی میاں عبد المؤمن کی خدمت میں معمولی خدمت سے کوئی مکتب دلکشا، راحت افزا آن جناب کی جانب سے نہیں آیا ہے، محظوظ حقيقة کے نظارہ میں ڈوب جانے اور مطلوب کے وجود میں خود کو مٹانے کے سوائے خدا نہ کرے کہ کوئی اور امر مانع در پیش ہوا ہو، نیز مشاہدہ جدید مبارک بحجلت تمام یہ خط لکھا گیا ہے اگر کوئی غلطی نظر آئے تو معاف فرمائیں۔

اٹھائیسوائی مکتب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اے پروردگار ہم کو تو اپنی خوشنودی میں جینے کی توفیق دے اور ہم کو اپنے دین اور اپنی فرمانبرداری پر ثابت قدم رکھ تمام تعریف اللہ کے لئے جو سب مالکوں کا مالک ہے اور درود نبی پر اور آپ کی آل کے رہنماؤں پر اور سلام مہدی پر اور آپ کے اصحاب دوستدار اس پر اما بعد۔

(نظم)

یار کی جانب و آے اے دوستدار
چھوڑ سب کو ہو کے جو یاے نگار
حیف ہے محبوب سے رہنا جدا
تو محبت ہے تو چلا آزار زار

ایضاً

چلا ہے موسم گل اے عزیز جلدی آ
تو آ ادھر کہ یہی راہ ہے صاف تیری آ
ہے جام درد میں اور یار ہے مسرت میں
برائے ذوق تماشا بہ اضطرابی آ

ایضاً

تو آ اب آ کہ یہ ہے وقِ وقت کار تو آ
اگر خیال طرب ہے تو روز بار تو آ
طريق اپنا گدائی بنا تو اے رہ رو
بہ شوق و ولہ عشق بے قرار تو آ

وسار عواليٰ مغفرة من ربكم دوڑواپنے پروردگار کی بخشش کی طرف یعنی غافل مت رہو، اے اپنے کام سے

پیچے پڑے رہنے والوں پنے رب کی طرف رجوع ہو جاؤ یعنی مخلوق کے کاموں سے منہ پھیر لو گے تو یار قدیم (خالق) کے رازدار بنو گے جاہدو انی اللہ حق الْجَهَادُ تَن اور مالِ حق کی راہ میں لٹاؤ یعنی ہمہ تن خود کو اپنے محبوب پر فدا کر دو، واعبدو اللہ ہر حال خدا کی عبادت کرو اگر اس راہ میں چلو گے تو دونوں جہان کی تکلیف سے رہائی پاؤ گے ولا تشرکوا بہ شیئا (خدا کا شریک کسی چیز کو نہ ٹھیراو) کسی حال اپنا روے دل خدا کی طرف سے مت پھیر و یعنی اس کی محبت میں کسی کو شریک مت کرو واذ کرو اللہ ذکر اکثیر یادِ حق بہت کرو، اے عقل والوں ہمیشہ اسی کام میں رہو اطیعو اللہ و اطیعو الرسول (اطاعت کرو اللہ کی اور اللہ کے رسول کی) دوست کے فرمانبردار ہو، اگرچہ وہ یہ کہے کہ سوی پر چڑھو اس کا طالب وہی ہے جو تابع فرمان ہے، جان و دل سے اپنے مطلوب کے نام پر قربان ہے۔ دیگر یہ کہ آں برادر کا خط پہنچا، مطالعہ میں آیا فرحت کا باعث ہوا، سب برادرانِ دینی نے سلام کہا ہے، ہم کو اور تم کو بندگی کی توفیق میسر ہو، نبی علیہ السلام اور آپ کی آل بزرگوار کی رحمت سے۔

ائنسیوال مکتب

بسم اللہ الرحمن الرحيم

(بیت)

اک فقیر بے نوا کا ہے سلام
 دوسوٽ نیکو طبع دلبر کے نام

خداۓ تعالیٰ اپنے عاشقوں کے صدقہ سے جو معشوق کی گلی میں رجھگا کرتے اور گھومتے ہیں محبت کے پیالہ کا ایک بوند
 اس بے نوا کے حلق میں ٹپکائے تاکہ اسلام کی بواسکے دل و دماغ کو پہنچے، نبی ﷺ اور نبی ﷺ کی آل بزرگوار کی بزرگی کے
 وسیلہ سے، نیز معلوم ہوا اس برادر کا خط پہنچنے سے فرحت حاصل ہوئی الحمد للہ علی ذلک، تمام برادران دینی نے سلام عرض کیا
 ہے۔

تیسواں مکتوب

بسم اللہ الرحمن الرحيم

اے پور دگار جنت سے نزدیکی دے اور دوزخ سے دوری، تمام تعریف اللہ کیلئے جس کا جمال ہرگز میں ظاہر ہوا ہے، جس نے انسان کو اپنا عاشق بنا کر اپنا راستہ دکھایا ہے، اور درود نازل ہوں نبی ﷺ حبیب پر اور آپ کے اصحاب و آل پر اور سلام نازل ہو اس ولی پرجو نبی ﷺ کا باطن ہے بوجہ تمام و کمال بعد حمد و صلوٰۃ جانتا چاہیئے کہ تمام طریقت کے رہنماؤں اور حقیقت کے عارفوں کا اجماع و اتفاق اس بات پر ہے کہ اہل ایمان نہیں ہوتے ہیں مگر وہ شخص خدا کو پایا ہوا اور خدا سے ملا ہوا یا خدا کی طلب صادق لیا ہوا، یا اپنے یار کے وصال پر نازل، یا اپنی جنتجو میں پریشان یا نزدیکی کے باعث کی فضائیں اڑنے والا، یادوری کے میدان کو طے کرنے والا، یا محبوب کو پا کر ہنستا ہوا، یا مطلوب کونہ پانے سے غمزدہ، یا کمال مسرت سے ناز میں، یا انہناع وہشت سے غمگین، یا مشاہدہ کے محل میں صاحب نظارہ، یا محنت کے کوچے میں خوف کامرا، الفت کی ہوا کا طائر، یا کلفت کی فضائیں سارے (چکر لگانے والا)۔

(نظم)

یا یار کے ساتھ باہیں ڈالے	
یا گریہ میں غار و کوه سنہجائے	
یا سامنے اپنے ہو دلارام	
یا درد سے دل میں ہوویں چھائے	
یا گلشنِ ول میں ہو نازل	
یا خار کشی میں ہوویں نالے	
یا یار کو دیکھ کر ہو شاداں	
بے یار ہو نوحہ کے حوالے	
یا انس کے ساتھ ہا و ہو میں	
بے چینی میں آہ اوہ نکالے	

ایمان کا بیان مذہب اہل اختصاص یعنی قانون شریعت خاص کے لحاظ سے انہی دو قسموں میں ہوا ہے ان دو قسموں کے

سوائے تمام اقسام بحکم کلام رباني اولئک کا لانعام (وہ سب چوپايوں کے مانند ہیں کے حکم میں داخل) ہیں، اب ہم کو بڑی فکر، بڑا غم، بڑی جاں سوزی چاہیئے اس بات میں کہ ہم کیا ہیں کون ہیں کیسے ہیں کیا لارہے ہیں کیا لے جائیں گے، اگر ہم واجد و واصل ہیں (خدا کو جان چکے اور پا چکے ہیں) تو کیا ہی عزت اور کیا ہی دولت ہے، ورنہ دیوانہ وار پروانہ وار خواری و زاری میں بنتلا اور گرفتار ہنا چاہیئے اور اگر نعوذ باللہ یہ صفت بھی نہیں ہے تو خرابی حال کی انتہا ہے۔ پس حق سے روگردانی سوائے گمراہی کے نہیں اے اللہ ہم کو سیدھا راستہ دکھلان لوگوں کا راستہ جن پر تو نے اپنی نعمت نازل کی، نہ ان کا جن پر تو غصہ ہوا اور نہ بہکنے والوں کا۔ آمین

(نظم)

خوشی کا لیکے مضمون نامہ آیا
دل اُس کے پڑھنے سے آرام پایا
محبت بڑھ گئی ہے باوفا سے
حسن بھی کو خبر ہو مصطفیٰ سے

اکتیسوال مکتوب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بنامِ خدا پاک۔

(مثنوی)

بنامِ حق زہ فرمانِ ذی شان
دعا گو جس کے آنے پر ہے نازاں
کہ بندے کو جو غم کی قید میں تھا
خط آزادی کا ہے صاحب سے آیا

سدراۃ الْمُنْتَهی جیسی بارگاہِ عالی مقام کے مشیوں کے رشحاتِ قلم بیشک (فیوضات و برکات) دادی طلب کے پاسوں کے لئے منع آبِ حیات ہیں، اور دُوری اور جدائی کے بیابانوں میں بھکنے والوں کے لئے سرمایہ نجات ہیں، مبارک ترین ایام اور مبارک ترین ساعت میں اس فقیر حقیر بے بضاعت کو پہنچے۔

(قطعہ)

آیا ہے مرغ چونچ میں اک پنکھڑی لیئے
اک خط ہے جس پ سنبلِ تر سے نگار کے
لکھا ہے شادرہ اے گیاہ خزان زده
تجھ کو کیا ہے یاد اب ابر بہار نے

باغِ جان کو سبزی تازہ، روپتہ دل کو زینت بے اندازہ بخشا اس دولت کے حصول اور اس سعادت کے وصول ہونے پر شکرگزاری کے وظائفِ ممنونیت و نیازمندی کے آداب بجالائے گئے۔

(قطعہ)

لو لگائے تجھ سے جان و دل ہے خشم رات دن
ہے ترا ہی درد و غم غخوار و ہدم رات دن
نور و ظلمت کی طرح یوں رات دن پیوستہ ہیں

تیرے زلف و رخ سے جوں ہیں شادی و غم رات دن

جان کا تعویذ امان کا دستاویز بنا یا جا کر رات دن نامہ گرامی بطریق درد بشوقِ جاں ہمیشہ مطالعہ میں آتا ہے اور اس کی بزرگی کے اظہار میں دل و جان سے یہ کہا جاتا ہے کہ اور اگر ہم نازل کریں اس قرآن کو پھاڑ پرتو البتہ دیکھے گا واس کولرنے اور کاپنے والا اللہ کے ڈر سے۔ پس تو (فرمانِ خدا) بای حدیث بعدہ یومون (اس کے بعد وہ کوئی بات سنکرایمان لائیں گے) کے بموجب کس لئے بے فکری سے اور اپنی بے بضاعتی کا اندیشہ اپنی عدم استطاعت کو ملاحظہ نہ کر کے سچائی کا قدم اس آرزو کے میدان میں نہیں رکھتا، اور عاشق صفت ہو کر اقسام کی محنتوں کے پرے در پرے صدموں کا فتنوں کی موجودوں کے طوفانی دھاروں کا کوئی خوف نہ کر کے اپنے شوق کی کشتی کو اس جستجو کے دریا میں نہیں ڈال دیتا، افسوس کیا تدبیر کی جائے جبکہ تدبیر کی کشتی کو نہ تقدیر کا باد بان جانب مقصود کی طرف لے جاتا ہے نہ توفیق کا ملاح امید کے سفینہ کو ساحلِ مراد تک پہنچاتا ہے۔

(قطعہ)

ہر لمحہ کھینچتا ہوں میں کوشش کا باد بان
کشتی کا، اس پرانے بھنور میں امید کی
تا ساحلِ کرم کا ترے راستہ ملے
لیکن ہوا موافق کشتی نہیں چلی

بہر صورت نہ وہ کیمیا ہے جو زرد چہرے کو آب و تاب دے نہ وہ تو تیا ہے جس سے خواب آلو دنگھ جلا پائے، خداوند تعالیٰ کی نعمتوں سے جو خاص و عام کوشامل ہیں اور اس کے کرم سے جو سب کے لئے عام ہے اس بات کی امید ہے مدتِ حیات کے ختم ہونے سے قبل حاصل ہو اور یہ تمبا موت آنے سے پہلے برآئے۔

(بیت)

قبل اس کے کہ اجل چاک کرے حبیب حیات
ہے یہ امید ترے وصل کا دام مل جائے

(رباعی)

صبر کی شاخ جو پھل نہیں کوئی عجب

رنجِ دوری کا نکل جائے نہیں کوئی عجب
دل جو ہستی کا خلاصہ ہے ترے پاس ہی ہے
اُس کے پیچھے ہی یہ تن آئے نہیں کوئی عجب

الغرض التماس یہ ہے کہ اس دور پڑے ہوئے غریب کو بالکل بھول نہ جائیں کبھی کبھی مجلس شریف کی حضوری کے اوقات میں گوشہ خاطر میں اس کا بھی گذر ہو۔

(بیت)

وہ جو نظر سے خاک کو بھی کیمیا کریں
آیا کبھی نگاہ کرم ہم پوا کریں

(بیت)

وصل کی محفل کے حاضر غائبوں کو بھی سنپھال
حاضر وہ کے ہاتھ میں ہے غائبوں کی دیکھ بھال

(بیت)

تجھ سوا کوئی نہیں دے جو سہارا اے دوست
ہم ہیں افتادہ پکڑ ہاتھ ہمارا اے دوست

(مثنوی)

کیا ہے جبکہ تو نظر کرم تو دور نہ کر
مجھے تو بعد نوازش نہ مار بارڈگر
نکشا ہے تو نے تاج عنایت کا جس کے سر
پھر خاک راہ میں نہ اُسے پانماں کر
خود دل بننا ہوا ہے ترے درکا رازدار

ہر در کی بھیک سے نہ اُسے کر ذلیل و خوار
 کر بھلائی مجھ سے تو لاّق ترے کردار کے
 مجھ سے وہ مت کر جو ہے لاّق مرے کردار کے
 حسن اس بلند بارگہ میں کھڑا ہے
 شفیع اس کا کوئی نہ بُجز مصطفیٰ ہے

(ترجمہ شعر)

پاس اُنکے پہنچ کر اے مرے خط یہ چاہیئے
 حرمت سے دوستی کی تو ہاتھ ان کے چوم لے

بیسوائیں مکتب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

ہے سلام ازیک فقیر بے نوا
 جانب اک مقتداء رہنا
 ہے نیاز ازک حقیر بتلا
 جانب اک اہل دین پیشووا

معروضہ یہ ہے کہ ایک ضعیف دلدادہ پس ماندہ جو یاد نہیں کیا جاتا دور سے فریاد کرتا ہے کہ اے شاہزادو اور اے خوند کارو
 اے خدا کے دوستو اے ہدایت پر چلنے چلانے والوں کبھی کبھی اس دور پڑے ہوئے کو اپنے معنوی دسترخوان کے پسخور دہ نان یا
 استخوان سے یاد کیا کرو سب بی بیوں فرزندوں اور اصحاب کو تخصیص سلام و نیاز عرض ہے۔

تینیسوائیں مکتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اللّٰہ بزرگ و برتر فرماتا ہے اور میں نے جو جنات اور انسان کو پیدا کیا ہے تو بس اس لئے کہ میری عبادت کریں میں نہیں چاہتا ان سے روزینہ اور نہ میں یہ چاہتا ہوں کہ وہ مجھ کو کھلائیں کچھ شک نہیں کہ اللّٰہ ہی روزی رسال صاحب قوت زبردست ہے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے تم ایک بڑے کام کے لئے پیدا کئے گئے ہو۔ جانا چاہیئے کہ۔

(بیت)

پیدا ہوئے ہیں واسطے دیدارِ یار کے
ورنہ وجود ہمارا ہے کس کام کے لئے
عرصہ ہوا ہے کہ اُس عزیز کی جانب سے کوئی خبر نہیں آئی ایسا نہیں چاہیئے۔

کبھی کبھی تو مرے در کو کھٹکھٹایا کر
نہیں ہے ٹھیک یہ بیگانہ وار تیرا گذر
محبت جو خدا کے لئے ہے دن بدن بلکہ دم بدم بڑھنی چاہیئے والسلام۔

چوتیسوائیں مکتب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اے ہمارے پور دگار پکھالیں انڈیل دے ہم پر صبر کی اور ہم کو ثابت قدم رکھ۔

(غزل)

ناز	اعجب	کا کیا	ناز نیں	اعجب	ایسا	کیا	غیر	اصاحب
غیرت	رہے	شیوه	اس کا جب	کیا	ہو	کیا	ہو	غیر
اہل	عجباً	پانا کیا	رنج کا	کیا	دیں	کیا	پان	دیں
پارسا	کوئی	جاے	اٹھ جب	کیا	انساں	کوئی	اگر	ساتھ
یار	بھر	کا رات	نم کا	کیا	ہو	گر	ہو وے	یار سے
آتشیں	عجباً	بھر	مارا کیا	کیا	کر	نعروہ	کیا	بھڑے سے
لیک	آشنا	حقیقت	ہو وے جب	کیا	ہو وے	جب	ہو وے	لیک
ہو یقین	عجباً	کیا والا	ہو وے	کیا	ہو یقین	سے	صریح	ہو یقین سے
گنج	چھپا	کے نیچے	ہر رنج	کے	ہے	ہے	کے	گنج ہے
اہل	عجباً	کیا سہنا	رنج کا	کیا	دیں	کا	سہنا	اہل دیں
اس	ہوئی	صورت اب	سہنا کیا	کیا	معاملہ	کی	جو	اس معاملہ کی
دشمنوں	عجباً	کیا بربا	رنج کیا	کیا	سے	سے	جو	دشمنوں سے
خلق	ذات	کی	کیا سہنا	کیا	صورت	ہے	معنی حق کی	خلق سے صورت ہے
عارفون	عجباً	ترانہ کیا	کیا سہنا	کیا	کا	یہ	ترانہ کیا	عارفون کا

اللہ تعالیٰ کے قول انا فتح حالک (ہم نے تجھے فتح دی ہے) نے کیا پرداہ اٹھایا ہے الہ نشرح لک صدر ک (کیا ہم نے تیرے لئے تیر اسینہ نہیں کھول دیا) نے کیا راستہ دکھلایا ہے، سنریهم آیاتنا (قریب میں ہم دکھلائیں گے ان کو

اپنی نشانیاں) میں کسی کار سازی ہے و اذا رأیت ثم رایت (جب دیکھاتو نے اور پھر دیکھا) میں کیسا خوشی کا گیت شروع ہوتا ہے، دو جدید مصرع دو قدم مصرعوں سے یہاں ملائے گئے ہیں۔

(رباعی)

ظاہر پرست کہتے ہیں سب پوست پوست پوست
کہ محققین ہیں سب اوست اوست اوست
خوش وقت وہ ہیں جن کا شب و روز و روز و شب
ہے ورد بس یہی کہ ہے سب دوست دوست دوست

اب چاہیئے کہ اطاعت اور شوق سے بلکہ وجود اور ذوق سے کہیں ان اللہ وانا الیہ راجعون (ہم سب اللہ کے ہیں اور اللہ ہی کی طرف لوٹنے والے ہیں) کچھ بعید نہیں کہ ہمارا پروردگار اس کے بد لے ہم کو عنایت فرمائے بہتر اس سے ہم اپنے پروردگار کی طرف رجوع ہوتے ہیں۔

چوتیسوائی مکتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اللّٰہ بزرگ و برتر نے فرمایا ہے اور میں نے جنات اور انسان کو پیدا کیا ہے تو بس اس لئے تاکہ میری عبادت کریں میں نہیں چاہتا اُن سے روزینہ اور نہ میں یہ چاہتا ہوں کہ وہ مجھ کو کھلائیں کچھ شک نہیں کہ اللّٰہ ہی روزی رسال صاحب قوت زبردست ہے نبی ﷺ نے فرمایا تم پیدا کئے گئے ہو ایک بڑے کام کے لئے اور تم اس سے روگردाह ہو، جانا چاہیئے۔

(بیت)

پیدا ہوئے ہیں دوست کو پانے کے واسطے
ورنہ وجود ہمارا ہے کس کام کے لئے
بہت عرصہ ہوا کہ اُس عزیز کی جانب سے کوئی خبر
نہیں آئی، ایسا نہیں چاہیئے

(بیت)

کبھی بھی تو مرے در کو کھٹکھٹا یا کر
نہیں ہے ٹھیک یہ بیگانہ بن کے تیرا گذر
محبت جو حض خدا کے لئے ہے چاہیئے کہ دن بدن بلکہ دم بدم زیادہ ہو والسلام۔

پیشیسوائی مکتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اور میں نے جنات اور انسان کو پیدا کیا ہے تو بس اس لئے کہ میری عبادت کریں نازِ ربوبیت (شانِ خداوندی) کے لئے نیازِ عبودیت (بندوں کی نیازمندی) چاہیے، جنات اور انسان اسی معنی کیلئے پیدا کئے گئے ہیں، جتنا کہ سالک (طالبِ حق) عبودیت کے مراسم (آداب بندگی کی بجا آوری) میں قویٰ تر ہو گا اتنا ہی ربوبیت کے اسرار کا انکشاف اس پر بڑھتا جائے گا، ربوبیت کا چہرہ (شانِ الوہیت) عبودیت کے تل (نیازمندی) کا اشارہ اسی بات کی طرف ہے کہ خالی عبودیت چہرہِ ربوبیت (کے جمال) کا مظہر ہے تو نہوتا تو میں اپنی ربوبیت کو ظاہرنہ کرتا سے مراد یہی ہے چہرہ اور خال میں شیفتگی رہتی ہے اور پُر اطف طریقہ پر ایک دوسرے سے کہتا ہے۔

(فرد)

آیا میں ہوں کہ دیکھتا ہوں حسن رُخ ترا
یا تو ہی ہے کہ مجھ میں سراپا سما گیا

عشق کی وعا طرفین سے ہے مگر ایک طرف سے عین ہے تو دوسری طرف سے بطریقِ اداء و من ہے وہ دوست رکھتا ہے ان کو اور وہ دوست رکھتے ہیں اُس کو ہاں (بیشک) جب وہ اُن کو دوست رکھتا ہے تو وہ اُس کے سوا کسی کو کیوں دوست رکھنے لگیں لا إِلٰهَ إِلٰهُ اللّٰهُ (اللّٰہ کے سوا کوئی اللّٰہ نہیں) ہاں اے بے فائدہ کلام کرنے والے اپنے رہوار قلم کی لگام کو پھیر لے اور زبانِ خامہ کو کاٹ دے اس قصے کی کوئی انہتائیں، اور اسرار کا ذکر بر ملا کرنا اچھا نہیں، کیونکہ کہنے والا کامل نہیں اور زمانہ ان اسرار کا حامل نہیں، پس ان دانوں کو ان کے خوشہ ہی میں چھوڑ دو۔ دیگر یہ کہ اے میرے عزیز کیا کیا جائے کہ یہ کام بواہوں (جھوٹی طلب والے) سے نہیں سنبھلتا اور یہ دروازہ ہر خواہشِ مند کی قوتِ بازو سے نہیں گھلتا کیا انسان جو چاہتا ہے پاتا ہے میں کیا اشارہ ہے یعنی یہی کہ جو شخص عشق کی آگ میں جلانیں بے فائدہ قدم اٹھاتا ہے، اس راستے میں پہلا قدم جان کی بازی لگانا ہے پس اس کام کی (عشق کا راستہ چلنے کی) ہوں روٹی کی طلب کے ساتھ ایک تماشہ دکھانا ہے، اس راستے کا چلنے والا اگر اپنے سیر کے دوران میں عالمِ ملکوت و جبروت (روحانی مناظر) کو پسندیدگی کی نظر سے دیکھا تو مقصود سے پردے میں رہ جاتا ہے پس کہاں وہ شخص جس کا مرغوب و مطلوب عالمِ ناسوت (عالمِ اجسام) کی نمائشیں ہوں جو سالک تعلقاتِ دنیاوی کے توڑنے میں کاہل ہے جان سکتے ہیں کہ وہ قواعدِ سلوک سے جاہل ہے، جو شخص دروازے کو پے در پے کھٹکھٹائے قریب ہے

کہ اُس کیلئے دروازہ کھل جائے یہ بات صاحبِ اصول کی ہے یعنی وصولِ مقصود کا حصولِ محض ابوابِ وصول کے مطالعے سے نہیں ہے یہ ضعیف کہتا ہے۔

(رباعی)

اس عالمِ حقائق کو رسائل میں نہ ڈھونڈ
اور نکتہِ حقیقت کا مسائل میں نہ ڈھونڈ
تو کام میں لگجا تو دکھائیں گے تجھے
در پرده جو باتیں ہیں وسائل میں نہ ڈھونڈ

(رباعی)

ان علموں کے پندار سے برباد نہ ہو
جب تک نہ گھلے تجھ پہ خبر شاد نہ ہو
کچھ دوسرے پر گھلے تو تو خوش کیسے
منصف ہو ہوا پرست و بے داد نہ ہو

(رباعی)

اے نفس جھگڑنے والے مستی نہ دکھا
اے فتنہ نہیں تری جو ہستی نہ دکھا
ڈر غیرت حق سے اور مغرور نہ ہو
اے شوخ زمانہ خود پرستی نہ دکھا

حکایت ایک فقیر غمزدہ عاجز و بیچارہ دیوانگی کے عالم میں مصیبتوں کا مارا انتہائی حیرانی و سرگردانی اور بے اندازہ سوزِ دل و پریشانی سے اپنے خلوت کے ٹھکانہ کو چھوڑا اور بہت ہی آہ و واویلا کرتے ہوئے وطن سے سفر کرنے پر آمادہ ہوا، اس کے ساتھ ایک مردِ مجرّد (بے زن و فرزند) درد مند غرض مند سوزشِ باطنی سے بھڑکا ہوا (عشق و معرفتِ حق سے بھرہ مند) دیوانہ کی طرح پروانہ وار اس کی رفاقت اختیار کیا، دونوں ایک جگل میں پہنچے جہاں نہ پانی تھا نہ سایہ نہ کوئی عمارت تھی نہ ہمسایہ ہوا بہت گرم تھی ٹھنڈک کا کہیں پتہ نہ تھا، نہ کنوں تھا نہ ڈول نہ کوئی آنے والا، اس وقت وہاں کیا دیکھتے ہیں کہ ایک شخص کمال

اضطراب میں پڑا ہے عقل و هوش سب ہاتھ سے دے چکا ہے آہ وزاری میں چیختا چلا تا بحالت خواری فریاد کرتا ہے، پانی کی پیاس دھوپ کی شدت سے بے تاب ہو کر ہاتھ پیر مارتا ہے، کوئی ٹھکانہ اور کوئی جائے پناہ نہیں پاتا، کوئی تدبیر اور کامیابی کی صورت نہیں دیکھتا، وہیں وہ فقیر بھی جو بے خودی کے عالم میں تھا اس شخص رنجور کو دریتک دور سے اپنی چشم پر نور سے دیکھتا رہا تھوڑے وقفہ کے بعد اس دل جلے کی طرف پلٹا اور کہنے لگا اے جوان مرد غمزدہ اور اے مسافر درد میں مبتلا یہ فرض کر لے کہ اگر سو ہزار برس کی عمر بھی تھے دیں اور اس رنج سے ہزار گناز یادہ رنج تیرے سر ڈالیں اور تو اس عمر دراز کے ساتھ ان تمام تکالیف کو پیتا جائے اور حرفِ شکایت زبان پر لانا بھول جائے اس کے بعد ایک بے غرض نظر عنایت کے ساتھ تیری دشیری کریں، اور اسلام کی حقیقت کی ذری سی خوبصورتی رے دل و دماغ تک پہنچا میں تو ہرگز تو یہ گمان مت کر کہ یہ راحت اُس رنج کے بدلہ میں ہے اللہ اس سے پناہ میں رکھے یہ گمان فاسد ناکارہ پوچھی کے برابر ہے، اس نعمت کو تو یہ جان کہ خالص عطا ہے نری بخشش ہے کسی نے کہا ہے۔

دost کے ساتھ ایک دم کے لئے
کچھ نہیں گر تو دو جہاں بھی دے

ہاں ہاں جو اپنے مطلوب کی قدر کو جانے اس کے لئے مختوق میں پڑنا آسان ہو گا، آہ وہ کیا دین تھا کہ جوان مرد نے اس کی طلب میں اپنی عمر میں فدا کر دیں، اپنی جانوں اور تنوں کی بازی لگادی، روتے پیٹتے انتہائی تنشیگی کے عالم میں اپنی خرابی حال کی فریاد کرتے ہوئے اس عالم سے سامان سفر باندھے کسی وقت اور کسی دم آپ اپنے میں رکھر خوش و خرم نہیں بیٹھے اور یہ دین کونسا ہے جو آج ہم نے اختیار کیا ہے اور ہنسی خوشی سے بیٹھے ہیں ایک صاحبِ انصاف کہتا ہے۔

(نظم)

تہ کرنے کے قابل ہے ہم جو بھی بچھائے ہیں
ہے سچنکنے کے قابل جو کچھ ہم اٹھارے ہے ہیں
ایک خام خیالی ہے پندار جسے سمجھے
حق یہ ہے کہ بیسووہ ہم عمر گنوائے ہیں

حکایت۔ چند اہلِ تمیز ایک عارف ہر دل عزیز کی مجلس میں پہنچے، کہا کہ آپ مردِ کامل مکمل نظر آتے ہیں آپ کو لازم ہے کہ ہم کو سالک (طالبِ حق) کے ہر مقام سے آگاہ کریں ملکوت کی کوئی نشانی دھلانیں، جبروت کا کوئی بیان سنا نہیں اور

لا ہوت کی کوئی دلیل قطعی دیں، ہمارا مدعا یہ ہے کہ ان مقامات کی خبریں سُن کر مخطوط ہوں عارف نے کہا تم کہاں کے ہو، اہل انصاف تھے بولے ہم ناسوتی ہیں اُس نے کہا پھر تو تم کو چاہیے کہ آہ وزاری کریں خاک سر پر اڑائیں اپنے اس مقام کو آگ لگائیں وہاں سے نکلیں اس کے بعد ملکوت کی خبر پوچھیں یونہی آگے بڑھتے جائیں۔

(رباعی)

تو قاعدة علم شریعت کو سُن
بعد اس کے تو ہر حکم طریقت کو سُن
قانونِ سلوک کے مطابق چل کر
ہر نکتہ اسرارِ حقیقت کو سُن

اب عزیزوں سے درخواست ہے کہ اوقاتِ امیدواری رحمت اور ساعاتِ مقبولہ عبادت میں سب دوستوں کے ساتھ اس فقیر کو بھی امدادِ باطنی میں فراموش نہ رہا اس ضعیف کو اپنے دوستوں کے زمرہ میں شامل تصور کریں جب کبھی اپنی تباہ حالی پر نظر کرتا ہوں تو خجالت کے آنسو رواں ہوتے ہیں خوفِ عظیم پیدا ہوتا ہے کہ کہیں ایسا نہ ہو ہم جھوٹے مدعیوں کی نحود دوسروں میں سرایت کرے، اگر عزیزوں کی امدادِ باطنی سے فقیروں کا صدقہ روزی ہو تو یہ اللہ کا فضل ہے ورنہ اپنے اقوال و افعال و احوال سے ٹوٹا ابد دوری و مجبوری ہی کا مستحق ہوں اللہ اس سے پناہ میں رکھے کسی نے گویا ہماری ہی زبان سے کہا۔

(بیت)

ہنستا ہے روزگار اور روتا ہے آسمان
اس اپنی طاعت اور نماز و صیام پر
اے پروردگار ہم کوتا بین کے زمرہ میں رکھاے پروردگار اپنے مخلص بندوں میں ہم کو دخل فرماء، اے پروردگار ہمیں
سیدھا راستہ دھلا، بنی صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کی سب آل کے طفیل سے اے اللہ اے اللہ۔

چھتیسوال مکتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

دیار یار کے رہنے والے دو یا سلام و دعا معلوم کریں حاصل مطلب یہ کہ غور و تأمل سے ملاحظہ فرمائیں کہ شیخ ابوسعیدؒ کی زبان سے کیا اشارہ ہوا ہے، مردوہ ہے جو سالہا سال چلے اسی ایک راستے پر، پھر یکتاے زمانہ سید سر باز محمد گیسود رازؒ کی زبان سے کنایتاً کیا بیان ہوتا ہے ”او تو جانتا ہے سید الفقرا کس کو کہتے ہیں اُسی کو جو عمر دراز کو پایا اور تمام عمر اپنی بلندیتی سے سوائے او سکے (خدا کے) کسی کونہ چاہا اور سوائے او سکے کسی کے ساتھ مشغول نہ ہوا“، پھر امیر حسین مصطفیٰ نزہۃ الارواح کی زبان گہر بار کیا گہر بیزی کرتی ہے کہ عاشق کے لئے شرط یہ ہے کہ اپنی سب نشست و برخاست میں یاماہ کی طرح سیر میں رہے یا ماہی کی طرح دھلتا اور پاک ہوتا رہے، پھر ایک فقیر اپنی گفتار میں اس طرح اشارہ فرماتے ہیں کہ جو مدام دروازہ کھٹکھٹاے قریب ہے کہ دروازہ اس کے لئے کھل جائے۔ پھر ایک سر انداز (عاشق شیدا) خبر دیتے ہیں کہ تو ہو تو اللہ کے ساتھ ہو درنہ مت ہو پھر صاف اور واضح طور پر سب مقرر بول کے سردار کے ذریعہ کھلاتے ہیں پیشک وہی لوگ جنہوں نے کہا ہمارا پروردگار اللہ ہے پھر اس (توحید) پر مستقیم (ثابت قدم) رہے ہم اُن پر فرشتے بھیجتے ہیں جو ان کو کہتے ہیں کہ تم نہ خوف کرو نہ غم تمہارے لئے خوشخبری ہے، استقامت کے بیان میں عشق کی فصیح زبان سے مولانا عبد الرحمن جامیؒ نے لواح میں ایک رباعی لکھی ہے۔

(رباعی)

رُخ اپنا دکھاتا تو نہیں گر ہر سال
حاشا کہ ہو سورج کو تر وہم زوال
رکھتا ہوں ہر ایک جا میں سب میں ہر حال
دل میں تری یاد تیرا آنکھوں میں خیال

پیشک یہ قصے حق ہیں اور نہیں کوئی معبود مگر اللہ لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ، رَسُولُ اللَّهِ - اے اللہ ہمارے کام خیریت کے ساتھ تمام کر، اے پروردگار ہم کو روزی کرو گردانی کی صفت غیر سے اور داخل کر ہم کو اپنے نبی مصطفیٰ ﷺ کی شریعت اور اپنے ولی مرتضیؑ کی طریقت میں۔

دیگر یہ کہ کئی بار یہ کہا جا چکا ہے کہ فقیر کو دن رات میں ایک وقت خلوت (تہائی) کا بھی چاہیے فرض کی طرح ضرور

بالضرور اس کام میں کوتا ہی نکریں اور وہ وقت خلوت بے کاری کا نہ ہو بلکہ عاجزی وزاری کا ہونا لہ فریاد کا ہو عشق کی آگ بھڑکتی رہے جگہ جلتا رہے، اس طرح، کہ سات آسمانوں کے فرشتے حیرت کریں کہ آیا اس دیوانے کو کیا ہوا ہے، کیا معاملہ پیش آیا ہے، کیا مصیبت اس پر پڑی ہے اور کیسا کائنات ہے جو اس کے دامن میں لگا ہے، اور کیا درد ہے جو اس کی ہڈیوں تک پہنچا ہے، بلکہ اس کے مقصود جانی اور محبوب روحانی سے یہ خطاب اُس کو پہنچنا چاہئے کہ۔

(بیت)

جیران تو دکھائی دیتا ہے بتلا ہمیں ہے کیا کام ترا
تو گل ہے رُخ ترا زرد ہے کیوں کیا دل میں چبھا ہے ترے کائنات
وہ زبانِ حال سے امیر حسین قدس سرہ کے
ان چار مصراعوں کو پڑھتا ہے اور فریاد کرتا ہے

(نظم)

اثرنے ترے غم کے لی میری جاں
ترے عشق میں کھو چکا سب توں
ترے غم کا پتلا ہوں سرتا ج پا
پُر از درد ہے مغز در استخوان

سینتیسوائی مکتوب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سبحان اللہ کیا اچھی دعا ہے اللہُمَّ ارنا الاشیاء کَمَا هِيَ (اے پروردگار دکھلائیں تمام چیزیں جیسی کہ وہ ہیں) اس دعا کی قبولیت کا پھل یہی ہے کہ میں نے کچھ نہیں دیکھا سوائے اللہ کے کیونکہ وہی ہے جو آسمان میں بھی معبد ہے اور زمین میں بھی معبد ہے۔ شائد کسی حیرت زدہ نے اسی دائرے میں قدم رکھا ہے جو یہ آواز دیر ہا ہے کہ اے حیرت میں پڑے ہوؤں کے رہبر میری حیرت کا اور بڑھادے، یا کوئی دیوانہ اس جام کے ایک گھونٹ سے مست ہوا ہے جو یہ کہتا ہیکہ۔

(شعر)

میں ہوں دیوانہ ترا ہو تو ہی میرا دشیگر
اپنے دیوانوں کا رہبر جزو ترے کوئی نہیں

یا کوئی مدھوش اپنے آپ سے بے خبر ہے جو اسی جوش میں نعروہ لگا رہا ہے۔

وہ سو میں اور میں سو دہ ایسا نہیں، ہے سب وہی ہاں وہ پاک ہے اُن کے شریک بنانے سے۔ حاصلِ کلام اوقاتِ خاص میں یہ دعا یاد رہے کہ حق تعالیٰ اپنے طالبوں کو شرک کے شر سے رہائی روزی کرے کیونکہ بیشک شرک واقعی ظلم عظیم ہے، ظلم یہی ہے کی کسی چیز کو اس کی غیر جگہ پر کھیں، جب فرمان ہوا ہے کہ انال موجود (میں ہی وجود میں ہوں) تو ظاہر ہو گیا کہ تیرا وجود گناہ ہے کیونکہ لا تتسخذوا الٰہین (مت مانو دو خدا) فرمان ہے پس معلوم ہوا کہ دو خدا مانا باعثِ حرمان (ناکامی) ہے۔ حاصل یہ کہ۔

(بیت)

بُحْلًا دِيَنَا هِيَ خُودَ كَوْ مَغْزِ دِيَنَ هِيَ
اَسِي پُرْ اَتْفَاقِ مُخْتَفِيْنَ هِيَ

سنا گیا ہے کہ ایک مرد طالبِ خدا نے اُس خاتم ولایت، مظہر ہدایت اُس محبوب موجود مہدی موعود سرورِ جملہ مرشد اہل و پیراں یعنی حضرت میراں علیہ السلام سے سوال کیا کہ یہ عجیب واقعہ ہے کہ جب عیسیٰ علیہ السلام مردے کو زندہ کرتے تھے تو قُم باذن اللہ (اُٹھ اللہ کے حکم سے) کہتے تھے اور عین القضاۃ قم باذنی (اُٹھ میرے حکم سے) کہتے تھے سائل کا مقصد یہ تھا کہ اولیاء اللہ کا تصرف اس حد تک رہا ہے، اس شاہوں کی شان رکھنے والے بے نیاز اور اُس شہباز بلند پرواز نے یہ جواب دیا کہ

اے کوتاہ نظر عاجز و اے دور پڑے ہوئے ناد انو جہاں ”اللہ کے حکم سے“ کہا جا سکتا ہے وہاں ”میرے حکم سے“ کہنے کی کیا حاجت ہے۔ پس معلوم ہوا کہ۔

(بیت)

تو اپنے سے گم ہو یہی ہے کمال
نہ رہ تو ہی اصلاً یہی ہے وصال

وہاں کے عزیزوں کو سلام پہنچائیں اور کہیں کہ دعا کے ساتھ یاد کریں تاکہ حق تعالیٰ ہم کو توبہ کے ساتھ گناہوں کی معافی مانگنے اور اپنی طرف رجوع ہونے کی توفیق دے اور صبح کی گھریوں میں طلب مغفرت کرنے والوں کے زمرہ میں شامل کرے کیونکہ حقیقی استغفار وہی ہے جو سحر کے وقت ہو، عجیب وقت ہے کہ رات کی تاریکی اپنا بستر باندھ لیتی ہے اور (حق تعالیٰ کی) مہربانی کی ٹھنڈی ہوا چلنے لگتی ہے دن کی روشنی منہ دکھلاتی ہے، آفتاب اپنی نورانی شعائیں پھیلاتا ہے، اندھیرا ہر طرف سے نابود ہونے لگتا ہے ستارے جو محیت کے سمندر میں مستغرق (ڈوبے ہوئے) تھے رات گئی یہ مستغرق بھی نہیں رہے پھر کیا ہوا الشهد اللہ انہ لالہ الٰہ هو (گواہی دی اللہ نے کہ نہیں ہے کوئی معبد سوائے اُس کی ذات کے) جب توحید کا آفتاب ظہور میں آیا شرک کی تاریکی جو ظلم عظیم ہے روپوش ہوئی پس ملاہ اور صاحبان علم انصاف پر قائم تھے لیکن جا چکے ہیں بھی تو نیست ہیں آئے بھی تو رہے نہیں عدل آشکارا ہوا انصاف روشن ہو چکا ظلم برخاست ہوا حق غالب ہوتا ہے مغلوب نہیں، نفس کو سزا مل گئی، گناہ معاف ہو چکے، وجود چھپ گیا نہیں ہے کوئی معبد سوائے اس کے جو عزت والا حکمت والا ہے۔ آہ

(بیت)

ہیں اس گفتار سے نا آشنا ہم
ہزار افسوس خود میں بتلا ہم

(رباعی)

رہا کر دے جو محرومی سے مجھ کو یا خدا کیا ہو
ترے عرفان کے کوچہ کا جو دے مجھ کو پتہ کیا ہو
کئے ہیں تو نے کئی اک گبر مسلم فضل سے اپنے
مسلمان اور بھی اک گبر گر تو نے کیا کیا ہو

اڑتیسوال مکتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

راہ چلنے کا علم میرے دل میں ڈال اور مجھے نفس کے شر سے بچا، تمام تعریف اللہ کے لئے جو مقصد و کی جانب راہ دینے والا ہے اور درود نازل ہونے صلی اللہ علیہ وسلم پر اور آپ کی آل کرام پر، بعد حمد و صلوٰۃ جاننا چاہیے کہ فقط خدا کی ذات کا محتاج رہنا فقیروں کا پیشہ ہے اور خدا کی درگاہ میں التجا کرنا انکا شیوه ہے، درویش (فقیری) کا خلاصہ اپنے وجود سے بری پیٹنے اپنی ہستی سے بیزار رہنا ہے۔

(بیت)

مُحْلًا دِينَا هِيَ خُودُكَا، مُغْرِبُ دِيْدِيْ هِيَ
اسی پر اتفاقِ محققین ہے

اپنے کو حقیر اور گراہوا جانا اس راہ کے چلنے والے کا تو شہ ہے پس اس راہ کا چلنے والا جو یہ تو شہ نہیں لیا تحقیق یہ ہلاک ہونے والا ہے۔

(بیت)

ہاں درد و نیاز تو شہ کر لے
اور غیر خدا سے گوشہ کر لے

نیز جاننا چاہیے کہ حضرت امام آخر الزمان علیہم السلام کی مہدیت کھلی دلیلوں اور روشن محتبوں سے ثابت ہو چکی ہے اور اس بارے میں بڑی بڑی کتابیں تصنیف ہوئی ہیں، جو شخص اصول و فروع کے علم میں پورا دخل رکھتا ہو ان کا مطالعہ کر سکتا ہے اب اُن تمام حجتوں کا اس مختصر کا عذر میں لکھ دینا امر محال ہے، غرض جو شخص صاحب قوی ہے نیکو کار ہے نجات و فلاح کا امیدوار ہے اس کو چاہیے کہ ہمیشہ ہر حال عاجزی وزاری کے ساتھ گڑگڑا کر انساری کے ساتھ حق تعالیٰ کی درگاہ سے اس امر کی تحقیق طلب کرے اور حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی روح مقدس سے شفاعت مانگے تمام سلسلوں کے مشائخین کی ارواح سے امداد چاہے چاروں ائمہ رضوان اللہ علیہم اجمعین کی پاک ضمیروں سے التجا کرے، انبیاء اور اولیاء کی ارواح مقدسے پرفاتحہ سورہ اخلاص کے ساتھ اور درود پڑھے اور حضوری دل کے ساتھ یہ دعا کرے کہ اے ہمارے پروردگار ہم کو حق کو حق کر کے دکھلا اور اس کی اتباع روزی کر، اور باطل کو باطل کر کے دکھلا اور اس سے پرہیز عطا فرما پھر ذوق و شوقِ جان کے ساتھ

زبانِ حال سے یہ رباعی پڑھتا جائے۔

(رباعی)

اے ملک اپنا دامن لیا رہنے والے
صحیح دامن شب سے تو ہی نکالے
میں لاچار ہوں کام میرا بندھا ہے
خدا یا ترا کام ہے کھول ڈالے

امید قوی ہے کہ مطابق فرمانِ الہی اور جو پناہ لے اللہ کی تو بیشک وہ سیدھا راستہ پایا، اس کو راہ راست دھلائی جائے اللہ
کے کامل احسان اور اُس کے کرم سے۔

انچالیسوائی مکتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

معشو قان ناز عظمت کے پردے سے حاکمانہ رعب و ہیبت اور شاہانہ شان و شوکت کے ساتھ سرکش حاکموں کی شکل میں صاحب اقتدار نوابوں کے روپ میں ظاہر ہوا تھا، لیکن چونکہ عاشق کی نیاز مندی کی چادر کو کشادہ نہیں پایا، (اس کو ناز اٹھانے کے پروں اور غیرت کے نقابوں میں خود کو چھپایا اور چھپ گیا۔

(بیت)

کوئی بت تجھ سا پردے میں رہے کیوں
مگر مجھ سے پچاری سے کرے عار

پیشک سخت سے سخت بلا انبیاء پر پھر انبیاء اور اولیاء کے جیسوں پر ہے۔

(بیت)

میں کون کس شار میں کس مرتبہ کا ہوں
جو ساتھ اُس کے کتوں کے رہنے کی ٹھان لوں

دوسری بات بیان ہو چکی، اس حدیث کے مطابق کہ عورتیں ناقص ہیں عقل اور دین میں۔ تفصیلی بیان کیا گیا ہے، حسب فرمانِ خدا تاکہ بڑھیں وہ ایمان میں اپنے ایمان کے ساتھ۔ حضرت رسالت پناہ ﷺ کے فرمان کی بنا پر یقین زیادہ تر ہوا۔ یہ بات واضح رہے۔

چالیسوائی مکتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اے پروردگار ہمیں سمجھادے ہمارا سید ہمار است اللہ پاک اور برتر فرماتا ہے اور خوش خبری سُنا اُن صبر کرنے والوں کو کہ جب اُن کو کوئی مصیبت پہنچتی ہے تو بول اٹھتے ہیں کہ ہم اللہ ہی کے لئے ہیں اور ہم اسی کی طرف لوٹنے والے ہیں یہی ہیں جن پر حمتیں ہیں اُن کے پروردگار کی طرف سے اور یہی لوگ ہدایت پر ہیں۔ جاننا چاہیئے کہ تقدیرِ الٰہی سے راضی رہنا (بلاؤ پر صبر کرنا) اور تدبیر سمجھانی کے آگے سر جھکا دینا (خود کو خدا کے حوالے کئے رہنا) عقل والوں کا پیشہ اور سمجھو والوں کا شیوه ہے، عالم یقین کی باریکیوں کو جانے والوں نے یہ جان لیا ہے کہ جو کچھ اس جہان میں ہے اُس کے لئے زائل ہونا اور غائب ہونا لگا ہوا ہے۔

(رباعی)

کوئی کیقاد ہے کہ نو شیروال ہے
ہر اگلے کے مانند پچھلا رووال ہے
جہاں کیا ہے گھنہ سرا ہے کہ جس میں
شب و روز اُتر کر چلا کاروال ہے

بزرگوں نے فرمایا ہے سُر و رجُو اللہ کے ساتھ ہے وہ سرور ہے اور سُر و رجُو غیر اللہ کے ساتھ ہے وہ غور ہے، حق سبحانہ و تعالیٰ فرماتا ہے کہ اللہ کے فضل اور اس کی رحمت پر انہیں چاہیئے کہ خوشی کریں یہ بہر ہے اُن چیزوں سے جو جمع کرتے ہیں اب سعادتمندوں کو چاہیئے کہ اس جہان سے اُس جہان کے لئے تو شہ فراہم کریں اور عاقبت کی بھلائی کی فکر نہ چھوڑیں ہر وقت خدا کی طرف رجوع ہوں اور گناہوں کی معافی مانگیں ہمیشہ توضع اور عاجزی اختیار کریں، اللہ کے حکم کی تقطیم، خلق اللہ کے ساتھ نیک سلوک کو دونوں جہان کی سعادت کی پوچھی تصور کریں، جیسا تو کرے گا ویسا تیرے ساتھ کیا جائے گا، ہر وقت اس بات کا دھیان رکھیں دینداروں کی صحبت صاحبان یقین کی نزدیکی کو اکسیر خالص سمجھ رہیں اپنے کام کی باگ شریعت محمدی سید المرسلین کے ہاتھ میں دیدیں، جن پر افضل ترین درود اور کامل ترین عطیے اللہ کے ہیں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جب اللہ کسی بادشاہ کی بھلائی چاہتا ہے، تو نیک آدمی کو اس کا وزیر بناتا ہے ایسا کہ اگر بادشاہ اچھی بات کو بھول جائے تو یہ اس کو یاد دلائے اور اگر یاد رکھ کر عمل کرے تو یہ اُس کی مدد کرے، اس حدیث نبویؐ کی بنابر صاحبان حکومت کو وزارت

سنچانے والوں کے بغیر چارہ نہیں ہے لیکن وزیر ایسا ہونا چاہیئے جو بادشاہ کی دو جہان کی بہتری چاہئے والا ہوتا کہ بادشاہ اور وزیر دونوں جہان کی دولت سے بہرہ مند ہوں اور کسی وجہ سے بھی پیشمانی اور پریشانی کا سامنا نہ ہو، حاصل کلام انکساری اور عاجزی کو جو کوئی شخص اپنے سرکاتا ج بنائے گا جس کسی کام میں قدم رکھے گا برکت پائے گا۔

اکتا لیسو ان مکتوب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

لائق برادر اور قابل دوست میاں شاہ محمد زید مجتبیہ (اسکی محبت میں زیادتی ہو) سلام و دعا کمترین خادم اہل صفا اور ضعیف ترین بندگان خدا مسکنی مصطفیٰ کی جانب سے معلوم کریں، جملہ حالات کو بدلنے والے کے نفل سے باعث شکر و رضا ہیں، تمام تعریف اللہ کے لئے ہے اُس کے ہر حکم و فیصلے پر، مقصود اصلی یہ کہ سانس کی حفاظت کو ملحوظ رکھنا تمام اوقات میں فرض عین ہے، فرانض کی ادائی میں کوتاہی عین شین (سخت ترین عیب) ہے۔

(فرد)

سعدی وصالِ دوست میسر نہیں ہے جب
تو یادِ دوست ہی میں زمانہ گزار دے

صحیح کے آغاز سے آفتاب طلوع ہونے تک بہت بزرگی رکھنے والی گھڑیاں اور بہت قابل قدر اوقات ہیں اللہ کے ساتھ مشغول ہونے کی کوشش ان اوقات میں بہت ہونی چاہیئے تمام اہلِ دل بزرگوں کا اس بات پر اتفاق ہے کہ مرد وہی ہے جو (لذتِ دیدار) پانے کی راحت سے خوش ہے یا نہ پانے کی تکلیف سے غزدہ ہے، ان دو قسموں کے سواتمام اقسامِ حکم کلامِ رباني وہی ہیں چوپائیوں کے مانند۔ چوپائیوں میں داخل ہیں۔ نیز معلوم ہوا کہ آپ برادر کا مکتوب پہنچا اپنے اعتقاد کی کیفیت آں برادر نے لکھی ہے، ہاں اے برادر معلوم ہوا کہ آپ اس خاکسار کی نسبت ایسا اعتقاد رکھتے ہیں۔

(رباعی)

جو دیکھتا ہے میری برائی خدائے پاک
آتش پرست دیکھے تو بیٹھے نہ میرے ساتھ
قصہ میں اپنا گر کھوں کتنے کے سامنے
دامن پہ میرے ڈالے گا گستاخی اپنا ہاتھ

ولایتِ محمدیٰ کے خرمن (انبار) کے خوشہ چینوں (بہرہ مندوں) کے صدقہ سے اگر دامنی عذاب سے رہائی نصیب ہو تو سب کچھ ہوا، خلافت اور (اہل خلافت کی) جانشینی کہاں۔

(قطعہ)

ناکارہ ہوں میں خلق میں ہمت لیا ہوا
 بے وصل تیرے وصل کی شہرت لیا ہوا
 پسیا ہوا ہوں سخت ملامت کا خلق کی
 جوں خالی پیٹ بھیڑیا منہ پر لہو لگا

مصدقہ قین جو اُس برادر سے تعارف رکھتے ہیں خاص دعاوں کے ساتھ مخصوص ہیں فیروز خاون اور اشاہی اپنے ساتھیوں کے ساتھ دعاوں میں خاص ہیں۔

بیالیسوائی مکتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اگر تم اللہ کی مدد کرو گے تو اللہ تمہاری مدد کرے گا، اللہ بزرگ و برتر فرماتا ہے اے لوگو بندگی کرو اپنے پور دگار کی یعنی اے لوگو بندگی کرو اور بندے بن جاؤ اپنے پور دگار کے کہ بندگی لینے کا سزاوار وہی ہے ہر حالت میں اُسی کی طرف متوجہ رہو، جو حاجت چاہو اسی سے چاہو ہر حال میں اُسی کی پناہ لو اُس کے غیر سے مت ڈرو اور اُس کے غیر کے ساتھ موافق ت مت کرو۔

(بیت)

اے بندے نکل خودی سے میں جا مجھ سے
گر شاہِ جہاں نہو تو کہنا مجھ سے

حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے جس کیلئے مولیٰ (خدا) ہے اُس کے لئے سب کچھ ہے، جس نے مولیٰ (خدا) کو کھویا اس نے سب کچھ کھویا۔ نیز نبی علیہ السلام نے فرمایا ایک (اللہ) تیرے لئے سب کے مقابلے میں کافی ہے، اور سب تیرے لئے اُس ایک کے مقابلے میں ناکافی ہیں۔

(قطعہ)

وہ اک بس ہے تجھ کو نہوں گرچہ سب
نہو بس تجھے سب بغیر ایک کے
تو اک بول اک ڈھونڈ اک راہ چل
کہ بیشک تو پایگا سب ایک سے

حضرت مہدی علیہ السلام نے فرمایا اگر تو دنیا چاہے تو خدا سے چاہ عقیلی چاہے تو خدا سے چاہ، اور اگر خدا چاہے تو خدا سے چاہ قبارک الذی بیدہ الملک یعنی بہت بزرگ و برتر ہے وہ صاحب جس کے قبضہ قدرت میں ظاہری بادشاہت بھی ہے اور باطنی بادشاہت بھی، ملک دنیا بھی ہے اور ملک آخرت بھی۔

الیضاً ہاں سے جو خطوط پے در پے پہنچتے ہیں، محبت کی زیادتی معلوم ہوتی ہے تمام تعریف اللہ کیلئے سزاوار ہے اس نعمت پر، حضرت رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ فقیروں کی محبت ایمان کا جزء ہے، حدیث نبی ﷺ کی بنابر (کہہ سکتے ہیں

کہ) جس کسی کو خدا پرست فقیر وں کی محبت عطا کئے ہیں دونوں جہان کی دولت، دونوں جہان کی سعادت سے اس کے دامن کو بھر دیئے ہیں والسلام۔

ترتالیسوں مکتب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

(رباعی)

لا ہاتھ میں اے بھائی تو دولت کی باغِ دوڑ
 یہ عمر قیمتی ہے نہ گھائٹے میں کر بسر
 ہر جا ہر اک کے ساتھ ہر اک کام میں مدام
 رکھ پشم دل تو سب سے نہایاں اپنے یار پر

یا ایہا الناس انتم الفقراء الی اللہ۔ اے لوگو تم تمام احوال میں حضرت حق تعالیٰ کے محتاج ہو چاہیئے کہ کسی حال میں
 اس کونہ بھولو، اور اس کی غیر کی الفت اختیار نہ کرو، ظاہر و باطن میں اس کی طرف متوجہ رہو، آخرت (کی بھلانی) کا کوئی کام نہ
 چھوڑو، اس دھوکے سے بھرے ہوئے جہان پر دل نہ لاؤ، دنیا کو اپنا قبلہ نہ بناؤ، نفس کے گھوڑے کو اس جہان کی پونجی کے لئے
 مت دوڑاؤ۔

(بیت)

ہے کاملوں کی زبانی یہ مجھ کو نکتہ یاد
 خدا کا ہو، کہ بناءُ جہان ہے بر باد

اُس برادر کی محبت دن بدن بڑھتی ہوئی معلوم ہو کر دل خوشی سے معمور ہے، اللہ کا شکر ہے اس پر، برادر میاں الہداد کو
 مع تمام مصدقین سلام معلوم ہو خصوصاً۔

چوالیسوائی مکتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

جو شخص خدا پر بھروسہ کیا ہے، اور غیر خدا کی طرف رُخ کرنا چھوڑا ہے، دنوں جہان میں اُس کی کامیابی اور اُس کا بھلا
ہے، عقائد و کیفیت میں ہو یا کثرت میں جو بھی انتباہ ہے خدا بے بزرگ و برتر سے ہے والسلام۔

پینٹا لیسو ان مکتب

بسم اللہ الرحمن الرحيم

اے پروردگار مجھے روزی کرتیری محبت اور اس شخص کی محبت جو تجھ سے محبت رکھتا ہے اور اس کام کی محبت جو تیری محبت سے نزدیک کرتا ہے بلند ترین تسلیمات اور پاکیزہ ترین تحسیات، کمترین خادم اہل صفا بلکہ خاک پاے صاحبان وفا، ضعیف ترین بندگان خدا مسلمی مصطفیٰ کی جانب سے، محبت الہی کے میدانوں میں گھونمنے والے اور معرفتِ الہی کے باغوں میں پرواز کرنے والے جناب، ارشاد پناہ میاں جان محمد بن عبد اللہ زید رشدہ، فی اللہ وارشادہ الی اللہ (آن کی خداری اور خدا کی طرف رہبری میں ترقی ہو) کو معلوم ہوا اور سب حالات حالات کو بدلنے والے کے فضل سے لاکٹ شکر و رضا ہیں الحمد للہ علی ما قدر قضی (تمام تعریف اللہ کے لئے ہے اُس کے ہر حکم اور ہر فصلے پر) حاصل کلام دوستانہ پیام مخلصانہ کلام مبارک ترین اوقات بزرگ ترین ساعات میں پہنچا، بے حد خوشی بے اندازہ مسرت حاصل ہوئی وہاں کی روشنی کی تروتازگی و سرسبزی کا حال مکتب لانے والوں سے معلوم ہو کر دل کو کشادگی اور جان کو فرحت اور شادمانی کی صورت دکھائی دی، اللہ کے لئے سب تعریف اور اللہ کا شکر ہے کہ اس دور میں ایک دیار (شہر) میں ایک ایسا دیبا (بسنے والا) بھی ہے جو در دیار کی خبر دیتا ہے، اس زمانے میں ایک علاقہ میں ایک ایسا گھونمنے والا بھی ہے جو اصل کارکا پتہ دیتا ہے۔

(بیت)

ہے کون دو جگ سے ہے جو باہر
ہے چہرے سے درد جس کا ظاہر

حضرت امام مہدی موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا ہے کہ ہمارے لوگ قیامت قائم ہونے تک رہیں گے، پس جو شخص ڈرست اقرار کے ساتھ حضرت مہدی علیہ السلام کے لوگوں میں داخل ہوا، حق یہ ہے کہ وہ دونوں جہان کے خطروں سے نکل گیا، سات اقلیموں کی فضائی اور آٹھ بہشتیوں کی ہوا کے سوائے اُس کی سیر کی جانہیں، اور احادیث کے صحرا اور بے نیازی الہی کے فرحت گاہ کے سوا کہیں وہ اپنے پرکھو لئے والا نہیں، اس کے لئے خوش خبری پر خوش خبری ہے، صاحبان سیر و سلوک کا اتفاق اس بات پر ہے کہ دین کا خلاصہ حق کی طرف رُخ کرنا اور غیر حق سے منہ پھیننا ہے، غیر وہ کی طرف توجہ کرنا (دوست سے) دوری کا باعث ہے اور ذلت کا، جو اپنے دوست کو کھو یا سب کچھ کھو دیا۔

(فرد)

لذات کائنات پر ڈالے گا کیا نگاہ
اک لمحہ وصل دوست کی لذت جو پا چکا

حضرت مہدی علیہ السلام سے منقول ہے کہ جلے ہوؤں کی میراث جلے ہوؤں کو پہنچتی ہے، پس جو دل محبت کی آگ سے جتنا زیادہ جلا ہے اُس کی معرفت کے نور کا چراغ اتنا ہی زیادہ روشن ہے، اے پور دگار ہم کو اپنی محبت کی آگ میں جلا، اور قیدِ بشریت سے رہائی عطا فرماء، اور اپنی حقیقی معرفت کا کامل حصہ عنایت کرائے پور دگار! اے پور دگار!۔

(رباعی)

آتشِ دل کا الہاب ہے خوب
جانِ عاشق کا اضطراب ہے خوب
جب تک دوست کی گلی میں نہ ہو
چشمِ تر اور دل کباب ہے خوب

جو شخص اس بات کا معتقد ہے کہ ایمان گھٹتا اور بڑھتا ہے بیشک رات دن اس کی فریاد ہو گی کہ ہل من مزید (کیا اور بھی کچھ دو گے) ہمیشہ طلب کے کوچہ میں چلتا ہے، ہر گھری سو طرح کی پنجی سے زبانِ حال سے کہتا ہے۔

(قطعہ)

بنا کے دریا کو ایک ساغر ہزار ساغر بھی میں چڑھالوں
کہہ بدستور میری ہمت کہ ساغر اک اور ہاتھ آئے
نشاط کا میرے درکشادہ اُسی گھری میں رہے زیادہ
کہ میں رہوں مست اور ساقی گلے سے اپنے مجھے لگائے

وہ دیوانہ جس کو آپ سے باہر کئے ہیں اور پوری قوت کے ساتھ جس کو عالم فنا کے راستے پر لگا دیئے ہیں، اگر اپنے کمال بے چارگی میں مستانہ باتیں کہے تو معذور اور مغفور ہے یہ نہ سمجھو کہ فتنہ میں ہے اور مغرور ہے ایک لٹا ہوا سب کچھ کھو یا ہوا کیا خوب کہتا ہے۔

(رباعی)

کہا میں نے دل، بولا مجھ سے طلب کر

کہیں میں نے آنکھیں، کہا دیکھ یاں پر
کہی عقل میں نے تو زلفیں دکھائیں
کہ ہے انکی شکنون ہی میں عقل کا گھر

خلاصہ کلام یہ کہ جب تک عاشقِ معشوق کی صفت سے متصف نہ ہو معشوق کے چہرے کا جمال اس پر منکشف نہیں ہوتا۔
ایضاً عالمِ عامل عارفِ کامل جناب افادت پناہ (فَأَنْفَضَ الْبَرَكَاتِ) مسلمی میاں عبداللہ (اللَّهُ أَكْوَبُ جَوَارِ رَحْمَتِ میں باعث
جنت میں ٹھیرائے جو قرارگاہ سمجھی ہے با اقتدار مالک کے نزدیک) کی رحلت کی خبر سنکر جان کو بے چینی دل کو تپیش و پریشانی پیدا
ہوئی لیکن ساتھ ہی یہ خبر بھی پہنچی کہ ایک فرزند لاک ق جانشین فائقِ مند خلافت پر جلوہ افروز ہوا ہے، اخلاق کریمانہ اس کے
آشکارا ہیں، یہ سُن کر ہزار زبان سے شکر باری تعالیٰ ادا کیا گیا کہ حضرت خداوند تعالیٰ نے محض اپنے لطف و کرم سے چشمہ
فیض کو جاری کیا، تمام تعریف اللہ کی اس کی نعمتوں پر اور درود نازل فرمائے اللہ اپنے خیر خلق محتلِ اللہ اور آپؐ کی سب آل پر،
وہاں کے سب عزیز اس جانب سے پاکیزہ دعا میں مطالعہ فرمائیں اور اس بندہ کمینہ اور لاچار و کمترین کو واپسے دلی دوستوں
میں تصور کریں، ہمارا آخری مدعایہ ہے کہ سب تعریف اللہ کے لئے ہے جو سب جہانوں کا پروردگار ہے۔

چھیا لیسوال مکتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

بیشک اللہ بہت بخششے والامہربان ہے واضح ہو۔

(بیت)

از قدم تاسر ہیں اُس کی نعمتیں
نعمتوں کو دوست کی تم جان لیں

اور اگر گنو گے تم اللہ کی نعمتیں تو نہ گن سکو گے بیشک اللہ بہت بخششے والامہربان ہے۔

(دوہرہ کا مفہوم)

محبوب کے فراق میں روکر تھکی ہیں نین
دیکھے بغیر اُس کے نہ آئے گا دل کو چین

چاہیئے کہ کسی حال میں اپنے حقیقی محسن کو بھول نہ جائیں اور اس جہانِ فانی کی طرف جو بلااؤں کا گھر ہے دل کو متوجہ نہ ہو
نے دیں، جس طرح سے بھی ہو سکے اس جہان سے اُس جہان سے اُس جہان کا تو شہ حاصل کر لیں، اور قیمتی اوقات کو جو عمر کا
سرمایہ ہیں غفلت میں نہ گزاریں خوشی جو اللہ کے ساتھ ہو وہ خوشی ہے اور خوشی جو غیر اللہ کے ساتھ ہو وہ دھوکہ ہے۔ مردان خدا
پرست نے اس طرح کہا ہے۔

(بیت)

لگادے آگ حق کے مساوا کو اور غارت کر
نہیں ہے دین کی جو چیز تو اُس سے طہارت کر
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ترکِ دنیا ہر عبادت کا سر ہے اگر ترکِ دنیا میسیر نہ ہو تو تارکانِ دنیا کی محبت
اور اطاعت بھی دینی مراتب میں سے ایک مرتبہ ہے آگاہ رہیں اور آگاہ رہیں اب وہ کام کریں جس میں خدائے تعالیٰ کی
خوشنودی ہو۔

سینتا لیسوال مکتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

حضرت سید السادات میاں سید یعقوب لا زالت رایات سیادتیہ مغیرہ (ہمیشہ ان کی سیادت کی جھنڈیاں نور افشاں رہیں) کو پہنچے۔ تمام تعریف اللہ کی ہے اُس کے نوال (بخشش) پر اور درود نبی ﷺ پر اور آپؐ کی آل پر، اور سلام مہدی پر اور آپؐ کے اصحاب پر جو حیرت میں ڈوبے ہوئے ہیں اُس کے جمال و کمال پر، حاصلِ مقصود یہ کہ مکتب جو موجب سرور ہے ایک برا در کے ہاتھ سے جن کا نام میاں شیخ نور ہے اُس مشتاق کے ہاتھ آیا جو مجلس گرامی سے دور ہے، بہترین وقت مبارک ترین گھڑی میں پہنچا بے اندازہ فرحت بے انہما مسّرت حاصل ہوئی اس سے قبل قوی امید تھی کہ حضرت اس طرف قدم رنجہ فرمائیں گے اس پیام کے وصول ہونے سے وہیں قیام فرمانے کا قرار دار معلوم ہوا، اس سب سے دل بیحد غمگین اور پارہ پارہ ہو گیا، اب آنحضرت کے بزرگانہ اخلاق سے التجا یہ ہے کہ امیدِ رحمت کے اوقات میں اور قبولیت کے ساعات میں اس رقم کو باطنی امداد سے محروم نہ فرمائیں اور اس دور پڑے ہوئے کو اپنا کمترین محبت و مشتاق سمجھیں۔ درجہ اولیٰ کا قصہ اتنا مبارک چوڑا ہے کہ تقریر و تحریر سے اُس کا اظہار امکان کے احاطہ سے خارج ہے۔

(بیت)

سنا ہے میں نے یہ کنعان کے پیر کا ہے مقال
فرقِ یاد کی رو داد کا بیاں ہے محل

تمام اہل بیت اور مجلس شریف کے حاضرین مشتاقانہ سلام، محبّتانہ دعا و تعظیم کے ساتھ مخصوص ہیں، یہاں کے تمام فقراء نے نیاز مندانہ بندگی عرض کی ہے والسلام۔

اڑتا لیسوال مکتوب

جناب انوّت آب (پناہ گاہ برادری) میاں محمد زید محمد نہ (آن کی تعریف و توصیف میں اضافہ ہو) اور میاں شاہ علی زید ہمت (انکی ہمت میں ترقی ہو)

بسم اللہ الرحمن الرحيم

تمام تعریف اللہ کی ہے اُس کے احسان اور اُس کی عطا پر اور درود نبی مصطفیٰ ﷺ پر جو حیرت زدہ ہیں نبی کے اخلاق و احوال کی شناخت میں، اور سلام مہدی پر اور آپ کے اصحاب پر جو اپنے بعجز و قصور کے معرفت ہیں جمال و کمال مہدی کی دریافت میں حاصل کلام یہ کہ ہر آنے جانے والے سے خبر پہنچتی رہتی ہے کہ اس زمانے میں شہر دولت آباد میں بعض عزیز ہیں جو عزیمت کے طریقہ پر قائم ہیں، تمام دنیاوی تعلقات اور مواعنات طلب خدا کو پس پشت ڈال دیئے ہیں، تحرید (خلق سے علحدگی) اور تفریذ نفس سے علحدگی) کی وادی میں قدم رکھے ہیں، اصحاب مہدی علیہ السلام کی روشن کو اپنا قبلہ بنائے اور دنیا کی پونچی کو مستعملہ ڈھیلہ کی طرف ڈال پکھے ہیں، عزلت اور شکستہ حالی ہی میں ان کو راحت ہے، درمندی اور زاری سے ان کو انسیت ہے، نیاز مندان بارگاہ الہی علی لصحیح الٹھنے والے سوزش جگر کے ساتھ آنسو بہانے والے ہیں۔ ان تمام اخبار کو سننے سے دل کو فرحت اور جان کو بشاشت حاصل ہوئی، پس بے اندازہ تعریف کے لا اق اللہ ہے اور اللہ ہی کی پاکی بیان کرنی ہے صحیح شام کی گھریلوں میں تمام فقراء خدا ان کو روز افزول کرے تسلیم بتکریم اور تحفہ اے دعاء و تعظیم اس ضعیف کی جانب سے مطالعہ فرمائیں۔ دیگر یہ کہ قیامت کے بارے میں جو کچھ صحابہؓ کرامؓ نے آیت ہذا اور وہ چاہتے ہیں کہ تو جلد اتروائے عذاب کے بیان میں۔ حضرت مہدی علیہ السلام سے نقل کی ہے تمام مصدقین اس کی تصدیق کرتے اور اس پر ایمان رکھتے ہیں، اس میں تردد کا کوئی شائیب نہیں ہے اور احادیث اور اولیاء اللہ کے اقوال بھی اس نقل شریف کے موافق ہیں چنانچہ یہ بات اُن عزیزوں پر ظاہر ہے، اور جو کچھ مکریں مہدی علیہ السلام آیت ہذا اور اللہ ہی کے پاس ہے علم قیامت کا۔ سے سوال پیدا کرتے ہیں تو اس سوال کے جوابات بہت ہیں جن کا لکھنا طوالت رکھتا ہے والسلام۔

۱۔ احمد شہ قدن کی طرح ایک شخص شاہ علی نامی دولت آباد میں پیری مریدی کرتا تھا یہ اور اس کے ہمراه حضرت مہدی کے محکم فرماں میں تاویل کرتے تھے زمینداری، بھیتی اور دنیا داروں کے گھربے ضرورت شرعی جانے کو جائز رکھتے تھے اسی بنا پر سید بخشی خاتم المرشدؐ نے ان کو خرب الشیطان (شیطان کا گروہ) فرمایا تھا، اسی شیطان کے گروہ نے شاہ یعقوب حسن ولایت گوزہر دیا جو کنہ شاہ علی اور اسکے لوگ بظاہر فقیر انہ زندگی بسر کرتے تھے اور خود کو مہدوی کہتے تھے۔ شاہ علی نے جب میاں شیخ مصطفیٰؒ کو ضرورتاً ایک خط لکھا تو میاں مصطفیٰؒ نے اُس کو تادیباً ایسا جواب لکھا کہ جس سے اسکو اپنی کمزوری کا احساس ہو (ملاحظہ ہو کتبہ دولت آبادی و تذکرہ الصالحین)

انچاسوال مکتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اے ہمارے پور دگار ہم کو بتلا ہمارا سیدھا راستہ اور ہم کو بچا اپنے نفس کی شرارتیوں سے۔ واضح ہو کہ برادر میاں الہاد نے مکتب محبت آمیز پہنچایا، مکتب کے مضمون سے اعتقاد و خلوص کی زیادتی کا حال معلوم ہو کر دل خوشی سے معمور ہوا الحمد للہ علی ذالک (شکر ہے اللہ کا اس نعمت پر) حاصل کلام یہ ہے کہ۔

(قطعہ)

وہ اک بس ہے تجھ کو نہوں گر چہ سب
نہو بس تجھے سب بغیر ایک کے
تو اک بول اک ڈھونڈ اک راہ چل
کہ پائے گا بیٹک تو سب ایک سے

ایک کافی ہے تیرے لئے سب کے بغیر اور سب تیرے لئے کافی نہیں ہیں ایک کے بغیر، تمام انبیاء علیہم السلام کے بیان کا خلاصہ اور تمام اولیاء رحمہم اللہ کے کلمات کا حاصل یہی ہے کہ اے لوگو خدا کی بندگی کرو خدا کو پہچانو تمام اپنی حاجتیں اسی سے مانگو ہر حال میں اُسی کی پناہ ڈھونڈو، ہر وقت اُسی پر نظر رکھو، اپنے آپ کو اور اپنے سب کاموں کو اُس کے سپرد کر دو، وہی ہے جو معبد ہے آسمان میں اور وہی معبد ہے زمین میں اور وہی ہے حکمت والا جانے والا، یعنے دونو جہان میں اُس کے سواے کسی کا تصرف نہیں ہے اُسی قادر مطلق کو پناہ کیل بناو اور خوش رہو۔ والسلام

چپ سوال ملتوی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اے پور دگارِ ہم کو بتلا ہمارا سیدھا راستہ اور ہم کو محفوظ رکھ ہمارے نفس کی شرارتؤں سے، واضح ہو کہ وہاں کے خطوط بلا ناغہ پہنچتے ہیں، دل کو اطمینان اور مسیرت حاصل ہوتی ہے، جو کچھ کہنا ہے کئی دفعہ رو برو کہا گیا ہے چاہیے کہ اس پر ثابت قدم رہیں اور اس جہان کی پونچی سے اُس جہان کا تو شہ کر لیں، اپنے کام کی باغ شریعت محمدیٰ کے ہاتھ میں دیئے رہیں، پانچوں وقت کی نمازیں دجمعی کے ساتھ ادا کریں، حتیٰ الامکان سانس کی حفاظت بجالانے میں کوشش رہیں، عدل و احسان اپنے پر لازم کر لیں، عاجزی اور گرگڑا ہٹ کے ساتھ گناہوں کی معافی مانگنے کو فرض عین جائیں، خدا پرست فقیروں کی محبت کو اکسیر خالص سمجھیں، درود نازل فرمائے اللہ اپنے خیر خلق مصطفیٰ ﷺ اور آپ کی سب آل پر۔

مکتب اگاون

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

خدائے پاک و برتر ریاست کے امیر کو عمدہ اخلاق پسندیدہ اوصاف سے آراستہ کرے اور اپنی بے غرض مہربانی سے امیر موصوف کو اُس کی دنوں جہان کی مرادوں دنوں عالم کی بھلا بیوں تک پہنچائے واضح ہو کہ میرے برادر میاں الہداد نے محبتانہ مکتب اور مخلصانہ ہدیہ پہنچایا جو کچھ مرقوم تھا معلوم ہوا، دل خوشی سے معمور ہوا تمام تعریف اللہ کے لئے اُس کے اس فضل پر، حاصل کلام دنیا کا مال دنیا کی پونجی ایسی قدر و قیمت نہیں رکھتی ہے کہ حق تعالیٰ سے دعا کے ساتھ گریہ وزاری کے ساتھ طلب کی جاسکے یا محبت والوں اور دوستوں کو اس کے حاصل ہونے پر کوئی خوش خبری دی جاسکے یہ جس کو دنیا چاہے دیئے ہیں اور دیں گے دل کو اس فکر میں پکھلانے اور زبان کو اس ذکر سے آلوہ کرنے کی کوئی حاجت نہیں ہے، حضرت رسالت پناہ کا یہ ارشاد ہے کہ دنیا مدار ہے، دنیا غلام لذت کی جگہ ہے، دنیا ابن آدم کا سند اس ہے جس چیز کے حق میں بارگاہ رسالت سے ایسی باتیں صادر ہوئی ہیں عقائد و نسبوں کے نزدیک اُس کی کیا قدر و قیمت ہوگی، اب اہمیت رکھنے والی چیزوں میں سب سے بڑھ کر آخرت کے معاملہ کی فکر ہے چاہیئے کہ رات دن چھپ کر ہو یا کھلے پکارے خدائے تعالیٰ کی یاد اور آخرت کی فکر میں مشغول رہیں، تن سے جان سے مال سے ریاست سے اس بات کی کامل کوشش کریں کہ اس جہان کی پونجی سے اُس جہان کا تو شہ حاصل کیا جائے، دوستوں اور بھی خواہوں سے بھی اسی نصیحت کے طالب ہوں اور چاہیئے کہ نصیحت کرنے والوں کو پہنچانیں، ناصح وہی ہے جو آخرت کے کام میں جان توڑ کوشش کے ساتھ لگا ہوا ہے نہ کہ وہ جو دنیا کی طلب میں مثل اُس کمکھی کے جو شہد میں پھنستی ہے پھنسا ہوا ہے، ناصح وہی ہے جو عبادت کے ثمرے سے برخدار ہے نہ کہ وہ جو دنیا کی پونجی کا طالب مانند گئے کے ہے جو مدار کا طلبگار ہے، ناصح وہ ہے جو سلوک (شریعت و طریقت) کے واعد کا عالم ہے نہ کہ وہ جو ملوک کی محفلوں میں قائم و دائم ہے، ناصح وہ ہے جس کے کلام سے خواہشات نفسانی کا انبار دل کے صحراء سے جل کر بجھے نہ کہ وہ جس کے بیان سے دنیا کی محبت کی آگ اور بھڑک اٹھے، جہاں آدمی ہے ایک حرف کافی ہے اللہ تعالیٰ ہم کو آپ کو توفیق عطا فرمائے ہر اُس کام کی جس کو وہ دوست رکھتا اور پسند فرماتا ہے اور درود نازل فرمائے اللہ اپنے خیر خلق مصلی اللہ علیہ و آپ کی سب آل پر۔

مکتب باون

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

حق سجادہ و تعالیٰ اُس محب مخلص کو عمل صالح سے آراست رکھے، اور کسی ساعت اُس کے وجود کو اپنی عنایت اور حمایت سے پیچھے نہ رہنے دے، اپنے فضل اور اپنے کرم سے، واضح ہو کہ برادر میاں الہداد نے مکتب مشتا قانہ ہدیہ محبتانہ کے ساتھ پہنچایا، عقیدے کی مضبوطی محبت کی زیادتی معلوم ہوئی اللہ کا شکر ہے اس پر اصل مقصد یہ ہے کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے جس کے لئے سب کچھ ہے اور حق سجادہ و تعالیٰ فرماتا ہے اور پیش کہارے ہی قبضے میں ہے آخرت بھی اور دنیا بھی چاپئے کہ ہر گھری ہر لحظہ حق تعالیٰ ہی کی طرف متوجہ رہیں۔

(بیت)

جو حق کے سپرد کام اپنا کیا ہے
ہر اک میداں میں بازی لے گیا ہے

والسلام -

مکتب ترپن

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

خاندان خلافت صدیقیہ کی خدمت میں جس کی خلافت کی جھنڈیاں ہمیشہ تاباں رہیں، بلند تریں تسیمات اور پاکیزہ ترین تحریات (تحفہ ہائے دعاء و تقطیم) کمترین خادمان اصحاب صفا، ضعیف ترین بنڈگاں خدا مسمی مصطفیٰ کی جانب سے پیش ہیں، جملہ حالات خالق کائنات گردش دنده حالات کے فضل سے لاکچ شکر ہیں، تمام تعریف اللہ کیلئے جو آسمانوں اور زمین کی پادشاہت والا ہے، حاصل کلام رقعہ شریف جو تعریت (اظہار رخ والم) پر منی تھا مبارک ترین وقت میں پہنچا، ظاہری شرف و عزت اور باطن کی قویت کی صور دھلانی دی، میرے لڑکے عبد اللہ نے معاپی والدہ کے سلام و نیاز عرض کیا ہے، اور تمام اہل بیت خصوصاً میاں ابراہیم اعلیٰ ترین تسیمات ساتھ مخصوص ہیں۔

مکتب چوپن

بسم اللہ الرحمن الرحيم

اے ہمارے پور دگار ہمیں توفیق دے اپنی خوشنودی میں رہنے کی، اللہ پاک و برتر نے فرمایا ہے ”فاما من طغى و اثر الھیوة الدنيا فان الجھیم حی الماوی واما من خاف مقام ربہ و نهر النفس عن الھوی فان الجنۃ هی الماوی“ یعنے خدائے تعالیٰ فرماتا ہے جو شخص طاغی (سرکش) ہو یعنے دینِ محمدی سے منہ پھیرا، اور دنیا کی زندگی کو اختیار کیا یعنے آخرت کا تو شہ کرنے کو چھوڑ دیا پس یقین کے ساتھ جان لیں کہ اُس کے لوث کر جانے کی جگہ دوزخ ہے۔ اور جو شخص اپنے پور دگار کی عظمت سے اور قیامت کے دن حساب کی جگہ حاضر ہونے سے ڈرا اور اپنے نفس کو بیہودہ آرزوں جھوٹی خواہشوں سے روک رکھا، پس یقین کے ساتھ جان لیں کہ اُس کے لوٹنے کی جگہ بہشت ہے اور حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے جنت اُس کے لئے ہے جس نے فرمانبرداری کی اگرچیکہ وہ جنسی غلام ہو، اور دوزخ اُس کے لئے ہے جس نے نافرمانی کی اگرچیکہ وہ شریف قریشی ہو، یعنے بہشت فرمانبردار کے لئے ہے اگرچیکہ وہ غلام جبشی ہو اور دوزخ گنہگار کے لئے ہے اگرچیکہ وہ آزاد قریشی ہو، کلام الہی اور فرمان نبی ﷺ کی بناء پر عقل والوں کو چاہیئے کہ بے فکر نہ رہیں، آخرت کے ہولناک حالات، مقام حساب کی حیران کن کیفیت، پل صراط کی دہشت اور اسرافیل علیہ السلام کے صور پھونکنے کی پیتناک آواز کا اندر یہ اپنا پیشہ بنائیں اوقات میں سے کسی وقت، حالات میں سے کسی حال میں بے فائدہ سوچ اور فانی دنیا کی فکروں میں مشغول نہو۔ کسی بزرگ نے فرمایا ہے۔

(نظم)

سوال ہوے جس وقت از فعل و قول
اول العزم بھی کانپ اٹھیں گے بہ ہول
جهان خوف کھائیں گے سب انبیاء
تو عذر گناہ لائے گا کیا بتا

چاہیئے کہ ہمیشہ ہر حال عبادت میں لگے رہیں، محبت و معرفت الہی کا نجح دل میں بوئیں، جس طرح سے ہو وقت (یاد الہی سے) آباد رکھیں (غفلت سے بر باد نہونے دیں) حتیٰ المقدور اس جہان سے اُس جہان کا تو شہ لے جائیں، حاضران مجلس کو اس کمینہ کی دعا پہنچائیں اس مکتب کے مضمون کا خلاصہ اپنی دینی بہنوں کو سنائیں۔

مکتب پچپن

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

خدا نے پاک و برتر اپنے طالبوں کو تمام آفتوں اور بلاوں سے محفوظ رکھے، درجات کی ترقی ثواب کی کمائی سے محفوظ اور راہ راست پر قائم رکھے آئین، تمام احوال لائق شکر و رضا ہیں الحمد للہ علی ما قدر و قضی (تمام تعریف اللہ کے لیئے ہے اس کے ہر حکم اور ہر فیصلے پر) حاصل کلام اس سے قبل بعض مسافروں سے یہ خبر پہنچی تھی کہ میاں عبدالعلیٰ نے اپنے چند فقیروں کے ساتھ ثابت قدیمی کا جامہ پہن کر جام شہادت نوش فرمایا، یہ خبر تفصیل سے معلوم نہیں ہوئی تھی، ہر آنے جانے والے سے ادھوری بات کا ان پر پڑتی تھی اس سبب سے دل بہت حیران و پریشان تھا، ایک مدت کے بعد برادر میاں الہداد یہاں پہنچے اور تمام واقعہ اول سے آخر تک سُنائے تو دل کو سکون ہوا خدا و نبی تعالیٰ کا شکر بجالا یا کہ اس عہد میں ایک جماعت نے ایسی توفیق پائی کہ تمام عمر انہوں نے عبادت اور بندگی میں بسر کی اور اخیر عمر میں ہمت کے گھوڑے محبت کے میدان میں دوڑائے استقامت (مضبوطی کے ساتھ ثابت قدم رہنے) کی صفت سے متصف ہوئے اپنے کو (کلام الہی کی بشارت کا مصدق بنا یا اور) اس مقام میں پہنچایا (جس کی خدا نے خبر دی ہے) اور مت کہو ان کو اموات جو خدا کی راہ میں قتل ہوتے ہیں بلکہ وہ زندے ہیں اپنے پروردگار کے پاس۔ اللہ اپنی رحمت سے جس کو چاہتا ہے خاص فرماتا ہے اور اللہ ہر جہت سے باخبر ہے کہہ دے کہ بیشک بزرگی اللہ کے ہاتھ ہے دیتا ہے جسے چاہے اور اللہ بزرگی والا عظمت والا ہے۔ میاں عبدالعلیٰ کے تابعین سلام و دعا اس ضعیف کی جانب سے معلوم فرمائیں اور اس ضعیف کو اپنا سچا دوست تصور کریں اگر اس طرف آنا ممکن ہوا اور آسان ہو تو ز ہے نصیب ز ہے عزت و رہ جہاں کہیں رہیں خدا (کی یاد) کے ساتھ رہیں، ذکر دوام (ہمیشہ خدا کی) تحرید تمام (اپنے وجود سے پوری علحدگی) اور انقطع ازانام (خلق سے بے تعلقی) پیشہ ہے گروہ مہدی علیہ الصلوٰۃ والسلام کا جہاں آدمی ہے ایک بات بس ہے۔

مکتب چپن

بسم اللہ الرحمن الرحيم

امیر ولایت، خدا انہیں اپنے پسند اور رضا کے کاموں کی توفیق دے تائید ربانی، محافظت سجانی اور نصرت رحمانی سے تائید پائے رہیں محفوظ اور کامیاب رہیں نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور آپؐ کی آل بزرگوار کے وسیلہ سے۔ حاصل کلام یہ کہ رات اور دن خفیہ اور علانیہ، ظاہر اور باطن حضرت حق سجناء و تعالیٰ کی طرف متوجہ رہیں چنانچہ اللہ بزرگ و برتر فرماتا ہے مالک ہے مشرق اور مغرب کا۔ کوئی معبد نہیں اس کے سواتو اسی کو کار ساز بنا۔ کامل ہنر مندی، پوری توجہ کے ساتھ ہمیشہ اسی کی پناہ مانگا کریں والسلام۔ ہر آنے جانے والے سے عقیدہ کی مضبوطی کی خبر سننے میں آتی ہے خصوصاً اس وقت برادر میاں نصیر محمد سے بہت باتیں معلوم ہوئیں۔ دل جمعی حاصل ہوئی جس نے عمل نیک کیا اپنی ذات کے لئے کیا پر ہیزگاری اور نیکوکاری کی توفیق میں ترقی ہو۔

مکتب ستاؤن

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اے ہمار پروردگار مجھے زبانِ حال سے اس بات کا قائل کر دے کہ میں راضی ہو اللہ رب ہونے، اسلام دین ہونے، قرآن اللہ کی بھیجی ہوئی کتاب ہونے مصلی اللہ علیہ وسلم نبی ہونے اور مہدی علیہ السلام امام ہونے سے، تیرے احسان اور انہائی کرم سے، جاننا چاہیئے کہ پہلا کام جو تصدیق کے بعد بندہ پر لازم ہے خدائی کی یاد ہے جو بزرگ و برتر ہے اور اس پر قائم رہنا شرط ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اور اپنی طرف راستہ دکھاتا ہے اسکو جو رجوع ہوا (یعنی) جو لوگ ایمان لائے اور آرام پاتے ہیں ان کے دل اللہ کی یاد سے۔

(بیت)

اے دوست تو یہ باور مت کر کوئی یار ہے میرا تیرے سوا
یا رات اور دن تیری یاد سوا کوئی کام بھی ہے دیگر میرا

اللہ کی یاد کرتے ہیں کھڑے اور بیٹھے اور لیٹے ہوئے۔ اسی حقیقت کا گواہ ہے، اس شمرہ ذکر کے ظہور اور اس کی لذت کی دریافت کے لئے مادمت لازمی شرط ہے، طالبِ حق جب ذکر کی لذت کو پاتا ہے تو تدبیر و اختیار کی محنت برخاست ہو جاتی ہے، ذکر اضطراری حاصل ہوتا ہے (ذکر کے بغیر قرآن نہیں ملتا) قبولیت کی صلاحیت پاتا ہے چنانچہ (فرمانِ حق تعالیٰ ہے) بھلا کوں بے قرار کی فریاد کو پہنچتا ہے جب وہ اس کو پکارتا ہے اور اٹھادیتا ہے سختی کو۔ اشارہ کی زبان میں سختی سے مراد یہی ذا کر کا وجود ہے جو اسکو دوری کا باعث ہے اپنے حقیقی مطلوب سے چنانچہ (کسی عارف نے) کہا ہے کوئی پرونوہ نہیں ہے تیرے وجود کے سوا، حاصل کلامِ قلمند کو چاہیئے کہ اس یاد میں ڈوبار ہے کسی خوش طبع نے کیا خوب کہا ہے۔

(فرد)

میں نے دیکھے ہیں بہت نعمت و نازِ عالم
دوست کی یاد سے خوش تر نہیں کوئی نعمت

صح و شام کے وقت کی رعایت (ذکرِ خدا کے ساتھ اس کی حفاظت) کی جو فضیلت ہے چونکہ مشہور و معروف ہے۔ یہاں نہیں لکھی گئی، رات کے پچھلے پھر اٹھنے کی جہاں تک ممکن ہو کامل کوشش کریں کیونکہ اس کی تاثیر بدرجہ اتم ہے اس وقت کی خصوصیت قرآن و احادیث و نقول سے ثابت ہوئی ہے چنانچہ قرآن میں ہے اور معافی مانگنے والے ہیں پچھلی رات میں (و

نیز مضمون آیت ہے) اور صحیح کے وقت ہی وہ اپنے گناہوں کی معافی مانگتے تھے اس میں اس وقت کی حفاظت کی کامل ترغیب ہے۔ دیگر یہ کہ خدا کی راہ میں عجز و انکسار خاموشی اور ذکر خدا کے ساتھ دل بستگی، سب کچھ لڑادینا، اور ندامت کے ساتھ رہنا، سخاوت عیب پوشی اور گوشہ تشنی کو اختیار کرنا دنیا اور آخرت کی دولت کا سرمایہ (اصل زر) اور دونوں جہان کی نیک بخشی کا پیرا یہ (زیور) ہے، اس کا پانا اللہ تعالیٰ کے کرم سے ہے، نیز معلوم ہو کہ یہاں ہم خوشحال ہیں اور تم بھی خوشحال ہو، زمانہ کے حادثات کے باعث کسی صورت سے بھی بے قرار نہ ہوں، یہ ملا لوگ اور علماء، سلاطین اور حکام اور جوان کے مانند ہیں ان کی نسبت تحقیق کے ساتھ یہ جاننا چاہیئے۔

(فرد)

یہ سب ظاہر ہیں اور باطن وہی یار
نہیں اس دار میں جزو اُسکے دیار

پریشانی اور بے قراری شرک میں ہے کیونکہ بیشک شرک ظالمِ عظیم ہے حلاوت اور خوشحالی توحید میں ہے چنانچہ یہ بشارت ہے کہ جس نے لاَّ إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ كہا جنت میں داخلہ پایا۔

(رباعی)

کیسی یہ مجلس ہے کیا جگت ہے ہے کیا مقام
عمر باقی ہے رُخ ساقی ہے اور معمور جام
جو ریاست سب سے بھاگی آکے اس در پر ٹکنی
جو مسرت سب نے کھوئی اس جگہ کی ہے غلام

لائق فرزندوں یعنی میاں اسٹخت، میاں عارف، میاں بہاری، میاں بیجی، اور میاں قاسم اور ان کے مثل سب کو دعا مخصوص معلوم ہو۔ (عبارت ذیلی مکتوب) دوستوں کو چاہیئے کہ اس ضعیف کی خوبی عاقبت کی دعا یاد رکھیں ضرور بالضرور اس عمل میں کوتا ہی نکریں یہ ضعیف بھی دوستوں کی خوبی عاقبت کا دعا گو ہے اہم ترین بات یہی ہے جو مکتوب کے ذیل میں لکھی گئی ہے۔ والسلام

مکتب اٹھاون

بسم اللہ الرحمن الرحيم

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے حکایت کرتے ہوئے اپنے رب کی طرف سے کارے بیٹھ آدم کے میں کچھ چاہتا ہوں اور تو کچھ چاہتا ہے پس میں جو چاہتا ہوں کرتا ہوں اور تو جو چاہتا ہے نہیں کرتا، پھر تو چاہتا ہی کیوں ہے، حدیث مذکور کی بنابر تمام کاموں کا ظہور بجز اقتضاے تقدیر نہیں، پس بندہ کی تدبیر بجز ترک تدبیر نہیں، اور اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے تیرا پروردگار پیدا کرتا ہے جو چاہتا ہے اور جسے چاہتا ہے فتح کر لیتا ہے ان لوگوں کے ہاتھ اختیار نہیں، ایک بڑی مدت ایک خیال ایک امید اور ایک ہوس میں میں نے گزار دی اس انتظار میں تھا کہ دس کی گنتی گیارہ تک پہنچ گی چونکہ علم از لی میں اس رتبہ کی صلاحیت ہم میں نہیں تھی اچانک اور یکا یک کام بننے کی دوسری صورت ظہور پذیر ہوئی، کیا کیا جائے کہ عدم قابلیت کے درد کی دو انہیں ہے اور درگاہِ عالم پناہ کی شکایت رو انہیں ہے۔

(فرد)

یہ عمر بھی میں نے عاجزی کی کہ کچھ تو قیمت ہو یار میری
سنانہ تو نے تو میں نے جانا کہ ایک ذرے میں بھی گراں ہوں

فکرو تدبیر کی ڈوری ہاتھ سے جا چکی ہے، اگر صبر و رضائی کے ہوں ہیں (منکروں کی خاطر خواہ کوئی شرط منظور کر لیں) آہ و فریاد کریں تو جو میری قضاۓ راضی نہ ہوا سکو چاہیے کہ میرے سوائے کوئی رب ڈھونڈ لے کا تازیانہ زخم پر زخم لگاتا ہے سجنان اللہ یہ کیا رنگت ہے کیا بناوٹ ہے یہ کیسا ظہور ہے اور کیسا ناز ہے۔

(بیت)

میں ہوں دیوانہ ترا ہو تو ہی میرا دشیگر
اے کہ تو رہبر ہے اس کا جو ہے دیوانہ ترا

اے کریم اے رحیم اے بادشاہ اے مالک و مختار تجھ سے جو میں بھاگوں تو پھروں تیری طرف ہی، کیا اور کروں میں جاؤں تو کہاں جاؤں یہ قضیہ مرا لے کر اور کس سے کہوں میں اے ہمارے پروردگارے مشہور بخشش والے، اے قدیم احسان والے ہمیں سیدھا راستہ دکھلان اُن لوگوں کا راستہ جس پر تو نے انعام کیا نہ کہ اُن لوگوں کا جن پر تیراغضب نازل ہوا اور نہ راستہ گمراہوں کا آمین (ایسا ہی ہو) اے پروردگارے پروردگار۔ اس افضل ترین دوست کے اخلاص کی خوبی اور تخصیص کمال

عقیدت مندی برخوردار ملک حضرت کی زبانی معلوم ہوئی جس سے دل بھر گیا زہ نصیب کہ ایک ایسے ادنیٰ ناکارہ، کم ہمت اور ناقابل کو کوئی شخص اہل دین میں شمار کرے، مطابق اس حکم کے کہ مومن کا گمان خطا نہیں کرتا جو بات عزیزوں کے منہ سے نکلتی ہے فال نیک سمجھی جاتی ہے، اس حدیث نبوی کی بناء پر کہ دریی (سے کسی کے کام کا بنا) رحمان کی طرف سے ہے اُس عزیز القدر کی رائے نہایت درست اور نہایت مناسب معلوم ہوتی ہے اگرچہ پہلے تاخیر کا قرار داد نہیں تھا، جماعت خانہ کے ملاز میں یعنی مصلیاں نایاب پچھلی رات سے اٹھنے والے اور ذکر و دوگانہ میں مشغول رہنے والے اصحاب دعاؤں کے ساتھ مخصوص اور تسلیمات کے قطعی طور پر مستحق ہیں۔

مکتب انسٹھ

بسم اللہ الرحمن الرحيم

جناب مستطاب فرزندزادہ خاصان آلِ رسول گروہ مقبول داعی وصول الی اللہ، پیشواع قابل اصحاب حصول راہ صفا، واقف اسرار فروع واصول دین خدا کا شفی نکات ابواب وصول ہدای سید سادات منع سعادات صاحب عبادات تارک عادات ادا کننہ شہادات (کلمات حق) بندگی میاں اسماعیل دوستوں کو ان کی درازی حیات سے خدا بہرہ مند کرے اور انسیت رکھنے والوں کو ان کی ملاقات کی نعمت سے خدا ہمیشہ محفوظ رکھے، گراس قدر دعا کئیں اور تعظیم و تکریم کے پاکیزہ ترین تحفے کمترین خادم صاحبانِ صفا ضعیف ترین بندگاں خدا مسمی مصطفیٰ کی جانب سے قبول فرمائیں۔ یہاں کے احوال حال کو بدلتے رہنے والے کے فضل سے لاک شکر اور قابل رضا ہیں

(بیت)

غلطی نہ یاد میں ہو جو کروں شمار نعمت
وہ جو چاہ کر کر رہے نہیں اس میں مجھ کو زحمت

(شعر)

مجھے رغبت ہے فرض اُس کی کرے نرمی وہ یا سختی
ہے شیریں اُس کا پخوردہ مکدر ہووے یا صافی

اللہ کیلئے حمد ہے اُس کے جلانے پر، اللہ کے لئے حمد ہے اُس کے مارنے پر اللہ کے لئے حمد ہے اسکے رزق دینے پر اللہ کیلئے حمد ہے اسکے رزق نہ دینے پر، اللہ کیلئے حمد ہے اُس کی جلوہ فرمائی پر، اللہ کے لئے حمد ہے اُس کی پرده داری پر، اللہ کے لئے حمد ہے ہر حال میں مقصود یہ کہ اُس سید السادات کا محبت نامہ بہترین وقت بزرگترین ساعت میں ہم دست (وصول) ہوا اُس کے مضمون سے آگاہ ہو کر دل بہت معمور ہوا، مطابق اس حکم کے کہ مومن کا گمان خطانہیں کرتا جو اشارات بشارات پر مشتمل ہیں فال نیک قرار دیئے گئے ورنہ۔

(بیت)

یقیں ہیں ہم، یقیں ہیں سب اپنے کار
ذرا بے قدر سے کم در شمار

اے ہمارے پور دگار ہم کو سیدھا راستہ دکھلا، راستہ اُن لوگوں کا جن پر تو نے انعام کیا نہ اُن لوگوں کا راستہ جن پر تیرا
 غصب نازل ہوا اور نہ اُن کا جو گمراہ ہوئے آمین اے پور دگار، آمین اے پور دگار اور درود نازل فرمائے اللہ اپنے خیر خلق
 ﷺ اور آپؐ کی سب آل پر

مکتب ساتھ

بسم اللہ الرحمن الرحيم

علم و مردانگی کے معدن، حلم و جوانمردی کے مخزن، صحت و برادری کے قوانین کے حامی، خواجہ کائنات کی طرف فرزندیت کی نسبت سے گرامی جناب افضل استادان زمان سید السادات سید خلیل الرحمن زیادہ ہو ان کا علم عمل، شوق و ذوق فنا فی اللہ میں سیرالی اللہ میں، بقا باللہ میں، گراں قدر تھے تعظیم و تکریم کے پا کیزہ ترین تسلیمات۔ کمترین خادم اصحاب صفا ضعیف ترین بنڈگاں خدا مسٹنی مصطفیٰ کی جانب سے بول فرمائیں یہاں کے احوال حال کو بدلتے رہنے والے کے فضل سے لاکشکر و رضا ہیں اور تمام تعریف اللہ کے لئے ہے اُس کے ہر حکم اور ہر فیصلے پر مقصود یہ کہ لاک برادر لاک دوست بزرگترین احباب میاں شاہ بڈھا نے محبت نامہ پہنچایا اس کے مضامین مرقومہ سے آگا ہو کر دل بہت معمور ہوا، کامل تقویت رونما ہوئی، حقیقی محبت رکھنے والے احباب اور دلی خلوص رکھنے والے اصحاب کی باتیں فال نیک سمجھ کر لی گئیں ورنہ۔

(رباعی)

جو دیکھتا ہے میری برائی خدائے پاک
آتش پرست دیکھے تو نہ میرے ساتھ
قصہ میں اپنا گر کھوں سُکتے کے سامنے
دامن پہ میرے ڈالے نا کتا بھی اپنا ہاتھ

خدائے پاک و برتر اپنے کمالِ فضل سے، سلطان الانبیاء (محمد مصطفیٰ ﷺ) اور آپؐ کے تابع خاص (مهدی موعودؒ) کے طفیل سے وجود (ہستی و خودی) کی قید سے نکلنے کی صورت مہیا فرمائے کیونکہ بارگاہِ الہی کے مقربوں نے اس طرح خبر دی ہے۔

(رباعی)

جب تک سرِ مو ہے تجھ میں ہستی باقی ہے
بے فکر نہ رہ ہے بت پرستی باقی ہے
زیارت کو بُت کو توڑ نکلا تو کہہ
اُس بُت کی ہے دل میں تیرے بستی باقی ہے

اے کریم اے رحیم ہم کو ہم سے رہائی دے، ہمارے وجود (ہستی و خودی) کے سامان کو بر باد کر دے انا نیت (میں پن) کے اس باب کو دل کی آنکھوں کے سامنے سے اٹھا دے، خود بینی اور خود نمائی (غور اور دکھاوے) کے پردے کو کھول دے، نیستی اور محیت (فنا) کا راستہ نفس کے لئے آسان کر دے۔

(رباعی)

کس کے آگے روؤں میں تیرے سوا داور نہیں
ہاتھ سے تیرے کوئی بھی ہاتھ بالا تر نہیں
جس کا تو رہبر بنے وہ گم نہ ہوے گا کبھی
جس کو تو گمراہ کرے اس کا کوئی رہبر نہیں

اے ہمارے پور دگار ہمارے ساتھ وہ برتاؤ کر جو تیرے لئے سزاوار ہے وہ مت کر جس کے ہم سزاوار ہیں اپنے فضل سے اور اپنے کمال کرم سے اور حض اپنی بخشش سے اور خالص اپنی عنایت سے اور درود نازل فرمائے اللہ اپنے خیر خلق صلی اللہ علیہ وسلم
اور آپ کی سب آل پرمیاں سید محمد، میاں سید سعید خاں سید حسین اور سید خضر کی خدمات میں گراں قدرتسلیمات عرض ہیں۔
سید السادات بندگی میاں سید امیل کی خدمت عالی میں سلام نیاز مندا نہ عرض کیجئے۔

مکتب اکشہ

بسم اللہ الرحمن الرحيم

صالحین کے سرو نیکو کاروں کے پیشووا جن پر انوار الہی نازل ہیں جن کی ذات اسرار الہی کا معدن ہے سید السادات میاں سید محمد اللہ کی طرف ان کی توجہ میں ترقی ہو، ماسوی اللہ سے ان کی روگردانی میں اضافہ ہو، ان کی خدمت میں اعلیٰ ترین تسليمات اور پاکیزہ ترین تکھہاے تعظیم و تکریم کمترین خادم اصحاب صفا بلکہ خاک پائے اصحاب و فاضعف ترین بندگان خدا مسٹی مصطفیٰ کی جانب سے عرض ہیں۔ یہاں کے احوال حال کو بدلتے ترہے والے (قادر مطلق) کے فضل سے لاائق شکرورضا ہیں اور تمام تعریف اللہ کے لئے ہے اُس کے ہر حکم اور ہر فیصلے پر المقصود لاائق برادر فاقہ دوست میاں شاہ بڈھانے آنجناہ کی خبر پہنچائی دل کو بید اطمینان و سرور حاصل ہوا، مطابق اس حدیث نبوی کے کہ مومن کا گمان خطانہیں کرتا، دوستوں کی باتیں فال نیک کے طور پر لی جاتی ہیں ورنہ جب خود پر نظر کرتا ہوں تو بے بضاعتی (نداری) اور افلas کے سوائے کچھ نہیں پاتا ہوں۔

(رباعی)

ناکارہ ہوں میں خلق کی تہمت میں بتلا
بے وصل تیرے وصل کی شہرت لیا ہوا
پیسا ہوا ہوں سخت ملامت کا خلق کی
جوں خالی پیٹ بھیڑیا منہ پر لہو لیا

اے پروردگار مجھے دھلادے میرا سیدھا راستہ اور مجھے محفوظ رکھ میرے نفس کے شر سے، مجھے نفع پہنچا میری سماعت اور میری بصارت سے، اے پروردگار مجھے میرے نفس کے حوالہ نہ فرمادے اگر تو مجھے میرے نفس کے حوالے کر دے گا تو میں شر سے قریب خیر سے دور ہو جاؤں گا، اے پروردگار مجھے تو اپنی محبت عطا فرم اور اس کی محبت عطا فرم اجو تجھ سے محبت رکھتا ہے اور ایسے عمل سے محبت دے جو مجھ کو تیری محبت سے قریب کرے اور درود نازل فرمائے اللہ اپنے خیر خلق محب علیہ السلام اور آپ کی سب آں پر۔

مکتب باسٹھ

بسم اللہ الرحمن الرحيم

السلام علیکم و رحمۃ اللہ و برکاتہ، مجھے آپ کا مکتب بھی جو جنتِ محبت کے جواہر اور الفت برادری اور خلوصِ دلی کے موتیوں سے معمور ہے، پس اس کے مضامین مرقومہ سے آگاہی کے بعد میرے دل کو ایسی خوشی حاصل ہوئی کہ اُس کی شرح تقریر و تحریر کے ذریعہ ناممکن ہے اللہ کے لئے حمد ہے بے انہا اس کی اس نعمت پر اور شکر ہے اللہ کا صبح و شام، میرا ارادہ تھا کہ ایک طویل مکتب آپ کو لکھوں لیکن۔

(شعر)

قصہ	الفت	کو	نہیں	اختتم	
گنگ	ہے	اس	جائے	زبان	مقال

اور سلام ہو آپ پر اور آپ کے احباب پر۔ یہ مکتب احقر العباد خادم اصحابِ صفا ضعیف ترین بندگانِ خدا مسمی مصطفیٰ کی جانب سے ہے طرف شیخ عالم و عارف شیخ قطب الدین کے اللہ انہیں سارائیں (منازل عرفان کی سیر کرنے والوں) میں رکھے ہر گھری اور ہر لحظہ۔

مکتب ترسٹ

بسم اللہ الرحمن الرحيم

اے پروردگار توہی شافی ہے۔ (ہر دکھ سے نجات دینے والا ہے) محبت کے موئی ایسے گراں قدر نونا زک ہیں ممکن نہیں کہ کتابت کے تاگے میں پڑوے جاسکیں، اور دلی خلوص کا قصہ اتنا دراز ہے کہ عبارت کی زبان سے کہا نہیں جاسکتا، خواجہ حافظ نے خوب فرمایا ہے۔

(بیت)

قصہ	الفت	کو	نہیں	اختتام
گنگ	ہے	اس	جائے	زبان
				مقال

آگاہ رہیں ضرور آپ کو مجھ سے ملنے کا شوق عرصہ دراز سے ہے اور میں بھی آپ کے دیدار کا سخت مشتاق ہوں اور خدا وند کریم سے اُمید کرتا ہوں کہ آپ کی درازی حیات سے دوستوں کو بہرہ مند فرمائے گا، سلام آپ پر اور آپ کے سب بھائیوں پر اور اس پر جودوست ہے آپ کی معرفت سے۔

مکتب چوستھ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

نہیں ہے کوئی معبد اللہ کے سوا، محمد اللہ کے رسول ہیں، مختلف تجلیات کے موج درموج فتنہ کے مظاہر میں پیش آنے سے اور فتنہ کے مشاہدات کے پے در پے مختلف مظاہر میں رونما ہونے سے فکر کا سیار حیرت کے ہنور میں غرق ہونے کے قریب ہے، تمام تعریف اللہ کے لئے اس پر۔

(شعر)

میں ہوں تیری دُصْن میں حیران تو ہو میرا دشگیر
اے کہ تو رہبر ہے حیران کا جو تیری دُصْن میں ہو

(بیت)

پھر اُس کی بزم غم میں نعرہ جام پیا پے ہے
ہے حیران عقل شیدا فہم، جاں کھوئی ہوئی شے ہے

عزیزوں کو چاہیئے کہ ایک کو دیکھنے والے رہیں کیونکہ دل جمعی اک بینی ہی میں ہے، اور پر اگنڈہ دلی دو بینی میں ہے، کیا سلطان و امراء کیا مشائخین و علماء کیا گرے ہوئے اور کیا بڑے عہدے لئے ہوئے یقین کے ساتھ جاننا چاہیئے۔

(شعر)

کہ سب ظاہر ہیں اور باطن وہی یار
نہیں اس دار میں جُز اُس کے دیار

اگر زندہ رہوں تو انشاء اللہ تعالیٰ عزیزوں سے آملوں گا اور اگر اس جہاں سے چلا جاؤں تو چاہیئے کہ ارحم الرحمٰن سے مغفرت طلب کریں، اور چاہیئے کہ حقیقت کی شراب پینتے اور شریعت کا جامہ پہنتے رہیں اور اسلام آپ پر با عزا و اکرام۔

مکتب پیسٹھ

بسم اللہ الرحمن الرحيم

برادرم جناب میاں شیخ فتح اللہ ان کی فتحیابی میں اضافہ ہو، بہترین دعائیں اس ضعیف کی جانب سے معلوم فرمائیں اور تحقیق کے ساتھ جانیں کہ محبت کا موتی اتنا گراں قدر اور نازک ہے کہ کتابت کے تاگے میں پروپریٹی جاسکتا اور دلی خلوص کا قصہ اتنا دراز ہے کہ عبارت کی زبان سے کہا نہیں جاسکتا چنانچہ دریائے محبت کے پیرا کوں نے اس معنی کی خبر دی ہے۔

(بیت)

حرفِ عشق ہے سر زبان سے دور
اس کی تشریح ہے بیان سے دور

یہاں کی الفت وہاں کی الفت کی علامت ہے چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے روحیں فوجوں کی صورت میں اکٹھی رہ چکی ہیں پس وہاں جن میں پہچانت رہی یہاں بھی اُن میں ملاپ ہوتا ہے حدیث نبوی کی بناء پر جاننا چاہیئے کہ۔

(بیت)

ہمارے اور تمہارے درمیان ہے عشق ازی شے
ہزاروں سال ہو جائیں وہی روزِ نخستیں ہے

اُس برادر کا محبت نامہ پہنچا دل مطمئن ہوا یہ تصرف الہی ہے کہ ایک کو دوسرے سے والبستگی دیتے ہیں، محبت کے قواعد ملحوظ رکھتے جاتے ہیں۔

ایضاً عشق آپ سے آپ آنے والا تھا نہ سکھایا جانے والا برادرزادے شیخ یعقوب اور شیخ اسماعیل اور ان کی بہن دعاوں کے ساتھ مخصوص ہیں۔

مکتب چھیاسٹھ

بسم اللہ الرحمن الرحيم

رحمت و مہربانی لطف و نوازش حضرت ولی نعمت کی اس خاکسار بے کردار امید و افضل پروردگار پر روز افزوں رہے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی حرمت سے اور آپ کی آل بزرگوار کے طفیل سے مقصود یہ کہ اُس ذاتِ گرامی درجات کی خیریت اور آنحضرت کا نوازش نامہ برادر میاں حسن آدم نے یہاں پہنچایا، تازہ فرحت بے اندازہ مسّرت حاصل ہوئی اللہ کا شکر ہے اُس کی اس نعمت پر۔ یہاں کے احوال کی جو کیفیت ہے بندگی میاں سید عیسیٰ کی زبانی واضح ہوگی، تمام اہل بیت خصوصاً میاں سید ابراہیم کی خدمت میں بندگی عرض ہے، جداً میں جو وقت گذر رہا ہے اس کی ایک گھنٹی ایک ایک سال دھلانی جاتی ہے، خدائے پاک و برتر اپنے کمال فضل سے ذاتِ گرامی درجات کی صحبت اور ملاقات کا شرف روزی کرے اپنے احسان سے اور اپنی کمال درذخشنش سے۔ میاں عبداللہ اور بے خور دوکالاں نے بندگی عرض کی ہے۔

مکتب سینسٹھ

بسم اللہ الرحمن الرحيم

ساداتِ کرام شرفاء عالی مقام، محبت کے جواہر خانے، خلوص کے موتیوں کے خزانے، حضرات بزرگوار، فرزندان خواندکار، صاحبانِ کردار میاں سید سعید خاں، سید خلیل الرحمن، سید حسین، سید عبدالعزیز اور سید خضر اللہ ان کی مدد کرے متواتر امداد سے نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کی آل بزرگوار کی حرمت سے، بہترین دعائیں اس ضعیف کی جانب سے معلوم فرمائیں۔ اور چاہئے کہ ظاہری دوری پر نظر نہ کریں بلکہ اس ضعیف کو اپنے خاص الخاص دوستوں اور ہمی خواہوں میں شمار کریں
او السلام۔

مکتب اڑسٹھ

بسم اللہ الرحمن الرحيم

برادر خلقی، فرزندِ دینی، دوستِ یقینی میاں ملتجان کے علم و عرفان میں ترقی ہو، بہترین دعائیں اس ضعیف کی جانب سے معلوم فرمائیں، مقصود یہ کہ رات اور دن، نہایاں اور آشکار حق تعالیٰ کی طرف متوجہ بلکہ یاد حق میں ڈوبے رہیں اور تمام اپنے تابعون اور اہل تعلق اور ساتھیوں کو اس ضعیف کی زبانی یہی نصیحت کریں۔

(بیت)

نصیحت یہی ہے اے جان برادر
جهان تک ہو اوقات ضائع نہ کچو

حقیقی مالک مغلوں کے پیکر میں ہر لحظہ شانِ دگر سے جلوہ گر ہے نئے نئے اور قسم قسم کے جلوؤں کے باعث طویل خط لکھنے کی صورت میسر نہیں ہوتی ہے والسلام۔

مکتب انہتر

بسم اللہ الرحمن الرحيم

دوبادر ساکنان دیار یا ریعنے برادران مختار فتح خاں اور سلیم خاں محفوظ رکھے اللہ تعالیٰ ان دونوں کو آفات اور بلیات سے محبت آمیز دعا معلوم کریں مقصود یہ کہ فضل و رحمت کاظہور اس درجہ ہے کہ بیان نہیں کیا جاسکتا۔

(بیت)

اے زبانیں عاجز آئین از شنا
تن تانا تن تانا تن تنا

محبت کا موتی اتنا گرا نقدر اور نازک تر ہے کہ محبت کے تاگے میں پُر ویا نہیں جاسکتا، اور خلوصِ دلی کا قصہ اتنا دراز ہے کہ عبارت کی زبان سے کہا نہیں جاسکتا گھر میں اگر کس ہے تو ایک حرف بس ہے۔

مکتوب ستر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اے ہمارے رب بخشدے ہمارے گناہ اور ہماری زیادتی اپنے کاموں میں اور ہم کو ثابت قدم رکھا اور ہماری مدد فرم۔

(رباعی)

ہے ہم پہ سایہ فگن جب تک اپنا شاہنشاہ
غلام اپنے دو عالم ہیں چاکر درگاہ
بہشت و حور کا سودا ہے خار راہ ہمیں
کہ دو جہاں سے ہے بالا ہماری جائے پناہ

ایضاً

(رباعی)

نہ بھائے ایک دم بھی مجھ کو تیرے بن مرا سایہ
لگاؤں مول لاکھوں کا جو دیکھوں اک ترا جلوہ

محبت بھرا مکتوب پہنچا، مطالعہ میں آیا اس کے مضمون سے آگاہ ہی حاصل ہوئی اور دل مطمین ہوا، یہ قطعی فیصلہ ہے کہ تصدیق کے بعد ذکر کی مداومت فرض لازم ہے جو کوئی اس معنی کی طرف متوجہ ہو اس امر کی تائید کے طالب رہیں۔ یہ ضعیف آرام اور سکون سے ہے کوئی تکلیف اور زحمت نہیں ہے، بعضے عزیز جو ایک طریقہ کے ساتھ ہمارے ہم صحبت ہیں تو اضطر رعایت اور خوش اخلاقی سے پیش آتے ہیں اور عقیدہ کی بحث میں بھی بے انصافی نہیں کرتے۔ دیگر یہ کہ سنایا گیا ہے کہ میاں یحییٰ جی کی والدہ نے اس عالم سے سفر کیا انا اللہ و انا الیہ راجعون (ہم اللہ کی ملک ہیں اور اللہ کے طرف ہی لوٹنے والے ہیں) میاں یحییٰ کو دعا پہنچائیں۔ اور یہ سنادیں کہ غم نہ کریں پکی امید بلکہ سچی توقع بلکہ یقین غالب ہے کہ تمہاری والدہ مغفرت و رحمت حق تعالیٰ سے مشرف ہوئی ہیں، بی بی جاریۃ اللہ، بہار خان، میاں معروف اور بی بی مریم مشتا قانہ دعا کے ساتھ مخصوص ہیں، اے پروردگار ان کو ہر بلا سے محفوظ رکھا کنی مدد فرم اور ان کی مدد کرنے والوں کی مدد فرم۔

مکتب اکھتر

بسم اللہ الرحمن الرحیم

آگاہ رہو کہ اللہ کی مدد نہ دیک ہے، پکی اُمید اور سچی توقع ہے کہ تھوڑے ہی دنوں میں دوستان دینی کے بوسٹان میں ظاہری تروتازگی اور شادابی بھی نمایاں ہو گی اگرچہ باطن کے لحاظ سے ہمیشہ تروتازہ ہے طالبان خدام صدقین کو نام بنام دعا و سلام مخلصانہ پہنچا دیں یہاں کے احوال کی کیفیت برادر ممیاں عبد اللہ کی زبانی معلوم ہو گی والسلام۔

مکتب بہتر

بسم اللہ الرحمن الرحيم

حضرت میرانجی (مہدی موعود) علیہ السلام نے ہندوستانی زبان میں کبھی کبھی اپنے اصحاب کے درمیان فرمایا ہے کہ ہمارے تمہارے درمیان خداۓ بہتر کی محبت ہے جی، ہمارے تمہارے درمیان خداۓ بہتر کی محبت ہے اور حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث بھی اسی معنی کے موافق ہے کہ وہی ہیں آپس میں اللہ کے واسطے محبت رکھنے والے نقل و حدیث مذکور بالا کی بنابرچا ہیئے کہ مردوں اور عورتوں سب دوستوں میں سے ہر ایک اس ضعیف کی دعا کو ملاحظہ میں لائے۔

(فرد)

تو میرے دل میں یوں ہے جسم میں جوں جان رگ میں خون
نہ بھولا ہوں تجھے اک دم دوبارہ یاد جو کرلوں

مکتب تہذیر

بسم اللہ الرحمن الرحيم

جال شار دوست، دو جہاں کے ہدم بے اندازہ دعا اس ضعیف مسمی مصطفیٰ کی جانب سے ملاحظہ فرمائیں اور معلوم کریں کہ یہاں کے احوال حال کو گردش دینے والے (قادر مطلق) کے فضل سے موجب حمد و رضا ہیں تمام تعریف اللہ کے لئے ہے اُس کے ہر حکم اور ہر فصلے پر مقصود یہ کہ دن کے اوقات، رات کے ساعات دینی بھائیوں یقینی بہنوں کے انتظار میں گزار رہے ہیں اسی بناء پر برادرم میاں بھیکو کو خصوصاً بھیجا گیا ہے ان کی زبانی یہاں کی کیفیت معلوم ہوگی، پسندیدہ خداوند کریم یعنی میری دختر امت الکریم کی رحلت کی خبر میاں حسن آدم کی زبانی معلوم ہوئی انا اللہ وانا الیه راجعون (ہم اللہ کی ملک ہیں اور اللہ ہی کی طرف لوٹنے والے ہیں) تمام تعریف اللہ کے لئے ہے ہر حال میں خدائے پاک و برتر دونوں جہاں کی بھلائی کے ساتھ جلد تر دوستوں کی ملاقات میسر فرمائے آمیں، کسی قدر مال فتوح کے طور پر بادشاہ کی جانب سے پہنچا تھا، تین اشرفیاں آپ بھائیوں کو بھیجی گئی ہیں پہنچ جائیں، بو اجی کی رحلت کی خبر بہت مت کے بعد معلوم ہوئی۔

(مصرع)

دوست جو کچھ کرے بھلا ہے تمام

زبان ہلانے کی گنجائش نہیں ہے اور معلوم ہوا ہے کہ ملک حبیب اللہ بھی انہی ایام میں تشریف وصال حق سے مشرف ہوئے ہیں، ہر دو بہنوں یعنی اچھو جی اور امۃ الکریم کو اس ضعیف کی جانب سے بہت بہت دعا پہنچائیں اور اس در دان گیز واقعہ پر غم والم کا اظہار کریں اے بھائیوں تم ہمیشہ کے دوستدار اور اس ضعیف کے ہمراز ہو، اب تم لوگ میرے برادرانِ حقیقی یعنی میاں مجتبی، میاں آدم، میاں عمار اور میاں شاکر کی جگہ پر ہو، حق تعالیٰ ہم کو اور تم کو دین محمدی پر حضرت محمد مہدی موعود علیہ السلام کے گروہ میں مستقیم رکھے اپنے احسان اور کمال کرم سے۔

مکتب چوہتر

بسم اللہ الرحمن الرحيم

سبحان اللہ و بحمدہ (پاک ہے اللہ اسی کی تعریف ہے) کہاں یہ ذرہ خاک اور کہاں عالم پاک، کیا نسبت تراب کو رب الارباب سے اور کیا نسبت پانی اور طین کو رب العالمین سے ظاہر ہے کہ کہاں یہ نحیف وضعیف ناکارہ و حقیر ایک گوشہ میں پڑا ہوا کم ہمت اور کہاں مدعاء خاتم ولایت کی صداقت کی شہادت، اس ضعیف کی ماں عزیزوں کی ایک جماعت کے ساتھ اسی راہ میں ہجرت کی سختیاں اٹھا رہی ہیں، اور باپ بھائیاں دوستوں کی ایک جماعت کے ساتھ اسی مدعاء کے سبب تبغیث کے سپرد ہو چکے ہیں (شہادت پاچکے ہیں) پھر اس شخص ضعیف کو بھی اسی معاملہ میں پابند نجیر کر کے قید میں ڈالے ہیں یہ اللہ کا فضل ہے دیتا ہے اس کو جس سے چاہتا ہے اور اللہ ہی بڑی بخشش والا ہے۔

(ترجمی بند)

یہ عجبِ فضلِ خدا ہے یار جو ہم سے ملا ہے
اُس کا دل یہ رقباں سے بہر طور جدا ہے
کیک بیک میرے در آیا کہا اس جا میں رہوں گا
فرطِ شادی سے مری جا نے کیا رقص پا ہے
جم جم شادیاں روزی ہوئی ہیں آؤ سہیلیاں گاؤ
نت نئی خوشیاں دکھائی دی ہیں خوشی کے تھال بھراو

(ایضاً)

اک پسر نازک و شیرین کہوں کسی مانکا ہے جایا
اک بیٹ شوخ اور خود میں کہ مرے من کو ہے بھایا
چال میں اس کی ہے تمکیں اک کنھیا ہے، کہ بیٹھا
یار محبوب ہے دلچیں مرے گھر چلکے خود آیا
جم جم شادیاں روزی ہوئی ہیں آؤ سہیلیاں گاؤ

نت نئی خوشیاں دکھائی دی ہیں خوشی کے تھال بھراوے

(ایضاً)

وہ رقیب حاد و بد خو تھا پلے پل مجھ سے لڑتا
کینہ کی راہ سے بہر کو بھالوں بھالوں تھا وہ اڑتا
اب وہ ہر راہ سے ہر سو شرم کا مارا ہے ہارا
مجھ طرف دلبر خوش رو آیا ہنس ہنس کے بڑھتا
جم جم شادیاں روزی ہوئی ہیں آؤ سہیلیاں گاؤ
نت نئی خوشیاں دکھائی ہیں خوشی کے تھال بھراوے

(ایضاً)

چاند سا اُس کا وہ چہرہ کبھی بھولے نہ جو دیکھے
ہجر سے اُس رُخ زیبا کے پڑیں جان کے لالے
جا چکی جیرانی ساری ہوا بہتر مری مائی
نوجوان ناز دادا سے آیا کرتا ہوا لکھے
جم جم شادیاں روزی ہوئی ہیں آؤ سہیلیاں گاؤ
نت نئی خوشیاں دکھائی دی ہیں خوشی کے تھال بھراوے

اے میرے پور دگار مجھے توفیق دے کہ میں شکر کروں تیری نعمت کا جو تو نے کی مجھ پر اور میرے ماں باپ پر اور یہ کہ
میں وہ نیک عمل کروں جس کو تو پسند فرمائیے اور نیک بختی پیدا کر میری اولاد میں میں رجوع لایا تیری طرف اور میں مسلمانوں
میں ہوں۔ اے میرے پور دگار کھول دے میرا سینہ اور آسان کر میرے لئے میرا کام اور کھول دے گردہ میری زبان سے تاکہ وہ
میری بات سمجھیں، اے میرے پور دگار مجھے بتلا دے میرا سیدھا راستہ اور مجھے محفوظ رکھ میرے نفس کے شر سے اے میرے
پور دگار میری مد فرما میرے دشمن پر چھپا ہو یا علانیہ اپنے فضل و کرم سے اے سب سے بڑھ کر کرم کرنے والے اے کہ تو ہی
سب سے زیادہ قریب اور سب سے بہتر ناصر ہے وسیلہ سے اپنے نبی سید المرسلین کی حرمت اور آپ کی سب آل کی حرمت
کے۔

مکتب پچھتر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

شکر ہے اللہ کا جس نے ہم کو اس کا راستہ دکھایا اور ہم نہ تھے (کسی طرح، راہ پانے والے اگر نہ ہدایت کرتا ہم کو اللہ پیش ک آئے تھے ہمارے پروار گار کے رسول حق لیکر۔ دوستوں کو چاہیے کہ دل قوی رکھیں، اپنے تین بیہودہ فکروں میں نہ ڈالیں ایک مشہور قول ہے۔

(مصرع)

جب دوست ہے نزدیک جہاں بیٹھے ہے ٹھیک

حضرت آدم صَلَوَاتُ اللّٰهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کے آغاز ظہور سے سلطان الانبیاء صَلَوَاتُ اللّٰهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کیبعثت کے زمانہ تک پھر سلطان الانبیاء صَلَوَاتُ اللّٰهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کیبعثت سے آج کے دن تک انبیاء اولیاء اور ان کے پیروں پر بارگاہِ حکم الحاکمین سے کیسی کیسی آزمائش ہوئی ہیں اور ہر آزمائش میں کن کنمتوں سے ان پر نوازشیں ہوئی ہیں اور کیا کیا خلائق سے وہ مخصوص کئے گئے ہیں، چنانچہ قرآن، احادیث اخبار اور آثار اس معنی کی خبر دے رہے ہیں، قطعی امید ہے کہ خدا نے پاک و برادر دنوں جہان کی خیریت کے ساتھ با یکدیگر ملاقات میسر فرمائے گا، اب چاہیے کہ کسی طرح سے غمگین نہ ہوں، اپنے دلوں کو درد والم سے آسودہ نہ کریں، مطابق اس حکم کے کہ ہر آدمی اپنے محبوب کے ساتھ ہوتا ہے تم ہمارے ساتھ ہو اور ہم تمہارے ساتھ ہیں اور اگر حقیقت کی نظر سے دیکھیں تو جو تم ہیں ہم ہیں اور جو ہم ہیں تم ہیں۔

(شعر)

میں سو محبوب اور وہ سو میں
ایک قلب میں گویا دو روح ہیں

جدائی کی نظر کو درمیان سے اٹھادیں، جمعیت کے نکتہ کو ہمیشہ دل کے پیش نظر رکھیں،

(فرد)

آیا میں ہوں کہ دیکھتا ہوں حُسْن رُخ ترا
یا خود تو ہے کہ مجھ میں سرپا سما گیا

(دوہرہ کا مفہوم)

خول ہی باقی نہیں تو ہار اور چولا کھاں
تجھے میں یوں گم ہوں نہیں ہے نفس کا نام و نشان

لذت دید میں ڈوبے ہوئے بلکہ وحدت حقیقی میں کھوئے ہوئے رہیں بادشاہوں، نوابوں، حاکموں، عالموں شیوخ اور عوام کے لئے ہمارے صحراء دل میں کوئی جگہ نہ ہوئی چاہیے کیونکہ مومن کا دل اللہ کے محل کیلئے حرام ہے کہ اس میں غیر اللہ کا دخل ہو یقین کے ساتھ جانا چاہیے۔

(بیت)

کہ سب ظاہر ہیں اور باطن وہی یار
نہیں اس دار میں جو اُس کے دیار

بیگانوں پر نظر کرنا عین بیگانگی ہے بیگانگی کے راستہ سے بھاگنا چاہیے، آشنائی کی زنجیر سے لٹک رہنا اور ہستی کے عالم میں کہنا چاہیے۔

(رباعی)

ہمسایہ ہمنشیں اور ہمراہ سب وہی ہے
شکلِ گدا و شاہِ ذی جاہ سب وہی ہے
کثرت میں انجمن کی خلوت میں جمعیت کی
واللہ سب وہی ہے، باللہ سب وہی ہے

خداۓ پاک و برتر ہم اور تم کو شرع محمدی پر ثابت قدی روزی فرمائے آمین۔ برادر عینی، فرزند دینی، دوست یقینی میاں ملتحی مسیت ملک محمود اور ان کی بیوی بچے، راسخ الاعتقاد میاں شیخ ابراہیم اور ان کا مل عقیدہ فرزند، میاں داؤ اور ان کی بچی محبت والی بیوی، ملک محمود اور ان کی بیوی دیگر اصحاب برادری حمزہ، جمال الدین، غیاث الدین اور صاحبات راؤزادی بی بی امتو، جامعۃ العالیؑ یعنی معنانی، میری ماں میری بہن اور میری پرستار بواجہ بہنوں کی سرتاج، اور خادمان بہن امتہ الکریم، بو اپارسا، راجہ زینت و ناصر و جماعت مذکورہ، سید السادات میاں سید مرتضی اپنے بیوی بچوں کے ساتھ پاکیزہ ترین تسليمات اور بہترین دعاوں کے ساتھ مخصوص ہیں، میاں لاڈ محمد داماں میاں نعمت، میاں شیخ محمد اور میاں شریف کے ذریعہ

میاں احتج کبیر کا پہنچا اس طرح کہ وہاں کی سب خبریں معلوم ہوئیں دل جمعی حاصل ہوئی تینوں برادر ان مذکور اس ضعیف کے پاس آ کر دیر تک واقعات بیان کئے ان سے ملنے کے لئے جان تڑپتی ہے یہاں اُن سے ملتے رہنا ممکن بھی ہے لیکن اس واسطے کہ امته الکریم اور دیگر پیغمبراں اُن کے ہمراہ ہیں ان برادروں کے آنے کی کوئی صورت خیال میں نہیں آتی اس لئے کہ یہاں آنے کے وقت انکو تنہا چھوڑنا مناسب نہیں سمجھا جا سکتا، پھر جو کچھ اُن بھائیوں کے دل میں آئے واضح طور پر لکھ دیں تاکہ اس بارے میں غور کیا جائے برخوردار ملک خضر نے خدمت گزاری کی لیاقت اور قابلیت ایسی پیدا کی ہے کہ تحریر میں نہیں آسکتی، خدا نے پاک و بر ترد و جہاں کی دولت سے اُن کو سرفراز فرمائے اور ہر دو فرزند میاں عبداللہ اور میاں اسماعیل نے امته الکریم کی خدمت میں قدم بوسی عرض کی ہے اور سب بھائیوں اور بہنوں کو سلام کہا ہے، مرزا عزیز کے باعث لکھا نہیں گیا والسلام۔ طول و طویل ہونے کے باعث لکھا نہیں گیا والسلام۔

مکتب چھتر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

بعد سلام محبانہ معلوم ہو کہ تمام برمودار ان اور ان کی والدہ محترمہ اور حاضران مجلس بہترین دعاؤں کے ساتھ مخصوص ہیں لڑکی کی آمد مبارک ہوا اگر مناسب اور خوب معلوم ہو تو خوندا فتح یا بادستی نام رکھیں، اور یہ جو لوگوں کے درمیان عادت پڑ گئی ہے کہ جو نام اپنے قربی رشتہ داروں میں موجود ہوں بچے کو اس نام سے نہیں پکارتے یہ عادت خرافات کی قسم سے ہے ان دوناموں میں سے جو بھی نام پسند آئے رکھو، خدائے تعالیٰ مبارک کرے۔ حضرت بی بی کو سلام و بندگی عرض کریں اور کہدیں کہ اس ضعیف کی جان کو اپنے قدموں تلے تصور کریں اور ہمیشہ مشغول بحق رہیں اگر کسی نے وہاں یہ کہا ہے کہ بندگی میاں اس ضعیف کو چھوڑ کر شہر کی جانب آنا چاہتے ہیں تو بے سوچ سمجھے کہا ہوگا، بندگی میاں ایک گھٹری کے لئے اس ضعیف سے جدائی نہیں چاہتے اور یہ ضعیف بھی اک لمحہ میاں سے جدا ہونا گوارہ نہیں کرتا۔

(مفہوم دوہرہ)

میں فدا ہوں ساجن پر اور ساجن مجھ پہ نثار
میں ساجن کا سہرا ساجن گلے کا میرے ہار

میاں کو جو قرار اور آرام ہے اس ضعیف کی صحبت میں ہے اور اس ضعیف کی جو کچھ پونچی اور آرائشی ہے بندگی میاں کی صحبت میں ہے پھر جدائی کیسے آسان ہوگی

(رباعی)

جب تک کہ مرا ہاتھ لگے اُس کے قدم کو
جانے نہ اُسے دوں گا کسی جائے یہاں سے
وہ پاؤں جو رکھے تو رکھے آنکھ پہ میری
آنکھیں نہ رکھوں اپنی مگر پاؤں پر اُسکے

دیگر یہ کہ لاائق فرزند اور قابل تعریف جگر پاروں یعنی بی بی امته الکریم بی بی پارسا، میاں محمد، بی بی میمونہ، اور میاں احمد کو نیاز مندانہ دعا پہنچا کر کہد و کہ تمہارا پیغام تمہاری والدہ کی خادمہ جس کا نام بہلائی ہے پہنچائی دل بہت خوشی سے معمور ہوا، یہ ضعیف بہر صورت تم سے خوشنود اور راضی ہے، چاہیئے کہ ہمیشہ خدائے تعالیٰ کے ذکر میں مشغول رہیں، تمہاری ماں ہر

معاملہ میں اس ضعیف کی ہدم اور ہم قدم تھی قبل تعریف اخلاق جیسے شرم، بردباری عیب پوشی، سخاوت، شجاعت توکل، اور خاتم الانبیاءؐ کی معرفت خاتم الاولیاءؐ کی پہچان فقیروں کی پروش، ہر طبقہ کے لوگوں کی دلجوی انکسار اور عاجزی میں اپنے ہم زمانہ عورتوں میں امتیاز رکھتی تھی اسی سبب سے یہ ضعیف اس کی محبت کی قید میں مقید ہوا تھا۔

(فرد)

اس پاک باز سے مرا دل اس لئے لگا
غیروں سے تیرے اُس کو تعلق نہیں رہا

یہ ضعیف نہیں چاہتا ہے کہ ایک گھڑی کے لئے بھی اُس کے شکم کے فرزندوں سے جدا ہو۔

(فرد)

ہوئے ہیں چند دن قاسم کو تیرے سے جدا ہو کر
تعجب میں ہوں میں اے یار اپنے ایسے رہنے پر

خداوند بزرگ و برتر سے قوی امید ہے کہ جلد تر ہر دو جہان کی خیریت کے ساتھ ملاقات روزی فرمائے گا میرے بھتیجے میاں طاہر اور ان کی ماں اور بہنوں کو دعا کہو اور یہ سنادو کہ اس ضعیف کی روح تمہارے باپ کی جدائی سے رخی ہے ہر منزل میں اُس جانی دوست کی یاد آتی ہے بے اختیار آنکھوں سے آنسو روواں ہوتے ہیں جو روکنے سے نہیں رکتے اے پروردگار اُن کی مغفرت فرماء، اے پروردگار اس پر حرم فرماء، اے پروردگار اس سے راضی رہ۔ حق تعالیٰ اس فرزند کو اپنے فضل سے اخلاق پسندیدہ سے آراستہ کرے، دیگر دینی بہن مسمیۃ زلینخا کو دعا کہیں اور اس ضعیف کی جانب سے محمود جی کے دونو فرزندوں کی تعزیت کریں۔

(صرع)

دوست جو کچھ کرے بھلا ہے تمام

دنی سہیل عروں خال کو دعا کہیں اور اُن کی دختر کی تعزیت کریں۔

دیگر دینی سہیلیوں بواجی امتہ الکریم اور راجے زینت کو مجانہ سلام اور مخلصانہ دعا پہنچائیں اور کہیں کہ تمہارا الائق فرزند ملک حمید اس عالم خاکی سے منہ پھیر کر اُس باغ بہشت کی طرف متوجہ ہوا ہے بڑی دولت اور بڑی سعادت یہی ہے اور ملک

پیر محمد کو بہت بہت دعا میں پہنچائیں اور کہدیں کہ اپنے بھائی کے لئے غمگین نہوں اللہ نے جو کیا وہی بھلا ہے۔
 دیگر یہ کہ جب کبھی میں چاہتا ہوں کہ ہر ایک کو علحدہ خطوط لکھوں جب ہر ایک یاد آتا ہے تو اعتقاد اور جانشنازی میں
 کوئی کسی سے کم نظر نہیں آتا پس حیران رہ جاتا ہوں کہ کس کو لکھوں اور کس کو نہ لکھوں اسی سبب سے علحدہ خطوط نہیں لکھتا ہوں
 ہر ایک کو تحقیق اور یقین کیسا تھا معلوم ہونا چاہیے کہ جیسا کہ یہ لوگ اس ضعیف کے شیدائی ہیں یہ ضعیف بھی ان سے کامل وابستگی
 (دلی تعلق) رکھتا ہے۔ اے رحیم اے کریم جیسا کہ یہ اس گناہ گار کے دل کو خوش کرتے ہیں تو اپنے فضل سے ان کے دلوں کو
 مسّرت عطا فرماء، اے میرے پروردگار گناہ بخش میرے اور میرے والدین کے اور میرے گھر ایمان کے ساتھ آنے والے
 مومنین و مومنات کے اے پروردگار! اے پروردگار! ایضاً۔ آج ہفتے کے دن ماہ رمضان المبارک کی پانچویں تاریخ ارادہ تھا
 کہ یہاں سے نکل کر اس طرف رُخ کروں اس اثناء میں چند عزیز علاقہ سورت سے ملاقات کے لئے آئے اس سبب سے
 وہاں آنے میں تاخیر واقع ہوئی ہے انشاء اللہ تعالیٰ قریب میں اُدھر آنے کی صورت ہو گی۔

مکتب سنتھر

بسم اللہ الرحمن الرحيم

واضح ہو کہ یہاں کے سب دوست صحت و سلامتی دل جمعی اور اطمینان کے ساتھ ہیں وہاں کے دوستوں کی صحت و سلامتی اور اطمینان کی خبریں تفصیل کے ساتھ لکھی جائیں تاکہ سینہ خوشی سے معمور ہونے کا سبب بنے تمام گجراتیوں دلوانیوں فقراء، علماء مشائخین، حکام اور لشکر یوں خصوصاً پن احمد آباد اور محمود آباد کے رہنے والوں کے احوال تفصیل سے لکھو کہ کون کس جگہ ہے اور کس طریقہ سے اور کون پریشانی اور اکھاڑ پچھاڑ میں ہے اور کون اطمینان و سرت کے ساتھ ہے تمام اخبار تفصیل کے ساتھ لکھے جائیں ان اخبار کی طلبی میں ایک خاص مقصود ہے چاپیے کہ قاصد کو جلد واپس کریں، حضرت بی بی (والدہ صاحبہ) کی خدمت میں بندگی عرض کریں، اور سب خور دوکالاں کو دعا کہدیں، اور یہ سنادیں کہ یہ ضعیف کی بات دھیان میں رکھیں، یہ ضعیف ہمیشہ تہائی میں ہو یا مجلس میں کئی بار بھی کہتا رہا ہے کہ سب خوبی اور کمال اس گروہ کا بے ٹھکانہ رہنے اور خلق کی مار ملامت سہنے میں ہے جو لوگ امن کے دن پا کر غربت کو بھول بیٹھے ہیں ان کا معاملہ اور انکی باتیں اس بندے کو اچھی نہیں لگتیں تم بھی اس ضعیف کی زبان سے کئی بار سن چکے ہوں گے کہ یہ گروہ ہمیشہ منصور (جنت کے ساتھ غالب) اور ہمیشہ غربت (بے وطن) رہا ہے اگر تمام عالم کے لوگ دشمن ہو جائیں تب بھی اس گروہ کی کامیابی کو روک نہیں سکتے اور اگر تمام معتقد اور رجوع ہو جائیں تب بھی اس گروہ کی غربت (مسکنت) دور نہیں کی جاسکے گی، اور اللہ غالب ہے اپنے امر پر لیکن لوگ جانتے نہیں، چشتی گھرانے کے صاحب سجادہ کو حن کی ذات اکابرین شہر کے لئے باعث فخر ہے دعا کہیں اور یہ سنادیں کہ آپ کے معاملہ اخلاص سے دل بہت خوش ہوا، باطنی محبت کام کے وقت ہی معلوم ہوتی ہے پیش بزرگی، اصالت اور شرافت کا قاعدہ حق ہے جو جو اس برادر سے ظہور میں آیا، جس نے نیک عمل کیا بس اپنے بھلے کیلئے کیا، خدا تعالیٰ کسی کی نیکی کا بدلہ رائیگاں نہیں فرمائے گا، قاضی علم الدین کو سلام پہنچا دیں، فقیروں کی جماعت خصوصاً سید اسحاق اور سید یوسف صحت اور سلامتی کے ساتھ یہاں پہنچے ہیں، میاں ولی راجہ محمد کو کہدیں کہ نہیں تکلیف ڈالتا ہے اللہ کسی نفس پر مگر اس کی طاقت کے موافق، آپ اپنے کو ہرج میں نہ ڈالیں، معلوم ہے کہ وہ برادر بغیر کسی ضروری عذر کے جدا نہیں رہیں گے، جمال محمد پیار جی کی دعا پہنچا دیں، اور میاں موسیٰ سروانی محبانہ اور مشفقاتہ سلام پہنچا کریے کہدیں کہ یقین ہے کہ اس برادر کی جان اس ضعیف کے گرد دوپیش ہے (ملاقات کے لئے بے قرار ہے) انشاء اللہ تعالیٰ قریب میں ظاہری ملاقات روزی ہوگی۔

(مصرع)

اگر تو ساتھ ہے میرے پٹن میں ہے تو یاں ہے تو

عبد القادر جلال کو دعا پہنچائیں اور کہیں۔

(مصرع)

دوست جو کچھ کرے بھلا ہے تمام

کہدے ہو گز نہیں پہنچے گا ہم کو مگر وہی جو لکھ دیا ہے اللہ نے ہمارے لئے خواجہ یعقوب قدس اللہ سرہ کے مجاوروں کو دعا کہدیں، برخوردار میاں عبد اللہ نے سلام کہا ہے، میاں عبد الوہاب کو سلام پہنچا دیں، میاں حسین نیازی اور بی بی نیک زن کو دعا کے ساتھ کہو کہ جس حال میں رہیں خدا کے ساتھ رہیں یہ بندہ تم سے بہت خوشنود ہے راؤزادی اور یعقوب سروانی کی بیوی کو تخصیص دعا معلوم کریں، میاں جنی تاج کو دعا پہنچا دیں۔

ایضاً ہمارے اور تمہارے درمیان اخلاص و محبت شیرخواری کے زمانے سے ہے کوئی نیا معاملہ نہیں ہے جو تقریر و تحریر میں لا یا جا سکے تمہارا اس ضعیف کے تابعون اور فرزندوں کے ساتھ رعایت کرنا کوئی تعجب کے قابل نہیں ہے، میاں ضیاء الدین معہ اپنی والدہ اور بھائیوں بہنوں کے مخصوص بدعا ہیں۔

دیگر یہ کہ میاں عظیم کے گھر کے لوگ شہر میں ہیں جس طرح سے بھی ممکن ہوان کا پتہ چلاو، اور جس جگہ ان کو رکھنا مناسب معلوم ہو ناگوریوں کے درمیان یا پشتیوں یا طائیوں یا بہروں کے درمیان ان کو رکھو، حاصل کلام جس طور سے اس ضعیف کے متعلقین کی نگرانی جیسی آپ کرتے ہیں ویسی ہی ان کی نگرانی بھی اپنے پر لازم جانیں بیشک اللہ رایگاں نہ فرمائے گا اجر احسان کرنے والوں کا اگر ممکن نہ ہو تو میاں عظیم کے آدمیوں کے لئے خواجہ کے گھر میں رہنے کی صورت کر دیں۔

مکتب اٹھتر

بسم اللہ الرحمن الرحيم

برادر مسید محمد اخلاص و محبت سے مالا مال مکتب مبارک ترین وقت میں پہنچایا، ہر حادث کی اطلاع تفصیل کے ساتھ لکھی گئی ہے اس سبب سے اس کے مطالعہ سے دل جمعی حاصل ہوئی، یقین کے ساتھ معلوم کریں کہ اس قسم کی تحریر دلوں کی خوشی کا باعث ہوتی ہے، خدائے پاک و برتر دونوں جہان میں اس عمل کا بدلہ دیوے اپنے احسان اور کمال کرم سے دینی عزیزہ کی صحت کی کیفیت مرقوم کریں اور لاائق فرزندوں کو دعا معلوم اور لکڑی بیچنے والے نورا سے کہدیں کہ لکڑیوں کے بیوپار میں خدا کا خوف ہاتھ سے جانے نہ دیں جو لکڑی قیمت رکھتی ہو اور کسی اور کی ملک میں ہو کسی جائے سے نہ اٹھائیں اور گمان میں نہ پڑے رہیں کہ اکثر لوگ لوٹ کر لے جاتے ہیں، میں ہی کھالوں تو بہتر ہو گا، یہ بھی تاکید کریں کہ کسی سایہ دار اور میوه دار درخت پر تبرنہ چلا آئیں تاکہ سکرات موت کے وقت اضطرار کی صورت درپیش نہ ہوے پروردگار ہمارے لئے آسان کردے موت کی سکرات اپنے فضل اپنے کرم اور اپنی رحمت سے اے سب سے بڑھ کر کرم کرنے والے اور اے سب سے بڑھ کر حرم کرنے والے خوش دل سے بھی یہی بات کہدیں اگر ان کے ذہن میں آجائے تو اس کی قدر کریں گے اور اس پر عمل پیرا ہوں گے اور اگر ایسا نہ کریں تو کل کے دن تمہاری بات یاد کریں گے، قاضی بخن نے کسی کھانے کی مجلس میں جو گفتگو کی مکتب میں لکھی گئی تھی معلوم ہوئی ہاں اکثر فارسی عربی جانے والوں کو یہ عادت ہوتی ہے کہ مجلس میں امر بالمعروف (بھلی بات کا حکم) کرنے میں پیش دستی (سبقت) کرتے ہیں اس گمان سے کہ علماء انبیاء کے وارث ہیں کی حدیث کے مطابق ہم پیغمبروں کے وارث ہیں ہم کو چاہیئے کہ مخلوق کو بھلانی کے کاموں کا حکم کریں یہ گمان انکا انہی کو مبارک، اے پروردگار تو انہیں دین کی سمجھ عطا فرماء، اور مکتب میں یہ بھی لکھا گیا تھا کہ اس وقت بادشاہ کی واپسی کا شور برپا ہے اگر فرزندوں کو طلب کرنے میں وقف کریں تو زیادہ مناسب ہے اس سبب سے ان کو بلا نے میں توقف کیا گیا ہے سب کو دعا پہنچا دیں اور سنادیں۔

(بیت)

گرچہ ہے نامراد تو صبر ہے خوب اے حسن
کیونکہ درخت صبر کا میوه جو ہے مراد ہے
قاضی علم الدین کو سلام پہنچائیں اور کہدیں کہ اگر عمر وفا کرے تو انشاء اللہ تعالیٰ پھر ملاقات ہو گی، اور اگر ہم چل بسیں تو
چاہیئے کہ ہماری گفتگو کی ملسوں کو بھول نہ جائیں کیونکہ اللہ تعالیٰ کے کرم سے کسی بھی مجلس میں کوئی بات قرآن و حدیث و

اجماع سلف کے خلاف نہیں کہی گئی ہے، چاہیے کہ اس ضعیف کی کسی بات کو دعوے اور حدِ شرع سے باہر اقوال میں شمارنہ کریں، دعویٰ اور شطحیات (خارج از حدِ شرح کلمات) عاشقوں ہی کو زیبا ہیں رہے مجھ جیسے غریب تو جو کوئی بات کہیں گے مدلل (ثابت شدہ) ہوگی اہل سنت و جماعت کے دلائل سے۔

مکتب انسی

بسم اللہ الرحمن الرحيم

روشن ہو کے میاں سید محمد اور میاں حسن آدم اپنے ساتھیوں کی جماعت کے ساتھ بخیر و عافیت یہاں پہنچ، وہاں کے خطوط بھی پہنچاے ان کے مضامین سے مطلع ہونے سے غیر معمولی سرور راحت کی کیفیت رونما ہوئی، اللہ کا شکر ہے اس عطا پر، اہل خانہ اور سب فرزندان بہترین دعاؤں کے ساتھ مخصوص ہیں لی بی جاریۃ اللہ کو دعا پہنچا دیں اور کہدیں کہ اللہ ہم کو ایک دوسرے سے ملائے گا، بس اس کا فرمان جب وہ چاہے کسی چیز کا پیدا کرنا یہی ہے کہ اس کو فرمادے ہو جا پس وہ ہو جاتی ہے، اپنے سب اہل مجلس کو سلام پہنچائیں۔ اور جو کچھ وہاں کی خبریں ہوں بطریق عادت جاریہ واضح طور پر تفصیل کے ساتھ تحریر میں لائیں، احمد آباد سے ایک خبر آئی تھی کہ حال میں شہر نہر والہ کے عقلاء بادشاہ دہلی کی خدمت میں جانے والے ہیں اور اس بات کی کامل کوشش میں لگے ہوئے ہیں کہ فقیروں کو ان کے اصلی وطن کو واپس کروادیں اور قید سے اور قید کی ان مختوقوں سے رہا کریں، لیکن جب خدائے پاک و برتر کی مشیت ان کے ارادہ کی موافقت میں نہ ہوتا ان پر کوئی حرفاً نہیں آسکتا ہے اس لئے کہ انہوں نے تو خیر خواہی و خاطرداری میں کوئی کمی نہیں کی، اپنے اس نیک سلوک کا بدلہ اس سے کئی گناہ پائیں گے، میاں شیخ عبد اللہ، شیخ جی اور دوسرے جو بھی اس طرف میلان خاطر رکھتے ہوں دعا کے ساتھ مخصوص ہیں، اور معلوم ہو کہ سال ہجرت نوسو اسی تک پہنچ چکا ہے، ہوشیار اور بیدار رہنا چاہیئے۔

(مصرع)

یہی گھنٹے کا کہنا ہے کہ بستر باندھ لو اپنے صح کیا تو شام کا منتظر نہ ہو، اور جب شام کیا تو صح کے انتظار جب میں مست رہ، بلندی اور پستی کی موجودات کے ذراً رات کا ہر قدر خوشترین آواز اور دلاویزا نداز میں یہی ندا کرتا ہے کہ اے بندے خدا کے ساتھ رہ، ہو تو اللہ کے ساتھ ہو ورنہ مت ہو، باقی کیا لکھا جائے جب دل حق تعالیٰ کی طرف متوجہ اور روگردان از غیر ہے تو تمام خبروں میں سے ہر خبر بہر صورت بخیر ہے۔

مکتب اسی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

مکتبات پے در پے پہنچتے ہیں، دل خوشی سے آباد ہوتا ہے مکتب ابراہیمی میں مرقوم تھا کہ بی بی جاریۃ اللہ کی والدہ بیمار ہیں اور ان پر چار فاقہ ہوئے ہیں خدائے پاک و بر تمہض اپنے فضل سے ظاہری اور باطنی صحت روزی فرمائے اپنے احسان اور کمال کرم سے، اسی کی ذات پاک کو جو سب مالکوں کا مالک ہے ہمیشہ حال میں حاضر، ناظر، شافی، کافی، بخشش اور امداد و اعانت کرنے والا تصور کریں، باقی کیا لکھا جائے سب فرزندوں کو دعا پہنچا دیں، امۃ الکریم نے بھی اپنے بھائیوں۔ ہنوں کے ساتھ آنحضرت کو سلام محبت عرض کیا ہے، جب کبھی اس ضعیف سے ملتی ہیں آپ کی بہت تعریف کرتی ہیں اور کیوں نہیں تعریف کریں گی اس زمانہ میں آپ کی جانب سے ایسا حسن سلوک ہوا ہے جس کی تفصیل تقریر و تحریر میں نہیں سما سکتی، تمام اہل بیت سلام و دعا کے ساتھ مخصوص ہیں، فقراء، علماء، مشائخ، امراء، اور سب خلق کے ساتھ جو کچھ ہوتا ہے حکم الحاکمین (سب سے برتر حاکم خداوند تعالیٰ) کی حکمت کے اقتضا سے ہوتا ہے پس اسی معنی کی بناء پر یہ کہہ سکتے ہیں کہ جو کچھ پیش آتا ہے وہی چاہیئے سب متعلقین کو نیکو کاری کی تاکید کریں اور اپنی نگرانی میں رکھیں، اس ضعیف پر سب سے بڑھ کر بخششے والے کریم کی بارگاہ سے اقسام کی نعمتیں نازل ہوئی ہیں، بعض دوست اعزاز و اکرام کے ساتھ اس عالم سے اٹھائے گئے ہیں اور بعض محبت الہی میں مست عبادت اور عبودیت کی توفیق کے ساتھ محفوظ رکھے گئے ہیں، الحمد للہ الحمد للہ الحمد للہ

(بیت)

زبان اگرچہ بنے میرے تن کا ہر اک بال
ادا نہ مجھ سے تیرا شکر ہو ہزار میں اک

برخوردار میاں بھی مع متعلقین برخوردار میاں طاہر مع متعلقین، برخوردار میاں داؤ دو مع متعلقین، برخوردار میاں اسحاق مع متعلقین، برخوردار میاں ذا کر مع متعلقین برخوردار میاں احمد اور حضرت بی بی خوند جہاں صالح ترین دعاوں کے ساتھ مخصوص ہیں، برخوردار میاں عبد اللہ نے اُس فضائل مآب کی خدمت میں فرزندانہ تسلیمات عرض کیا ہے اور سابق الذکر سب اصحاب کو سلام محسانہ کہا ہے ہماری دینی عزیزہ صاحبہ اگر حاضر ہیں تو ان کو دعا پہنچا دیں اور یہ فرمائیں کہ تمہاری مضبوطی اور تمہاری محبت کا حال میاں ملتجای معلوم ہوا، دل خوشی سے بھر گیا؟ خدائے تعالیٰ کے کرم سے شائد ہی کوئی ایسا ہو گا بلکہ ہوا ہی نہیں ہے جو اول زمانے سے ایک زمانہ تک اس فقیر سے محبت رکھنے کے بعد محبت کی صفت سے برگشتہ ہوا ہو، الہی جیسی

ثابت قدمی اس (تیرے واسطہ کی) محبت میں دکھائی دیتی ہے ویسی ثابت قدمی عمل پر عطا فرم آئیں۔

(شعر)

نہیں تعریف کے قابل کسی بھی بات میں بندہ
مگر تعریف ہے ہر بات میں تیرے لئے زیبا

عالم اعتقاد و محبت کے باہم خوار میاں کمال محمد اور میاں الہاد سلامت رہیں محبت رکھنے والوں میں برتر خلوص رکھنے
والوں میں بلند تر نونہال چمن چشت ان کے دوست خوشحال اور ان کے دشمنوں کے سر پر خشت، شیخ ضیا الدین متعلقین دعا
کے ساتھ مخصوص ہیں۔ رقم سطور ضعیف ترین بندگان خدا مسلمی مصطفیٰ ابن عبد الرشید۔

مکتب آکیاسی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

یہاں کے اطراف و اکناف کے احوال کی تفصیلی کیفیت خادموں کی زبانی واضح ہو گئی، وہاں کے دوستوں میں مردوں اور عورتوں میں سے ہر اک سلام محبانہ کے ساتھ مخصوص ہے میاں عmad کے متعلقین صحت و سلامتی کے ساتھ یہاں آپنچے اندر وون شہر میں ٹھہرے ہیں بی بی جاریۃ اللہ کو دعا پہنچا دیں، اور یہ فرمادیں کہ تمہارے مااموں شیخ عبدالقدوس نے تصدیق مہدیؑ پر استقامت کے ساتھ اس جہاں سے رحلت کی اور تمہاری خالہ راجہ تاج اور ان کا لڑکا سید محمود اس فقیر کی طرف توجہ اور محبت رکھتے ہیں ملاقات کا ارادہ رکھتے ہیں لیکن ابھی ان سے ملاقات نہیں ہوئی ہے میاں عبدالقادر نے سلام خادمانہ عرض کیا ہے اور اکثر اوقات آنحضرت کی تعریف کیا کرتے ہیں، برادرم علم خان نے سلام محبانہ عرض کیا ہے، میاں عبد اللہ، میاں محمد، میاں اسماعیل، میاں سلیمان، میاں صالح، اور برادرain کا ملیں مع دونوں کی اولاد کے، میاں شیخ ابراہیم مع اپنی والدہ کے، میاں صدر الدین اور ملک حضرت محمد مع دونوں کی ماوں کے، بی بی راؤ زادی اور راجہ عائشہ مع اپنی کنیروں کے اور باقی سب فقراء نے گرانقدر تسلیمات عرض کئے ہیں میاں سید حسین آنحضرت کے بیحد شکر گزار ہیں، بلکہ جو کوئی وہاں سے آپ کی ملاقات حاصل کر کے آتا ہے آپ کی خوبیاں بیان کرتا ہے، اپنے تو اپنے ہیں بیگانے بھی آپ کی ملازمت کی تگ وہ دو میں دکھائی دیتے ہیں۔

(فرد)

زلف در دستِ صبا کان ہے بر قولِ رقیب
سب سے یوں ملکے جو رہتا ہے تو آخر کیا ہے

شیخ نظام الدین قدس اللہ سرہ العزیز نے اپنے مریدوں سے اپنی وفات کے دن کہا کہ مجھ کو سینیوں کے قبرستان میں دفن کرو، اور میری تجھیز و تنظیم انہی کے طریقہ کے موافق کرو یہ سنکر مریدوں کو سخت حیرت ہوئی اور انہوں نے کہا اے پیر دشیگر ہم کو یقین ہے کہ آپ اہل سنت و جماعت کے مذہب پر ہیں پھر یہ حکم دینا کیا معنی رکھتا ہے، شیخ نے جواب میں فرمایا کہ میں ہر ایک گروہ سے اس طریق سے ملتا رہا کہ وہ صحیح تھے کہ نظام الدین ہمارے راستے پر ہے اس سبب سے تم کو واضح طور پر کہہ رہا ہوں کہ میرا اعتقاد سنت و جماعت کے مذہب پر مستحکم ہے، خوب، خوب، جو سمجھا سو سمجھا، جہاں کس ہے، وہاں ایک ہی بات ہے بس والسلام۔

مکتب بیاسی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

فرزند دینی و خلقی بوا امتہ الکرمیم، اللہ تعالیٰ انہیں اخلاقی بزرگیوں ادبی خوبیوں سے آراستہ کرے، بہترین دعائیں اس ضعیف کی جانب سے مطالعہ کریں سب حالات مُبدل احوال کے فضل سے لاکشکر و رضاہیں الحمد للہ علی مافد رو قضاشب تعریف اللہ کے لئے ہے اس کے ہر حکم اور ہر فیصلہ پر حاصلی مطلب یہ کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے سب سے افضل ذکر لَا إِلٰهَ إِلَّا اللّٰهُ ہے اور سب سے افضل دُعا الْحَمْدُ لِلّٰهِ ہے، حدیث بنوی کی بنابرچا یہی کہ ذکر اور شکر میں لگر ہیں اور ذکر کو ہمیشہ اس طور پر قائم رکھیں کہ اوقات میں سے کوئی وقت اور سانسوں میں سے کوئی سانس بے کار نہ جائے۔

(بیت)

ہمیشہ ہر جگہ، سب میں بہر کار
نہماں رکھ دیدہ دل جانب یار

اس کام میں مشغولیت کو نادر ترین دولت تصور کریں، اور اس سے غفلت کو سخت ترین گھاٹا سمجھیں یہی حق ہے اور بے شک و شبہ حق ہے۔

(بیت)

جُزِّ يادِ دوستِ جو بھی کرے رانگاں ہے عمر
جُزِّ رازِ عشقِ جو بھی تو ڈھونڈے فضول ہے

اور اپنے پروردگار کا نام لے اور سب سے الگ ہو کر اُسی کی طرف متوجہ ہو جاماں لک ہے مشرق اور مغرب کا کوئی معبد نہیں اس کے سواتو اسی کو کار ساز بنا تبتیل (سب سے الگ ہو کر خدا کی طرف متوجہ ہونے) سے مراد یہی ہے کہ ذکر خدا میں مستغرق (ڈوبے ہوئے) رہیں جب تک کہ ذا کرذ کر کے دریا میں ڈوب نہ جائے عشق کا موئی جو معمتوں کے وصال کا سبب بنتا ہے ہاتھ نہیں آتا اور جب تک کہ وہ موئی ہاتھ نہ آئے جمالِ حقیقتی کے چہرے سے نقاب نہیں گھلتا اسی معنی کی جہت سے طالب کو چاہیے کہ اس کام میں (ذکر اللہ میں اتنی کوشش کرے کہ کلمہ لَا إِلٰهَ إِلَّا اللّٰهُ کا اثر تمام وجود میں سراہیت کر جائے یہاں تک کہ ذا کراپنی زبان حال سے یہ ترانہ سراے۔

(قطعہ)

بلل جان مرا شاد تری یاد سے ہے
غم کی بنیاد ہی برباد تیری یاد سے ہے
لذتیں جملہ جہاں کی کئے پامال اس نے
ذوق کی میرے جو رواداد تری یاد سے ہے

جب ذکر ہاتھ آئے تو حسام کا شکر بھی میسر ہوتا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے پس تم مجھ کو یاد کرو تو میں تم کو یاد کرتا ہوں اور تم میرا شکر کرو، یہیں سے معلوم ہوا کہ شکر ایک پھل ہے ذکر کے پھلوں میں سے ایک موزوں طبیعت والا شکر کے بیان میں کہتا ہے۔

(مصرع)

چوت تری سخت میری آہ خوب

دوسرابھی اسی معنی میں کہتا ہے۔

(بیت)

وہ میرے قتل پہ آمادہ، مجھے یہ حرمت
یہ تنگ رانی کی صفت اُس کی ہے کسی مرغوب
ہاں ہاں جو دوست کی مار سے لذت نہ لے وہ دوست نہیں، جہاں کس ہے ایک حرف بس ہے۔

(رباعی)

دل نے کہا کہ علم لدنی کی ہے ہوں
تعیم دے مجھے ہے اگر تجھ کو دستِ رس
آگے الف کے پوچھا کہا میں نے کچھ نہیں
گھر میں اگر ہے کس تو اُسے ایک حرف بس

مکتب تراسی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

بخدمت مقتداء سے بزرگان (خداون کا اعزاز اور زیادہ کرے) معروضہ یہ ہے کہ مکتب فرحت افواجوملک فرید کی کنیز اور میاں حیدر کے ذریعہ بھی بھیجا گیا تھا پہنچا، اس کے مطالعہ سے کامل اطمینان نصیب ہوا، اس سے قبل کے مکتب میں یہ لکھا گیا تھا کہ بعض سمجھدار اصحاب نے اس فقیر کا دائرہ نزدیک بندھوانے کے لئے بعض امراء سے التماس کرنا پسند کیا ہے، جناب والا اس ضعیف سے میل ملاپ کے واسطے اور اس کی ملاقات کے اشتیاق کے باعث جلدی کی اور ان سے ایسا مشورہ کیا لیکن انکو یہ زحمت دینی اور اس تشویش میں ڈالنا مناسب نہیں تھا، اس کے بعد بہتر یہی ہے کہ پھر آپ اس معاملہ میں ان کی طرف متوجہ ہوں ہمیشہ اس فقیر کی دلی خواہش ایسی رہی ہے کہ دوسرے آپ کے محتاج ہوں اور آپ کسی کے محتاج نہ رہیں، اللہ کے احسان اور اُس کے کرم سے، اُس بزرگوار کی خاطر یہ دوバ تین اس معنی میں لکھی گئی ہیں ورنہ آنصاحب کو معلوم ہے اور اللہ کی زمین کشادہ ہے صبر کرنے والوں ہی کو پورا بھردیا جائے گا ان کا اجر بغیر حساب کے۔

نیز لکھا گیا تھا کہ علیم خاں کے احوال کی کیفیت لکھیں، علیم خاں حالات حاضرہ کے لحاظ سے تردد میں ہیں، احمد آباد کے امراء کی جانب سے ان کو اجازت نامے تعظیم و توقیر کے ساتھ آرہا ہے ہیں شیخ ابو تراب بیچ میں ہیں اور ان کی موافقت کی حکایتیں گوش گزار کیا کرتے ہیں، امین خاں کی جانب سے بھی ابھی کوئی خلاف ظاہر نہیں ہوا ہے، اور راؤ کہنکار نے بھی اپنے وزیر کے ذریعہ اس ضعیف کے پاس یہ کہلا بھیجا ہے کہ جس طرح سے کہ بعض ذی اثر خاناصاحبوں کو آپ اپنے لوگوں میں جانتے ہیں مجھ کو بھی آپ اپنا ادنیٰ غلام تصور فرمائیں اور علم خاں کو اجازت دیں کہ وہ مجھ سے مل کر رہیں، صورت حال کی جملہ کیفیت یہ ہے، اب اگر آنحضرت کے خاطر مبارک میں آئے کہ احمد آباد کے حاکم کے پاس شہر نہر والہ کے امراء علیم خاں کے لئے رعایت کی صورت بہتر طریق سے نکالیں گے اور اپنے قول اور وفاداری پر ثابت قدم رہیں گے اور کسی وجہ سے علیم خاں کو نقصان پہنچنے کا کوئی اندیشہ نہیں رہے گا تو بہتر اور مناسب تر یہی ہے کہ ان کا معاملہ آپ امراء مذکور سے بیان فرمائیں، اور علیم خاں کی طبیعت و فنا کے معاملہ میں تمام خلق میں مشہور ہے اور آنحضرت کو معلوم ہوا ہوگا کہ ان دنوں لنگر خاں کے لڑکے بھی ان کے پاس آئے ہوئے ہیں استعداد (فوچی ساز و سامان) روز جمیعت بہت اچھی رکھتے ہیں اگر کوئی ان کا خواہاں ہو تو نوکری میں کوئی کوتا ہی نہیں کریں گے۔ نیز لکھا گیا تھا کہ میاں نعمت موربی آنا چاہتے ہیں، کیوں نہیں اگر وہ آئیں تو ان کا آنابہ سروچشم ہم کو منظور ہے لیکن۔

(نظم)

یار جس کا ہے بُر سر پیکار
 جامہ حیلہ اُس کا پارہ ہے
 غیر آوارگی و رسوائی
 رہ روؤں کا نہ کوئی چارہ ہے
 کون اس وقت آئے میرے پاس
 بجز اُس کے جو بادہ خوارہ ہے
 ساری تدبیریں اک طرف کر کے
 فکر کیا جو کنارہ ہے
 نیک و بد سے جو پھیر کر منہ کو
 دوست کی راہ میں مست و دارہ ہے
 ساری تدبیریں اک طرف کر کے
 فکر سے جو کیا کنارہ ہے
 نیک و بد سے جو پھیر کر منہ کو
 دوست کی راہ میں مست وارہ ہے
 غربت و فقر کے لوازم سب
 نعمت ابتلا دوبارہ ہے
 منزل اول اُس کی ہے کھانپیل
 منزل دوئی دسارہ ہے
 تیسری منزل اُس کی تھل ہوگئی
 چوٹھی منزل جو ہے زیارت ہے
 پانچ فرخ ہے سوربی والا سے
 اس کو منظور اگر نظارہ ہے

(غزل)

جانب عشق جبکہ جادہ جادہ ہے
 رنج آوار گی سعادہ ہے
 اعتبار ہے اُسی کا اس رہ میں
 جو کہ رسولی میں زیادہ ہے
 جو بھی یاں آئے اس زمانے میں
 وہ ہے اسوار یا پیادہ ہے
 بے درم میرے تین خریدا ہے
 میرے دیدہ پہ پانہادہ ہے
 ہے وہ اس وادی میں مرے ہمراہ
 مجھ سے الفت کا عہد دادہ ہے
 مطرب وقت ہے جو نغمہ سرا
 اُس کے نغمہ پہ رقص عبادہ ہے
 ایک گونہ نوبت مستی ہے
 ذوق کا اعادہ دلدادہ ہے
 جذبہ عاشقانہ جوش میں ہے
 کون ابتر ہے مست بادہ ہے
 پائے ہمت سے دوست کے درپر
 مرد جو ہے سو ایستادہ ہے
 موربی کیا ہے امتحان خانہ
 گھڑی ہر اک کی یاں کشادہ ہے
 اپنی قسم کو کرتا ہے ظاہر
 موربی میں جو اوقاتاہ ہے

ایک مدت دراز کے بعد وہ باتیں بچکانہ لکھی گئی ہیں اللہ کی پناہ ہر ایسی بات سے جو اللہ کو پسند نہ ہو خواہ وہ قول ہو یا فعل یا خطرہ تمام لاائق فرزند اس مع ان کے متعلقین کے سلام و نیاز کے ساتھ مخصوص ہیں بی بی جاریۃ اللہ اپنے متعلقین کے ساتھ دعا کے ساتھ مخصوص ہیں۔

مکتب چورا سی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

عزیز ترین دوست کی خدمت میں (زیادہ ہوان کی دلی دوستی معروضہ ہے کہ سب احوال مجوں (حال کو بد لئے والے) کے فضل سے باعثِ حمد ہیں اور لا اُق رضا، تمام تعریف اللہ کے لئے ہے اُس کے ہر حکم اور ہر فیصلہ پر مقصود یہ کہ یہاں آنے والوں نے محبت نامہ پہنچایا وہاں کی تمام کیفیت واضح ہوئی، اللہ نے جو کیا وہی بہتر ہے۔

(مصرع)

دوست جو کچھ کرے بھلا ہے تمام

ہر ایک عزیز کو سلام پہنچا دیں، فرزند سعادتمند کی صحت سے مطلع کریں اس ضعیف کے فرزندوں اور ان کی ماں کو سلام پہنچا دیں اور کہدیں کہ جو فرزند اس وقت میرے ہمراہ ہیں تم سے بہر صورت خوشنود اور تمہاری جدائی کے سبب متفکر اور غمگین ہیں، چاہیئے کہ تم بھی اُن سے ہر صورت خوش رہیں اُمید قوی ہے کہ حق سبحانہ، تعالیٰ جلد ملاقات میسر کرے گا، ان دونوں راستے خطرہ سے خالی نہونے کے سبب سے سواری نہیں بھیجی جا رہی ہے، چاہیئے کہ تمام اوقات ذکر و استغفار میں گزاریں اور کسی وقت بھی غفلت اور بے فائدہ باتوں میں مشغول نہوں۔

دیگر یہ کہ یا ریختار، برادر دیندار، نور چشم و آرام دل برادر میاں آدم نے (اللہ اُن کی خواگاہ کو ٹھنڈک بخشے اور اُن کے مزار کو پنور بنائے) ہفتہ کی رات بتاریخ اکیس ماہ شوال آخر شب میں اس دارفانی سے دار باقی کی جانب کوچ فرمایا، حوض کے کنارے کی زمیں کے ایک قطعہ کو اپنی آسائش کا شرف بخشنا، ہم اللہ ہی کے ہیں اور اسی کی طرف لوٹنے والے ہیں، یہی ہیں جن پر خاص رحمتیں ہیں ان کے پروردگار کی طرف سے اور عام رحمت بھی اور یہی لوگ ہدایت پر ہیں، یہی لوگ اپنے پروردگار کی ہدایت سے راستہ پر ہیں اور یہی مرادیں پانے والے ہیں، اُس برادر نے بوقتِ رحلت اس ضعیف کو مخاطب کر کے یہ بیت سنایا۔

(بیت)

آنکھوں پر ہے اپنی ناز مجھ کو
دیکھی ہیں تیرا جمال آنکھیں
گر ناہوں قدم پر آپ اپنے

پہنچا ہے قدم تری گلی میں

اور دوسری باتیں عجز و نیاز کے ساتھ انہوں نے بہت کہیں، اور آخر وقت پھر تقریباً تینیں دفعہ انہوں نے یہ بیت
دہرائی۔

(بیت)

بے پرده آج ہی ہے ظاہر جمال تیرا
حیرت میں ہوں میں وعدہ پھر کس لئے ہے کل کا

تعریف اللہ کے لئے ہے اس کے لطف و جمال پر تمام تعریف اللہ کے لئے ہے اس کی عطا و نواں پر خاص الخاص حمتیں
اللہ کی اللہ کے رسول اور آپ کی آل پر، یہاں کے سب عزیزوں نے گرانقدر تسیمات آپ کی خدمت میں عرض کئے ہیں۔

مکتب پچاسی

بسم اللہ الرحمن الرحيم

اللہ نے جو کیا وہی بہتر ہے۔ واضح ہو کہ تمام حالات ہر جہت سے لا اُق شکر ہیں تمام تعریف اللہ کے لئے ہے اس کی اس عطا پر، بی بی کی خدمت میں سلام، بندگی اور قدم بوسی پہنچادیں، باقی سب خورد و کلاں دعا کے ساتھ مخصوص ہیں، جہاں کہیں رہیں جس حال میں رہیں چاہیئے کہ خدا کے ساتھ رہیں، تمام آسمانی کتابوں کا خلاصہ یہی ہے کہ اے قوم پرستش کرو اللہ کی تمہارا کوئی معبد نہیں ہے اُس کے سوائے۔

دیگر یہ کہ بہت زمانہ پہلے جب کہ گجرات کی طرف لشکر آنے کی خبر پہنچی تھی عزیزوں نے اس ضعیف سے پوچھا تھا کہ لشکر کا مضمون ارادہ اس جماعت کو تکلیف پہنچانے کا ہے تم کیا تدبیر کرنے والے ہیں، اس ضعیف نے یہی جواب دیا تھا کہ ایک گوشہ میں فقیروں کی ایک جماعت کے ساتھ ہم پڑے ہوئے ہیں ایسی گڑ بڑ کی خبر سنرہ دہشت پھیلانا ہم نہیں چاہتے ساتھ اس کے یہ بھی ہے کہ اگر گجرات کا حاکم یا آنے والی فوج کا سردار یا اس جماعت کے بڑے لوگ حکم دیں کہ یہاں سے کسی ایک طرف چلے جاؤ تو بغیر کسی تاخیر کے ان کے حکم کو بجا لائیں گے، اور ظاہر ہے کہ اس وقت ایسا کوئی اشارہ کسی نے نہیں کیا تھا، جب لشکر شہر نہر والہ میں پہنچا تو انہی کی درخواست کی بناء پر دفعہ ان کے مقام پر جا کر اللہ کی توفیق اور اس کی عنایت سے جو کچھ کہنا تھا کہا گیا پھر جب لشکر شہر نہر والہ سے آگے بڑھا کر، تو لشکر کے بعض اہل تعلق نے آ کر کہا کہ تمہاری طلبی ہوئی ہے پھر یہ بندہ فقیروں کی ایک جماعت کے ساتھ لشکر کی جانب روانہ ہوا لشکر آگے بڑھتا ہی چلا جا رہا تھا اور کسی جگہ قرار لیتا نظر نہیں آتا تھا یہ ضعیف قصبہ ہمالہ تک پہنچنے کے بعد اپنے دل میں غور کیا کہ اگر ان لوگوں کے نزدیک مصلحت یہی ہے کہ عورتوں بچوں کے ساتھ ہمارا قتل عام کریں تو ہم لوگ شہر کے نزدیک ہی پڑے ہوئے تھے ہر ایک اس مطلب پر صابر بلکہ اسی کا مشتاق تھا یہ بات وہاں ان سے ظہور میں نہیں آئی اور اگر ان کی مصلحت یہ ہے کہ تمہارے نزدیک کوئی قتل کر دیں تو میں نے تو خود اپنے آپ کو ان کے حوالہ کر دیا تھا اور مکر میں نے ان سے کہا کہ تم اس معاملہ میں تاخیر مت کرو اگر میں تمہارے خیال میں گمراہ ہوں تو تمہارے نزدیک تم اپنے اس کام کا اجر پانے والے ہوں گے اور اگر میں ہدایت پر اور دینِ محمدی پر ہوں تو تم سے عہد کرتا ہوں کہ قیامت کے دن تم سے قصاص کا مطالبہ نہیں کروں گا اس معنی کے موافق ان لوگوں کی مجلسوں میں کئی ایک آیات احادیث اور ایات سنائے گئے، یہ بات بھی ان سے ظہور میں نہیں آئی پھر میں نے اپنے جی میں سوچا کہ اب کیا کرنا چاہیئے ہر وقت پادشاہ اور امراء کے سامنے جانے میں فقیر کا بیحد حرج ہے اسی فکر میں تھا کہ سادات کرام کی جانب سے نامہ بردا کید تمام کے ساتھ آیا کہ ایسا نہ ہو کہ تم واپس آئیں تمہارا آنا مصلحت نہیں رکھتا ہے، پھر یہ ضعیف فقیروں کی ایک جماعت کے ساتھ قصبہ

مذکور سے پلٹ کر آیک جانب روانہ ہوا، کیفیت حال تمام و مکال یہ ہے بخوبی معلوم ہوا اور اس کیفیت کو تفصیل کے ساتھ لکھنے میں غرض یہ ہے کہ عزیزوں کے لئے یہ بات باعث حیرت نہ ہو کہ جب رہنے کا رادہ پُنکا تھا تو کس لئے بھاگے اور اگر رہنے سے نفرت تھی تو پہلے ہی سے جانے کی تدبیر کیوں نہیں کی گئی، لائق برادر میاں ضیاء الدین مع اپنی ماں بھائیوں اور بہنوں کے دعا کے ساتھ مخصوص ہیں، چاہیئے کہ ظاہری جدائی کو خاطر میں نہ لائیں یقین ہے کہ تم سب کی جانبیں اس ضعیف کے گرد اگر دگھوم رہی ہیں چاہیئے کہ عقیدہ پر ثابت قدم اور مضبوط رہیں اس دہشت ناک صورتِ حال سے ذرا بھی خائف نہ ہوں۔ اور یہ حادثات زمانہ ہیں کہ ہم ان کو نوبت بہ نوبت لاتے ہیں لوگوں میں اس منزل فانی میں بلا وَل میں بتلا ہونا ایسا ہے جیسا کہ نمک دیگ میں والسلام۔

مکتوب چھیاںی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

محبت کے جواہر سے بھرا ہوا مرقوم دلی الفت کے موتیوں سے آراستہ مکتوب مبارک ترین وقت میں ہدست ہوا اس میں تحریر شدہ مضمون پر اطلاع پانے کے بعد دل خوشی سے بید معمور ہوا الحمد للہ علی ذالک (تمام تعریف اللہ کے لئے ہے اس عطا پر) حاصل کلام یہ کہ میاں نعمت کا حال واضح طور پر معلوم ہوا، کاتب تقدیر کا قلم سب کچھ ہونے والی باتیں لکھ کر خشک ہو چکا ہے، وہاں دوستوں کو سلام پہنچا دیں، مکتوب میں یہ بھی درج تھا کہ اسماعیل نے مکتوب نہیں پہنچایا اس سبب سے دل بہت بے قرار ہے، دل بے قرار کیوں نہ ہو گا ان ایام میں تو محبت اور اخلاص کی نورانی نشانیاں اتنی پے در پے اور مسلسل پیدا ہو رہی ہیں کہ ان کی ذری سی مقدار بھی تقریر یو تحریر میں نہیں آسکتی، بلکہ بعضے ایسے عزیز بھی جو کثرت ملاقات اور اتناہی میں ہم نہیں سے قبل حضرات سیدینؐ اور دیگر اصحاب کرامؓ کے عرسوں کے ایام میں غیریت برتنے تھے اس زمانے میں (دوری کی وجہ سے) جیرانی میں ہیں اسماعیل اگر مکتوب لا میں تو کیا اور اگر نہ لا میں تو کیا محض اس وجہ سے کہ شہر میں ان کے پہنچنے کا یقین نہیں تھا مکتوب ان کے ہاتھ نہیں بھیجا گیا۔ دیگر یہ کہ میاں شیخ زادہ کو چاہیئے کہ ہمیشہ جب تک کہ بازار گرم ہے اُس مکتوب کو جو ان کے معتقدات کے موافق ہے عود رباب کے ساتھ دلاؤ زیر آواز و انداز سے جیسا کہ وہ جانتے ہیں پڑھتے ہیں۔

(مصرع)

بازار ہے گرم کچھ تو لے لے

آخر گھٹری تک میاں عبد القادر اور ان کے ہم رنگ اصحاب کو برلنخ عرس (عرس کی بلا و بربانی) گوارہ رہے، برلنخ کا رنخ نہونا (اچھے کھانے کی غیبت نہونا) بڑی دولت ہے، ایک گجراتی لفظ جو مکتوب میں لکھا گیا تھا اہل مجلس کیلئے جداہی کی دبی ہوئی آگ بھڑک اٹھنے کا باعث ہوا ہو تو کیا عجب کسی نے یہ جو کہا ہے درست کہا ہے۔

(بیت)

بگڑنے والی ہے بنیاد جو بھی تو دیکھے
مگر بنائے محبت خل سے خالی ہے

جالور میں رہنے والے سادات، قصبه کرہ کے اطراف و جوانب کے فقراء اور دھولکہ کے باشندوں اور انکے مانند دیگر

اشخاص کے احوال جہاں تک تحقیق سے معلوم ہوں لکھیں۔

مکتب ستاسی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

مکتب فرحت افزاج مروم ہوا تھا، بہترین وقت بزرگ ترین ساعت میں پہنچا، دل بیحد خوشی سے معمور ہوا، لکھا گیا تھا کہ چند ضروریات کی وجہ سے بعضے امیروں سے ملاقات کر کے جلد مجھ کو واپس ہونا پڑا اور موربی کی طرف میں نہیں آسکا، یہ کیا بات ہے آپ تمام شہر میں سربرا آور دہ ہیں ان دنوں آپ کی محبت کے آثارِ دلی خلوص کے انوار آپ کے حُسن سلوک سے اُس طرح ظہور میں آئے ہیں جس طرح سے کہ آفتاب خصوصاً دوپہر کے وقت ظاہر ہوتا ہے، نہایت مناسب اور معقول یہی صورت تھی جو وقوع میں آئی۔

نیز لکھا گیا تھا کہ بعضے حاسدوں نے میرے دیرے سے واپس ہونے کے سبب سے، فتنہ بر پا کیا تھا، آخر وہ خود سرنگوں اور شرم سار ہو کر رہ گئے اور بہروں کے شیخ نے عبدالقدوس کے سامنے عداوت اور سرکشی کے کلمات کہے، اگر ان لوگوں سے اس قسم کا عجیب معاملہ و قرع میں آئے محلِ تعجب نہیں ہے نفس اور شیطان ایسے سخت دشمن ہیں کہ بہت سارے پرہیزگاری کے ملکوں کے رہروں کو بدجنتی کے غاروں میں اپنی دونوں نے جھونک دیا ہے، یہ لوگ اور ہم بیچارے کس شمار میں ہیں، دنیا پرستوں کا طریقہ یہی ہے کہ اہل دنیا کے رجوع ہونے سے خوش و خشم اور ان کے روگرداں ہونے سے ناخوش و غمگین رہیں (یہ لوگ جو ہمار دشمن بنے ہیں) ان پر بگڑنے کا موقع نہیں ہے بلکہ ان کے حال پر اظہار ملاں اور افسوس و انجی ہے کہ اپنی عمریں انہوں نے اسی پریشانی اور حیرانی میں گزار دیں اور اپنے قابل قدر اوقات اسی تفرقة اور تردید میں صرف کر دیئے، احادیث کی فضایں سیاری (علمِ توحید میں فنا فی اللہ کے منازل میں گھومنے) اور ہویت کی ہوا میں طیاری (بقاباللہ کے منازل میں محیت کے عالم میں گھومنے) کی کوئی خبر ان کو نہیں ملی کسی وقت اور کسی حال میں اس تشویش (پریشان خاطری) سے انہوں نے اپنا منہ نہیں پھیرا، افسوس سو ہزار افسوس وہ لوگ جن کے دلوں کی آنکھیں معرفت (حق تعالیٰ کی پہچان) کے سرمه سے بہرہ ورنہ ہوئی ہیں یقین ہے کہ۔

(نظم)

ڈوبے ہوئے ہیں اپنے وہ بھر وجود میں
رڑ و قبولِ خلق کا خطرہ نہیں انہیں
رکھتے نہیں دلوں میں وہ سودائے سروری

بوتے نہیں کبھی وہ بجز تخم نیستی
رو میں ہیں مثل آب علاق سے بے نیاز
ملکر بھی ہیں وہ ساری خلاق سے بے نیاز

مجلس کے رفیق و ہدم میاں شیخ ضیاء الدین مع متعلقین دعا کے ساتھ مخصوص ہیں، برادرم میاں کمال محمد پہلے ہی سے اس ضعیف سے محبت رکھتے تھے اُس زمانہ میں جب ایک جگہ ملکر ہے تو اور زیادہ اُن کی قابلیت معلوم ہوئی جناب مستطاب سے ان کا تعلق مبارک ہو، جس جگہ کس ہے ایک حرف بس ہے۔
ایضاً۔ ملک منجوجی کی دختر راجہ عائشہ نے عالم خان کی کامل کوشش سے بواعائشہ مرحومہ کے فرزندوں کی خدمت و ملازمت اختیار کی ہے بتاریخ ۱۶/ماہ ربیع الاول دائرہ میں آئی ہیں، عروس پیار خان اور ان کے فرزندوں کی خدمت میں سلام و نیاز عرض کیس ہیں۔

مکتب اٹھائی

بسم اللہ الرحمن الرحيم

افضل بزرگان ذیدفضلہ (زیادہ ہوان کی فضیلت) کی خدمت میں عرض ہے کہ برادر میاں سید محمد نے فرحت بخش پیامات پہنچائے ان کے مطالعہ کے بعد دل بید خوشی سے معمور ہوا، وہاں کے تمام عزیزوں کو ہمارا سلام پہنچا دیں، اور وہاں کی خبریں پر پر بھجتے رہیں برخوردار میاں معروف منع اپنی بہنوں اور والدہ کے دعا کے ساتھ مخصوص ہیں، اگر استطاعت ہو تو تسلیم بخدا ہو جائیں، ورنہ ابھی جس کسی تدبیر میں دل لگتا ہے اختیار کریں، یہاں کے بھائیوں اور بہنوں کے احوال کی اطلاع تو خود بخود وہاں پہنچتی رہتی ہے۔ وقت قابل قدر ہے کچھ مردا یسے ہیں جنہوں نے اس عہد کو سچ کر دکھایا جو اللہ سے کیا تھا تو ان میں کوئی ایسا ہے جو پورا کر چکا اپنا ذمہ اور کوئی منتظر ہے۔ اور یہ ضعیف و نحیف ہر گھری چاہتا ہے کہ جگر گوشوں کو اس جانب طلب کرے اور اس غیبی نعمت میں شریک ہونے کا موقع دے لیکن کیا کیا جائے کہ کلام قدسی میں ارشاد ہوتا ہے اے بیٹے آدم کے میں کچھ چاہتا ہوں اور تو کچھ چاہتا ہے پس میں جو چاہتا ہوں کرتا ہوں اور تو جو چاہتا ہے نہیں کرتا، پس خدائے واحد اگر چاہے تو جب کبھی تھوڑی مہلت تدبیر کی ملے کسی لاّق برادر کو ان فرزندوں کے پاس روانہ کیا جائے گا، اب چاہیئے کہ خاطر جمع رہیں اور اپنے صاحب کی یاد میں گزاریں میاں سید حسین اور میاں بھکن کو سلام پہنچا دیں اور میاں شیخ اسماعیل، میاں عبدالقدار جلال، میاں شاہ محمد کدن کو بھی، برادر مکمال محمد اور دیگر لاّق احباب میاں ضیاء الدین، میاں جمیل، میاں شیخ نظام، اور محبت میں فاقہ اصحاب قاضی علم الدین، میاں شیخ عبداللہ، میاں شیخ علی اور شہر کے رہنے والوں میں شیخ احمد ساطبی، میاں شیخ احمد مع اپنے تمام آشاؤں کے تسلمات کے ساتھ مخصوص ہیں، میاں جمیل کا کار خیر خدائے تعالیٰ مبارک کرے برادر میاں ملچا میاں عماد، میاں شاکر، میاں اسماعیل اور میاں خان محمد نے سلام مجتبانہ عرض کیا ہے قاصد کی روائی اچانک آدھی رات کے وقت ہوئی اس سبب سے بھائیوں کو علیحدہ مکتب لکھنے کا موقع نہیں ملا، فرزندوں یعنے میاں عبد اللہ، میاں محمد، میاں احمد، اور میاں یحییٰ نے اور امته الکریم سب بہنوں کے ساتھ بندگی عرض کی ہے اور راجہ عائشہ نے سلام کہا ہے اور عبدالرحیم نے بھی سلام عرض کیا ہے۔

الیضاً۔ مکتب میں لکھا گیا تھا کہ یہاں کسی نے کہا ہے کہ فلاں شخص اس طرح کہتا ہے کہ ”اگر مجھے امر خدا ہو تو یہاں سے نکل کرو ہاں جانا واجبی ہے“، اس ضعیف کو یاد نہیں ہے کہ کسی سے ایسا کہا ہوگا، اس میں تو کوئی شک نہیں ہے کہ عزیزوں کی ملاقات کے واسطے دل کا میلان اُس طرف رہتا ہے لیکن امرِ خدا پانے کا دعویٰ تو اس سے پہلے بھی نہیں تھا اور اس وقت بھی نہیں ہے۔

مکتب نواسی

بسم اللہ الرحمن الرحيم

السلام علیکم و رحمۃ اللہ و برکاتہ وہاں کی خبریت عافیت کی اطلاع صحیح رہیں تاکہ اطمینان حاصل ہو، انشاء اللہ تعالیٰ تھوڑے ہی دنوں میں تمہارے سب ستودہ صفات فرزند صحت و سلامتی کے ساتھ تم سے آمیں گے، ان کی شانستگی اور خوش اطواری سے بندہ کا دل بید خوشی سے معمور ہے، مقبول ہونے کی قابلیت خداوند کریم کی بخشش ہے جو کسی کے اختیار میں نہیں۔

(مصرع)

جسے بخشے تو بس بخشے ہی بخشے

تمام تعریف اللہ کے لئے ہے اس کی عطا پر، بی بی جاریۃ اللہ اپنی ماں اور بہنوں کے ساتھ دعا کے ساتھ مخصوص ہیں، باقی اس ضعیف کے دلی دوستوں میں سے ہر ایک کو سلام پہنچا دیں، نیز سنا گیا ہے کہ بعض فقراء بعض عہدہ داروں کو صلح کا پیام بھیج رہے ہیں اور اپنے مکانوں میں رہائش کی اجازت کے طالب ہیں اگر کیفیت حال جملہ اسی طور پر ہے تو تفصیل سے لکھ کر بھیج دیں اے پروردگار مجھ کو مسکین جلا اور مسکین مار اور قیامت کے دن میرا حشر مسکینوں کے زمرہ میں فرماء، اس ضعیف کا مکتب ہر کسی سے مخفی رکھنے کی کوئی حاجت نہیں لیکن جس کی فطرت ہی میں چوں و چرا کی عادت واقع ہوئی ہوا یہ کسی شخص کو دکھانا بھی ضروری نہیں ہے جہاں کس ہے ایک حرفاً بس ہے۔

نیز اس ضعیف کی جانب سے به تخصیص سلام محبانہ دعا مخلصانہ اپنے سب اہل بیت کو پہنچا دیں اور کہدیں تمہاری محبت اس مقدار میں نہیں ہے کہ تقریر اور تحریر سے بیان ہو سکے والسلام۔

مترجم

فقیر حقیر سید خدا بخش ابن حضرت میاں سید دلاؤ رعف مبارک حضرت گورے میاں صاحب

قطعات تعزیتی

بروفات حسرت آیات حضرت مولانا مرشدنا میاں سید دلاؤ رعف مبارک گورے میاں صاحب قبلہ

(سرپرست دلار الاشاعت کتب سلف الصالحین جمعیۃ مہدویہ ہند)

تجہز فلکر خلیفہ و فرزند حضرت موصوف حضرت پیر و مرشد مولانا مولوی سید خدا بخش صاحب رشدی مہدوی

قطعہ

بلند مرتبہ و پیر صاحب افضل جناب شاہ دلاور کے کیا کھوں احوال
تمام عمر کٹی اُن کی حق پرستی میں مبارک اُن کا تھا ہر قول و فعل ہر آک حال
وہ شاہِ دین دلاور سے شاہ نعمت ہے جناب حسن ولایت سے پائے فیض و نوال
خلافت شہر سلطنت بن شہر یعقوب ہوئی ہے ان کو میسر بجملہ جاہ و جلال
عیاں ہے اہل و عیاں اور اہل دوران پر وہ اُنکی صاف دلی اور اُن کا صدق مقال
سنوارنے میں کلام سلف کے تھے مشغول اسی کے بارے میں دائم تھا اُن کا قیل و قال
وہ صاحبین سلف کے کتب جو چھپوائے بڑا یہ کام ہے جسکی نہیں ہے کوئی مثال
تحتی آٹھویں مہ رمضان روز شنبہ تھا بوقت ظہر ہوا آجنباب کا ہے وصال

کہا جو رشدی مسکین نے از سر اخلاص
کہ (شد مبلغ) اسی سے عیاں ہے سال وصال

۱۳۷۷ھ

